本誌特別啓事

數載以來，本誌所兢兢努力者，惟在「提高教育學術之程度」與「擴大教育學術之範圍」。所刊載之篇著，固時不免冗長沉悶之譏；然當舉世不學之秋，思挽頹風於万一，或可見諒於明達之讀者。又習俗之見，一若教育事業惟限於學校，教育學術僅涉乎心理。我國數十年來一般教育之停滯及教育思想之浮薄，其因固甚繁複，而此種狹窄之觀念實其主因之一。本誌不自揣量，今後擬力祛此弊，本擴大教育學術範圍之志，不僅盡量刊載教育學之基本科學如生物、心理、生理等學之文字，即舉凡討究哲學、宗教、藝術、論理、倫理、歷史、統計、人類學……等等與教育學有關係之篇章，亦擇尤披露。倘國內鴻博之士贊同斯議，而惠賜撰著，實所深幸。至本誌其他內容，當一仍舊貫，而尤留意於小學教育，以力供從事實際教育者之攷鏡，庶免鶩高遠而蹈誇浮之譏焉。

原文献无此文



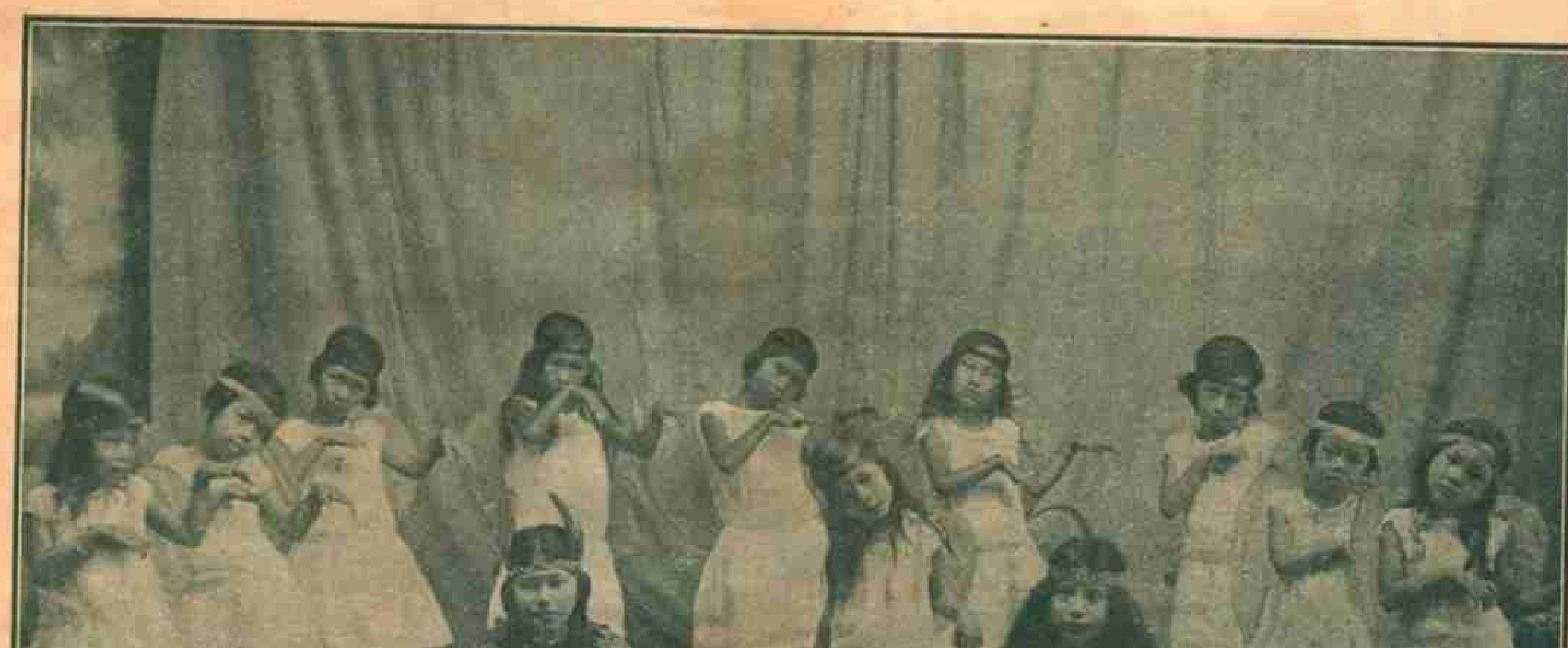
梅縣進化學校學生會成立表演春到人間攝影



梅縣進化學校學生會成立表演七姊妹遊花園攝影



南洋蘇洛華僑當仁學校疊羅漢蓬萊僊島攝影



南洋蘇洛華僑當仁學校夏活伊兒童生活攝影



南洋蘇洛華僑當仁學校三蝴蝶歌舞劇攝影



南洋蘇洛華僑當仁學校找同伴歌舞劇攝影



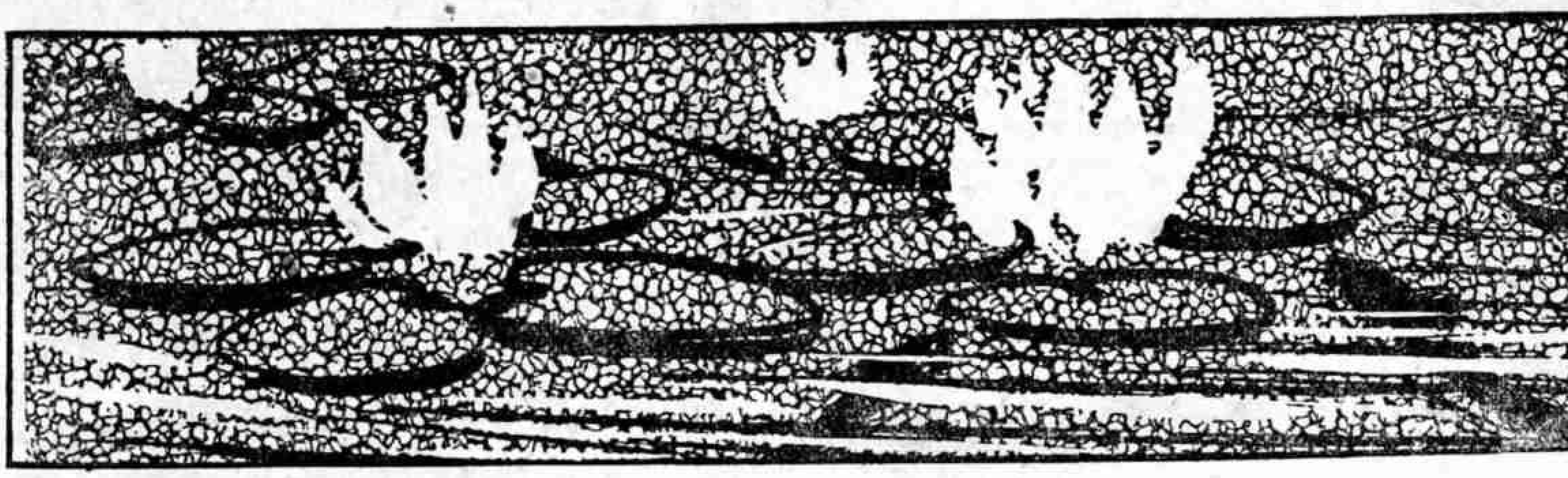
南洋沙勝越福建學校國慶遊藝之疊羅漢攝影



南洋沙勝越福建學校國慶遊藝之麻雀舞攝影



南洋沙勝越福建學校國慶遊藝之舞蹈攝影



教育雜誌

第十九卷第十二號

農民教育問題商榷……杜佐周

藝術教育的哲學的論究……豐子愷

平均差之計算法……薛鴻志

小學教育論壇

與小學教師談課程問題……杜佐周

兒童研究

童心的培養……豐子愷

世界教育新潮

日本教育之背景……洪康

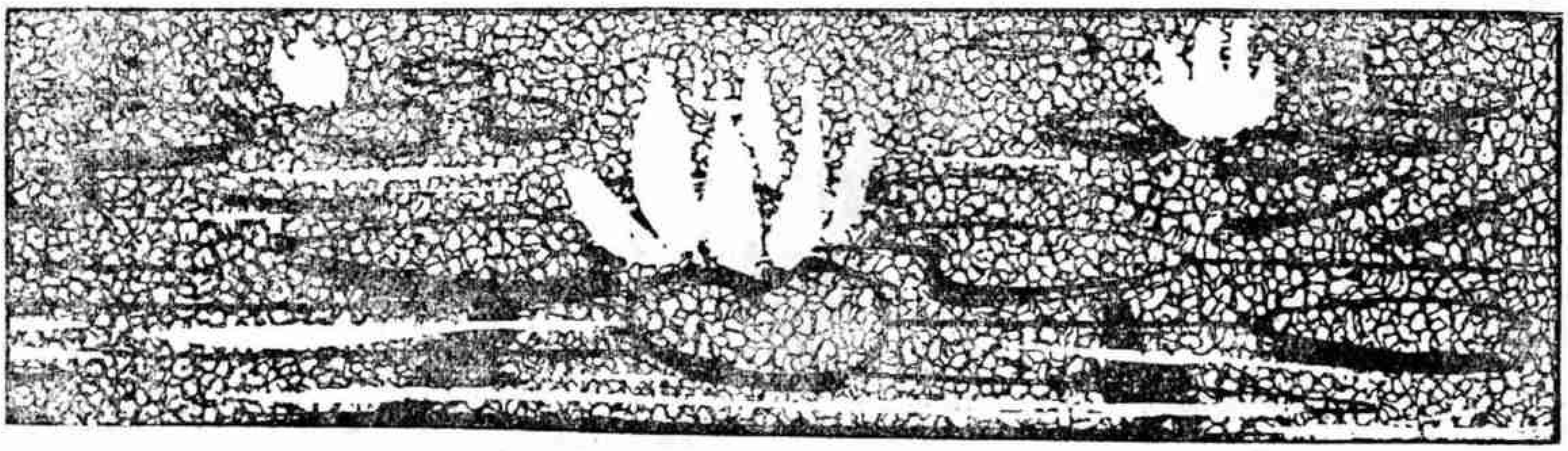
蘇聯最近的教育……趙健孟

教育報告

二十年前鄉村學校生活裏的我……俞子夷

教育評壇

現代教育之矛盾性與新教育之發生過程……姚應夫



怎樣是適應于民族競存的南洋華僑教育……鄔翰芳

新刊介紹

參觀教學法……趙軼塵

英美最近主要教育雜誌要目一覽

日本最近主要教育雜誌要目一覽

教育文藝

星的預言(童話)……趙景深

教育界消息

「一一二二慘案」之爆發　北方學生黨禍之紛擾　浙江學生黨獄之突起　討究青年教育問題之重要史料　雜訊

海外通訊

歐美教育制度之比較與留學問題……常道直

插圖

名畫「意」一幅　梅縣進化學校學生會成立表演攝影一幅　南洋蘇洛華僑尚仁學校表演攝影四幅　南洋沙勝越福建學校表演攝影三幅

補白

全國中等以上學校各設立者之經費數表　全國中等以上學校各設立者之經費百分數表　全國中等以上各種學校之經費百分數表　全國中等以上學校每生平均經費表　本社十一月份收到各種雜誌一覽表

農民教育問題商權



杜佐周

急宜振興農民教育之理由

中國外受列強之壓迫，內受軍閥之剝削，其受苦最深而處境最可憐愍者莫如農民彼輩辛勞終年忙碌一生，上不足以奉養父母，下不足以撫育子女雖受苦如此之深，然尙不知其受苦之原因，誠堪浩嘆！推原其故，實由困於經濟之拮据，無機會以接受教育耳。現欲爲農民謀利益，求解放，從事於抵抗列強與軍閥及其他一切不利於農民之特殊階級，必須從教育入手，使其認識敵人，努力向前奮鬬。此欲謀農民之自能奮鬬，解除痛苦，不得不急事振興農民教育者一也。

提高農民之政權與改良農民之經濟，固是目下中國最重要之問題。但必須視農民教育之程度如何，而後施行相當之策略，始能收到良好之結果。倘使農民仍無機會得受教育，半知半解，則卽欲提高其政權，改良其經濟，亦必發生種種困難。此非謂必須先提倡農民教育而後可致力於政治及經濟之改進。但此三者必當同時並進，互相協助，始易貫徹解放農民之目的。在政治與經濟之改革過程中，惟有有教育的與有訓練的農民自去奮鬬，始可免除幼稚行爲之危險，而得到完滿之成績。此爲促進政治及經濟改良計，不得不急事振興農民教育者二也。

民以食爲主；無食則無以爲生。欲求社會進步，工業發達，第一，必須使一國之農產品足供全國人民生活之所需；第二，必須有充分盈餘，足供製造之原料。惟如是，庶幾平時可無飢寒之慮；而遇有戰事，亦不至爲敵人所困。我國旣以農立國，農業自爲大多數人民之職業。農民佔全國人口百分之八十以上，爲數大約三萬二千餘萬；但一旦不幸遇有凶年，則直接受其禍者，卽屬此大多數之農民。其關係重大如此，不可想見。但我國數千年以來，因循相習，未事改良。農民旣無機會受普通教育，安能得有系統的農業訓練？故我國之農業不特無科學的意義，且缺乏系統的方法。雖逢豐熟之年，民食尙慮不足；一遇饑饉，則飢寒載道，死亡枕籍矣。此非我國土地不足以活全國人民；不過因農業不講，水利不興，種植

不得方法而已。故不注重農業則已，若欲注重農業，必當注重農業的科學，提倡農民教育。如是，庶幾動植物之種類可以改良；動植物之蟲病可以防治；種植之肥料可以製造；農民之水利可以振興；農業之工具可以改進。如是，庶幾農業品可以增加；人民之衣食可以不慮缺乏；工業之原料可以無慮不足。此為全國民生計，不得不急事振興農民教育者三也。

中國尚在農業經濟時代，農民生產佔全國生產百分之九十。國家收入，取之於農民者，居其大半。凡事須得其平，義務與權利宜相衡並重。農民納稅，歲以數千萬計，義務不可謂不重。但若政府只知取之不竭，不思歸其少數金錢以謀農民教育之振興，期得農業之改良，使農民得稍享受其所應享受之權利，則對於農民為不情，對於國家為不智。因農民之知識落後，農業必不能改良。如是，農事必將衰落不振，農民必將失業逃亡。政府將賑恤之不暇，何能再事收徵？再者，政府既欲為農民謀解除痛苦，為農民謀改良生活；根本貫徹此種主張，亦非振興農民教育不可。知識開明，不特為改良生活之惟一條件，且自身亦為解放之一種。今擬歸農民繳納稅額之一部，為振興農民教育之經費，實情理之所應為。此為政府方面的道德計，不得不急事振興農民教育者四也，

社會進步，各業均當有良好之組織。一方可以增加工作之效率；一方可以促進互助之精神。且同時可以提高生活之標準，及保障利益之安全。農民之組織，亦實不能容緩。現西洋各國之農業組合，非常發達，即以此故。農民利益愈豐，則進取心愈大，而產品與產額亦愈增高。反之，若農民獲利愈薄，則進取心愈弱，結果或將放棄本業而他營。如是，小則影響於一鄉或一縣，大則影響於一省或全國。欲救此弊，農民必須分別組織。關於農業資本方面，須組織農民借貸組合；關於減輕成本方面，須組織各種農民購買組合；關於出售產品方面，須組織各種農民販賣組合。如是，資本之借貸，可甚便利，而利息亦可減輕。同時成本可以減少，售價可以加高。涓滴所得，可以歸之農民自身，不至受他人居中把持。但欲實行此種組織，非農民受充分教育，實地研究與練習不可。此為增進及保障農民之利益計，不得不急事振興農民教育者五也。

二、各國農民教育之現況

農民教育之重要，既如上述，吾人急當提出具體計畫，付衆討論，以期早日可以着手進行。但討論具體計畫以先，須知現在各國農民教育之狀況，庶幾互相比較，覺悟我國農民教育之成績遠落人後，更有不得不速事補救者。

各國農民教育之發達，觀其普通教育之狀況，即可知其大概。歐戰以前，比國新兵只有百分之八未曾受過教育；法國新兵只有百分之四未曾受過教育；英國的新兵只有百分之一未曾受過教育。他若德國，尤為進步；其新兵之未曾受過教育者，不過二千分之一而已。再者，若就在學校之兒童數目而言，一九〇四年美國全民有百分之二十三在學校內；德國全民有百分之十九在學校內；英國全民有百分之十六在學校內；法國全民有百分之十五在學校內。假使兒童數額佔全部人口四分

之一，則各國兒童幾全體或至少大多數已有機會進入學校。各國士兵大都爲農工階級之青年；所有在學校之兒童亦大抵爲農工階級之子女。其普通教育發達如此，可知其一般農民之知識程度矣。較諸我國農民及其子女之得相當的求學機會者十不得一，其相去何如。普通教育之情形如是；農民職業教育及其專門教育，更將相形見拙。

世界普通農業學校之成立最早者，爲一七六三年法國拉勞雪德(LaRochette)地方之農業學校。世界農業專門學校之成立最早者，爲一七九七年德國之霍漢活丁羅農科大學 (Agricultural College of Hohenheon Wurtenruny)。不過當時所設立之農業教育機關，類多爲私人捐資創辦，每因經費不充中途停閉。而各國農業教育最發皇之時期，實爲最近五十年來事。例如美國全國及其附屬地共有農科大學六十七所。其成立時在五十年以前者，僅有二十校；在六十年以前者，則僅有三校；可知大半數學校，均在五十年以內成立者。茲將各國農業教育擇要分述如下：

美國農科大學共有六十七所，每州至少有一所。其最重要之政府提倡，卽於一八六二年國會通過之麻律耳分地補助全國農工教育案。其辦法爲每州有一國會議員者，可得國家公地三萬英畝，以作興辦或補助該州農工高等教育之基金。計共分出公地一千零二十四萬九千九百四十二英畝。至一九〇五年，共售得美金一千二百萬元。尚有八十四萬四千一百六十四英畝未曾售出，當時可值美金四百一十萬一千七百四十九元。是該議案直以美金一千六百餘萬元之鉅款爲補助國家農工高等教育之用矣。延至一九〇八年，國會又通過麻律耳第二次提案。於該年始，由中央政府補助各州農工大學每年一萬五千元；以後每年加一千元，至加足每年補助二萬五千元之數爲止，永遠由中央撥付。惟美國各州農科大學之較爲完備者，每年經常費每校皆在美金一百萬元以上；均由各州自給。其所得於中央者，僅其微小之一部分耳。美國施行農科職業教育之學校，爲中等學校；或專設一中等農業學校；或於普通中學內附設農科。校數不詳，惟知各州政府近來竭力提倡此種學校，撥款獎助年有增加。依據一九一四年的報告，農業中學之受州款補助者，有百零二校；普通中學之農科受州款補助者，有四百零五校。其農科職業教育之發達可知。

德國之高等農業學校有五。普通大學中有七校教授農業課程。其經費僅就普魯斯而論，一九一〇年爲英金十萬三千二百四十一鎊，合華幣七十二萬二千六百八十七元。施行農科職業教育之學校有兩種：一曰冬期農業學校，一九一〇年普魯斯共有三百一十二所；二曰農業學校，一九一〇年普魯斯共有一十所。經費總數爲英金十萬六千九百鎊，合華幣七十四萬八千三百元。(當時每一英鎊值華幣七元左右)

法國在巴黎設農業學院，爲全國最高之農業學府。此外尚有普通農業專門學校三所，乳業專門學校一所，農業製造專門學校一所，園藝專門學校一所，養馬專門學校一所。自一八七九年，凡法國師範學校及

小學校均須加授農業。其他尚有中等農業學校及藝徒學校，專爲農民之子弟而設者。

俄國在歐戰以前，農工階級之子女鮮有機會受普通教育；至於專門學校更不容易。小學校之課程專重宗教書寫諸科，毫不切於實用；至於專門學校，如農業學校及農科學院等，尤非實事求是。故比較他國之農民教育皆覺落後。但自一九一七年革命後，舊法令與舊制度均已鏟除無餘。所有一切設施均注重農工之利益。教育方面，亦實行革命化；換言之，就是農工化，注重農工教育。根據一九二五年之報告，農工兒童已多進入學校；其數仍年有增加。在鄉村中，更特別注重農業教育。近年來成績甚優，進步極速。有所謂青年農民學校者，爲十五歲至十九歲之兒童而設。十五歲以下之兒童，則入勞働學校；此爲農工子女受普通教育之機關。蘇俄現在規定自八歲至十八九歲爲强迫教育時期。學生自青年農民學校畢業後，可進高等農業學校，現共有百五十二校之多。

其他如意大利有農科大學兩所，中等農業學校三十所。丹麥於其國都設農科大學一所，尚有多數地方農業學校均受政府之補助。瑞典有農科大學兩所；農業中等學校二十六所，乳業學校數所；所有師範學校及小學校均加授農科。日本有國立農科大學兩所；尚有西京及九州之農科大學兩所，正在規畫開辦。此外，尚有國立農科專門學校五所。澳洲有農科大學九所。比國之農業教育制度則與法國相彷彿。

三、中國農民教育之狀況

各國農民教育狀況，既如上述；但論及中國，殊覺慚愧。我國土地如此廣大，農民如此衆多，農業歷史如此長遠，農民子女之能受普通教育者，尚十不能得一；至若受專門農業教育者，更如「鳳毛麟角」，萬不得一！計全國國立農科大學不過一所；且尚經費支絀，設備不全。農業專門學校雖有七所，甲種農業學校雖有四十餘所，乙種農業學校雖有百六十餘所，但均經費不足，成績次劣。此外尚有農事試驗場數十所，亦多有名無實，設備不完全。其每年經費，合全國農場與農校計之，不出百五十萬元；比諸美國一農部經費合華幣至八十萬元，一農科大學經費至二百數十萬元，及日本東京農科大學每年經費亦達百萬元以外者，則相去之巨，誠足令人驚嘆！

四、振興農民教育之計畫

我國需要農民教育，既如此之殷，今欲爲農民實際謀知識之解放，以堅固國家之基礎，開闢改良農業之先河，誠不能不速謀振興矣。但執行一事，必須先有具體計畫，然後按步就班，以求貫徹，始有良好之成績可期。由理論方面而言，農民既佔全國人口之大多數，全國教育之政策，自當以農民之需要爲依歸。但就事實方面而言，現在政府對於普通所謂正式教育系統，尚不能負擔經費上之責任。且政治未清，經濟尚待整理中，欲一時立即由政府負責執行大規模之教育政策，實勢有所不可能。但計畫既定，辦法即有所遵循。政府可就其力所能爲者，先着手進行。同時國內熱心農民教育者共同努力，以補救其所不及。農民自身亦當

奮起，經營教育方面之事業。如是數方面合力進行，庶幾於最短期間，可得良好成績。茲就目前之應行而可行者，分別計畫如下：

1、建設各鄉村之農民小學校。——欲使農民家庭之子女均有受教育之機會，自當竭力添設農村小學校。凡有二十以上兒童之農村，即應設立一小規模之初級小學校，聘請曾受新教育訓練者一人或二人，負擔教學責任。其經費一半，當由本農村籌畫；其他一半，當由行政機關津貼。兒童之入學者，當完全免費；貧寒學生，且應斟酌情形，得由公費供給其文具及書籍等，以事鼓勵。其年限為四年；大約為自八歲至十二歲之兒童而設。凡兒童不滿二十人，或因經費困難，不能另設學校之鄉村，則須督促家長送其兒童至鄰村學校中求學。貧寒者，亦得由公費酌量津貼其費用之一部分。

鄰近數村當合設較大規模之高級小學校。凡範圍較寬兒童較多之鄉村，自當單獨設立，或設立數校，以滿足兒童之需要。高級小學校教學較高之普通學科，其期限為三年。此種學校，大約可從三方面進行：一由公款開辦；二由私款開辦；三由公私合辦。但為鼓勵學生求學計，無論如何，應當減輕父母之負擔，完全免費。家境清苦者，且可與以校內相當之工作，如清理教室等，給以相當之酬金。欲求我國教育之能普及，實際解放農民知識之閉塞，此七年小學教育，誠當由政府規定為強迫教育時期。即不幸目下尚格於種種困難，未能立即實行，亦當從速豫備，以期早日成為事實。

此種小學教育之目的，為欲使農間之兒童有人人必需之普通常識，但決非實際職業之訓練。不過雖與將所從事之職業無直接之關係，但實為職業必需之根基。吾人提倡農民教育，原欲改良農村生活，增進農民生產；使農民知識化，使農業科學化。故雖在小學校中，亦當酌量注重兒童職業方面之材料。再者，吾人提倡農民教育絕非使農民之子女得到知識後，離開農村，經營別種生活。吾人實欲彼等仍將為農業中健全分子，始終從事於農業。故小學雖為求普通教育之時期，但仍當注意兒童對於農業之傾向，增進兒童對於農村之興味。凡將來在農民職業學校中所有學科之基本知識，均當早在小學中預備之。

2、建設農民職業學校。——繼農民小學校而起，當即有農民的職業學校，直接訓練農民職業，即農業。我國既以農立國，大多數人民既均從事於農業，則此種職業學校之設立，自為目前急務。現雖有乙種農業學校及甲種農業學校，但類皆敷衍了事，不切實用。質言之，均非徹底改組不可。設立農民職業學校之目的，在於介紹農業科學之知識，使學生將來從事農業，可以直接應用科學的方法改良農事。我國將來農業之發達，生產之增加，人民衣食之充足，將全賴於此，其重要可知。但創辦此種學校，必須先有充分之經費，然後可得充分之設備，以供研究與實驗。所有教師，亦宜富有學識及經驗，始可有良好成績之希望。故欲滿足此種要求，必須由各省政府負責籌畫充分之經費，然後設立良好之農民職業學校於各處。逐漸以事擴充，使一般農村兒童之將從事於農業者，

均得有機會求學，獲得農業科學之知識及技能。至於私人之熱心於農民教育者，亦自可集資創辦各種農民職業學校，政府且當竭力設法獎勵之。

現在各種職業學校，亦有附設於普通中學者。如高級中學行分科制，每分設商科、工科、農科等是。但就鄙見，此後小學教育若辦有良好之成績，則兒童畢業於小學校者，已可有普通常識之基礎。如是，普通中學儘可改爲各種職業學校。除將學習文科或自然科學者外，可自初級中學起，直接授與職業課程。若然，一方面可以免除徒學不切實用之普通學科之弊病；另一方面可以得到對於自己及對於社會確有貢獻之職業知識及技能。再者，政府且可因此省其設立普通中學一部分之經費，而設立各種職業學校；又可因此得到較早能自立生產之國民。農民之子女既較多於其他職業階級之子女，則農民職業學校之設立，亦自當較多於其他職業學校。

3、設立農民補習學校。——上文所討論者，均爲關於農村兒童方面之教育。但目前尙有一最逼切之農民教育問題，卽對於從無機會受過教育之農民，應用何法解放其知識，改進其技能？換言之，如何可使彼輩得到普通常識及略知科學種植之方法，以改良其農事？彼輩均爲現在實際從事於耕種者，其知識與技能之增進，可與實際生產力有直接之貢獻。此爲增加農民生產力計，必須注重其補習教育。

再者，欲謀農村教育之發達，希望農民均送其子女入學，必須先使其自身覺知教育之重要。提倡農民補習教育，卽所以養成彼輩對於教育之興味，而亦卽謀教育普及及實行強迫教育計畫之初步。此爲養成農民對於教育之興味計，必須注重其補習教育。

此種補習教育大約可分爲四種：(1)普通農民補習學校，有一定之課程及修學時期；爲較富之農民可以暫時離開田間工作專心前來求學者而設。(2)半日農民補習學校，課程較略，修學時期較短，爲農民仍須有半日時間在田間工作者而設。(3)夜間農民補習學校，課程與修學時期可與半日農民補習學校同，爲必須終日在田間工作，僅欲利用晚間閒時前來補習者而設。(4)冬季農民補習學校，以利用農民的閒空時期，與以相當之補習教育爲目的而設。因農民在春夏秋三季工作比較忙碌，無暇求學；但在冬季比較閒空，可利用之以爲補習教育時期。此四種學校非係絕對的形式；不過就事實而論，可有此數種辦法耳。卽就課程與修學時期而言，亦不必拘守一定方法，誠可參考經濟能力與農民狀況而申縮變通之。

爲增進農民之普通知識及介紹科學的種植方法起見，補習教育誠爲我國目前之急務。但我國民衆之大多數爲農民，農民之大多數爲未曾受過教育者，現在教育經費支絀、教育人才缺乏之際，欲成就此種大規模之補習教育之計畫，誠非易事。但各農村之小學校及農民職業學校均可分別利用，附設補習學校。卽不然，宗祠廟宇亦無不可利用。設備惟求簡單，切於實用，不宜徒事形式。同時小學校及職業學校教員，均

當稍盡義務，兼爲補習學校教師，另由政府名譽奬勵之。至於小學校高年級及職業學校學生之成績特別優良者，亦可分一部分時間，負擔教學責任。教學卽學習；預備教科時，自己自應有一部分學習；學生因此不特可以得更多之學識，且可得教學之經驗；同時亦可與農民相接近，了解其狀況及需要。如此，自己在校學習時，卽知應所特別注意之處。此對於教育方面實甚有意義。再者，此種盡義務之教學工作，卽社會工作，亦當爲學校當局所鼓勵，考察其成績，算爲學業成績之一部分。至於補習學校所用之教材，自當力求容易，適合農民之需要。因惟如此，補習教育始可對於農民有眞正之意義。

4、設立農民學校教師養成所。——上文所討論之農民小學校、農民職業學校及農民補習學校，既如此重要；但欲實行此種計畫，必須有充分之教學人員。前節所謂補習學校內的教科，小學校高年級及職業學校之成績特別優良學生可以分任一部分的責任者，亦不過是救濟目前困難之一種方法，絕非一種徹底之計畫。欲根本解決此問題，必須有特別訓練此種教學人員之機關。農民學校教師養成所之設立，一方面可以滿足此種要求；另一方面且可養成農民教育之辦事人員、指導人員、講演人員、宣傳人員及推廣人員，以進行各方面農民教育之工作。目下此種人員非常缺乏，以致重要之工作不能執行。此實非常可惜！此種農民學校教師養成所之性質，可與師範速成科相類似。初級中學以上畢業生及小學校畢業生之成績特別優良者均可進入養成所，研究農民教育問題。訓練半年或一年，然後分發各處服務。其課程大約可分爲各種學校教材、教法及管理等問題。此外尚須設農民運動、農民組織及農民經濟諸科。將來願從事於農民職業學校教學者，自當提高其程度，增加其在學年數。最好須聘農業專門學校的畢業生擔任之。至於農民學校教師養成所講師，則須聘任專門研究農業或教育而且富有經驗者充之。此種養成所之設立，可以影響於農民教育全部，其關係極大；誠當由各省教育廳積極之負責，以策進行。尤宜於最短期間，促其成立，俾得早日各盡所能，分途服務，實際從事於改良農民教育問題。

5、設立農業試驗學校及試驗場。——除上述各種學校外，欲實際改良農事，提高農業科學標準，解決農民根本問題，必須另設農業試驗學校及試驗場。因農業爲一種科學；注重學理之外，尚宜注重實驗。如關於選擇種子，改良土地，去除蟲病，及製造肥料等問題，必須經過實驗，方能得具體之事實。但此種實驗，決非普通農民職業學校所能完全執行，故必須另設試驗學校及試驗場，聘請或考取專門研究農業之人員實地研究與實驗，以解決各種關於農業問題。西洋各國對於此種工作，非常注意，所有農業試驗學校及試驗場，均聘有各種農業上之科學專家，置有各種必需之儀器設備，專以解決一國或國內某區域農事方面之困難問題。同時且研究或發明有益於農業之各種新原理及方法，以促進其改良。凡此種種，我國均可做效。

農事試驗場之經費，最充裕者，當推美國。一八八七年及一九〇

六年，美國國會先後通過兩案，由中央撥給巨款補助各州農事試驗場之研究費用，每年可達美金百五十萬之巨。至一九一〇年，各州農事試驗場經費共為美金三百五十二萬七千七百元。其中得自中央補助者為百三十四萬四千元，得自州款者為二百十九萬三千七百元。與我國現有農事試驗場經費比較，何可以道里計！美國中央政府且設農務部，注重試驗，所用專家，達數千人。每年所出印刷品，至三百餘種，約共一千餘萬冊。其經費在一九二二年時，為美金四千一百九十八萬九千三百八十四元。我國同以農立國，土地大於美國，肥沃亦與之相若；然較其農事之落後，誠令人嘆惜不已！今既注意農民之利益，則改良農事，亦屬分內事。現雖不能一日立躋於美國之境界，但其熱心農事之精神及其實行改良之工作，誠足為我國政府施行農民教育政策之參考資料。

6、設立農業專門學校及農科大學。——除設立農業試驗學校及試驗場外，尚宜多設農業專門學校及農科大學，養成專門人才，充當農業技師、農科教員及農業推廣人員。就我國之現狀而論，尚不能為高深的研究。研究方面最重要者，當注意目下農民生產問題。故農業專門學校及農科大學內目前研究之原則，應是：研究所得之結果，當可為國內農民所採用；研究之進程，當與農民實際生活相聯絡。其所應特別注意的，有下面四點：(A)用土產以為研究的材料。(B)研究中國舊有農業方法，應用科學方法改進之。(C)研究與實驗不當限於實驗室或試驗場內，並須在農莊及農家作實地之試驗。(D)應用表證法，以介紹研究及試驗之結果與一般農民。如是，始可與農民直接相聯絡。

農業專門學校，各省至少須有一所；至於農科大學，則最好依照從前高等師範學校分配之地點，由中央負責分別籌備。其所研究之範圍，當視各區農業情形而異。為維持學生程度之相當標準，必須在舊制中學、新制高中一年級及農民職業學校畢業者，方有投考之資格。由農民職業學校畢業之學生，當有特別優先權。其修業年限，至少為四年。當聘請對於農科有高深研究及經驗者為教授。其實欲求中國農業科學化，非多設此種專門學校及大學，培養科學的農業人才不可。

7、創辦農業推廣機關。——關於農民教育問題，除設立各種正式學校外，尚宜創辦農業推廣機關，補救其所不及。其目的，利用各種方法，以試驗學校或專門學校及大學所研究之結果，普及之於農民，而助其應用，以改良農事。歐洲各國均頗注重此種工作，以便將農業方面之新知識普及於一般不能入學校之農民。英國各鄉設有農業指導員。法國按區設一農業教授，與農民開會討論改良農業方法。最近數年內，此等事業在美國進步尤速。在一九一八年，美國全國農業推廣費為美金四百六十一萬七千零九十八元，其中由中央補助者，約佔四分之三。就其辦法而論，約可分為四大類。茲分別摘錄如下，以備參考。

(A)文字的農業推廣——文字的農業推廣者，以文字普及農學知識及改良農業之謂也。其在農部有四種：一曰年報，年出一冊，專以記載農部每年進行事務之報告，及各專家之重要著作，與各種農業之統

計表。二曰農業研究月報，月出一次，載有各項之短篇研究文稿，專爲與各科學家互相切磋之用。三曰農部短刊，專以報告各種農業的研究，以備農民及農學家參考之用。四曰農民短刊，與前無甚殊別；惟極普通而簡明，專爲農民參考之用。以上各種報告，均一概送閱，即郵費亦無須自出；故散布於農民中，極廣且易。再者，一書之成，動需時日，而農業知識之散布有時尤貴神速；故美國農部於一九一三年特於部中開設新聞通信部，專以普通農業的知識，遍登於通國的日報及星期報。計第一年中寄登各日報者，凡五百十二次；而寄登各農鄉星期報者，每星期自十張至二十張不等。統計美國各報，每月登有此種農業新聞，在二萬五千萬頁以上，亦可謂盡文字鼓吹之能事矣。

(B)演講的農業推廣——美國有一種農民講演會，自一八六二年以後，即頗盛行。在一九〇三年，美國各鄉舉行此種演講會者，約有三千一百七十九處。而聽者則在九十萬人以上。演講會每延請科學家與有經驗之農民至鄉間演講農業問題。演講之後，繼以討論。赴會農民均可就本人所有的疑難問題，詢問演講者，以求解決。蓋演講會之宗旨即欲以演講方法普及農業知識，所以補文字的農業推廣之不足。演講時期，自一日至三日不等；而以一日者爲多。其經費類多出自各州政府。計一九〇三年，美國各州補助農民演講會經費，爲美金十八萬七千餘元。其中央政府亦於一九〇三年由農部特設專員，以勵行其事。此外各州所立之農科學校，均於冬間開農民大會一星期，取名曰農民週。在此一星期中，校內特聘校外農業專家及校中教授爲演講員，演講關於各種農業問題。農民可以隨意擇題聽講；並可於演講後，就題討論，解釋疑問。

(C)實驗的農業推廣——此事美國農部倡行之於美國南方各州。而其他各州如紐約等，亦有由州政府自行提倡者。其宗旨以實驗方法感化農民，俾得明瞭新法之有利而倣行之。其辦法，於各鄉設實驗家一人，以司該鄉及鄰鄉農田實驗之事業。凡農民中有願採行新法者，須以其田或一部分之田受制於鄉內之實驗家，名之曰實驗田。由實驗家告以一定進行之方法，每月巡視一次，糾正其錯誤，輔助其缺乏。自是以來，美國南方農民大受其福。農民目擊新法之有益，爭相倣效。計一九〇九年，美國南方農田之採用新法者有數千處云。

(D)俱樂部的農業推廣——上面所云實驗的農業推廣，其教授施之於個人；此則聚多數之農民或農民之子女，對於一種事業共相研究，共相改進，而由農部設專家爲之組織，爲之教授。有兒女俱樂部，專招集農民子女以研究農業及家政。在一九一五年，有會員二十五萬人。其初專研究種玉蜀黍；繼則範圍擴充，或專研究種馬鈴薯，或專研究養鷄，或專研究製罐頭食物……收穫時，在各鄉舉行比賽一次，其成績最優者給獎。各鄉成績最優者又比賽一次，其成績最優者可得州政府之獎賞，農部總長給以獎勵證書。凡此皆所以鼓勵兒童採用新法，誠可謂推廣農業之一種好方法。

以上四種推廣農業之計劃，均可爲我國提倡農民教育之參考，故

特詳細介紹之。政府須有特別農部之設立，以期改良農事負責有人。爲增進農民之利益計，農部自當酌量情形，就其可能範圍內逐漸採用之。爲求工作之易於進行，目下誠可與各省或各縣之農會共同負責提倡。

8、擴充農民文化宣傳機關。——如農業推廣機關之可以輔助關於農民的正式學校之所不及，則爲農民文化的宣傳機關，如農民圖書館、農村影戲院及農產展覽會等。農民圖書館可分爲兩種：一曰固定圖書館，二曰巡迴圖書館。較大之農村均當設有固定圖書館，陳列各種關於農業之書籍、雜誌、年鑑、報告及報紙等，以便農民閱覽，增加其讀書之興味，并灌輸其科學的知識。至於較小之農村，不能另設通俗農民圖書館者，則可由各縣教育行政當局多設巡迴圖書館，亦備置各種關於農業的書籍、雜誌、年鑑、報告及報紙等，由專門負責人員輪流遷送至各農村之無圖書館者，以備該村之農民閱覽。爲期一月或二月；一村完後，轉送至他村。如是，所有農民均可有閱書之機會。至於農村影戲院，尤爲增加農民知識之良法。影片應由政府負責攝製，多取有教育意義之農間材料，編爲富有興味之表演。如是，農民一方面可以得到良好之娛樂；另一方面又可以得到有益之知識。現蘇俄即利用此種方法，爲農民教育之主要工具。在一九二四年至一九二五年間，蘇俄的友開林 (Ukraine) 一區共有百三十架電影機，終年在鄉間開演，全年獲利超過百萬盧布(每一盧布約值華幣一元)之多。政府利用此種收入，擴充設備。至一九二六年初已增加至千六百架，其發達之速如此。預計數年之後，每村將可得一架。他若農產展覽會，亦甚有開通農民知識之功能。農民因此可以互相比較農產品及應用之工具，力求進步，以期優勝於他人。此對於努力工作，改進方法，督促農業進步，甚有關係。從事振興農民教育者，誠當設法利用之。或一年開會一次，或數年開會一次，當視地方上經濟能力及農民對於開會興味爲標準而定奪之。

9、組織全國農民教育促進會。——上文各種計劃之實施，雖當由教育行政機關及直接與農民有關係之團體負其大部分之責任；但工作範圍非常廣大，誠非數機關及少數熱心農民教育者之努力所可望其成功。爲救濟此種困難計，最好請全國從事於教育工作人員盡一部分義務。其方法即由彼等組織一個全國農民教育促進會，一方公共討論農民教育問題，一方實際進行農民教育工作。且當竭力宣傳農民教育之重要，使農民知教育與農業進步有密切關係，油然發生求學之志願。現在經費困難，人才缺乏，必須富有爲民衆謀利益而犧牲之精神，到農間去，實行義務教學，爲中國除文盲，作新民。惟有彼等加入振興農民教育之戰線，始可有良好之成績可期。至於彼等工作之酬報，雖不能求其甚豐，但亦不可絕對盡義務。會中籌有充分經費時，自當供給一部分，但政府亦不能不負津貼之責任。此爲權利與義務互相調濟之意思。

五、普通農民學校選擇教材之原理

由上可知一個農民或其子女得有機會進入學校讀書，乃極不易之事。倘若校內所用教材毫不適宜，不切實用，不合農民或其子女之需

要及能力，則幸有機會進入學校，亦是無益！故對於選擇教材問題，不得不特別注意。茲將分別討論之。

吾人教育農間兒童，原欲開放其知識，改良其職業，並非欲其獲得知識，離開農間生活，而成爲特殊的階級。所以農村小學校課程，應根據於人類之工作及其組織之研究。開始當先學習本地農業事項及鄉間之環境，養成兒童對於農業之興味及其鄉居之志願。至小限度，須使其知曉環境一般的生活。同時對於農事之方法及社會之組織，亦應有相當經驗。故課程內容，大概可分爲三類：（一）自然界與人之關係，如春夏秋冬四季、空氣、水、太陽、化學、物理及生物學常識，與中國及各國地理等；（二）人類之工作，如家庭與鄉間之日常工作及經濟狀況，與本國及他國之經濟狀況等；（三）社會之情形，如家庭、學校及鄉間行政機關、本地歷史、本國及他國政府組織，與人類過去生活之情形等。此種教材，原非一定不易；選擇時，可由社會方面之價值及兒童方面之功用爲標準而審定之。換言之，須顧及時事潮流，社會用度，及兒童自己之需要與能力。在小學校內兒童至少須獲得最低限度之農業工作之常識，執行粗淺農業工作之技能，處理普通家事之習慣，及行政機關工作之能力。

無論在小學校或農民補習學校內，教材務求簡易，切於實行；文字必以明晰通俗爲上。農民補習學校所應用之文字與內容，可根據平民教育促進會所編定之平民千字課之程度爲標準。至於在農民職業學校內，尤當注重實際作業。如科學種植法、種子選擇法、土地改良法、肥料製造法、蟲病預防法等，均當學習。他若農業專門學校，農業實驗學校及農科大學之課程，則範圍較大，學業較專，非本文所能討論，暫從略。

至於普通文學，亦當農民化。因中國舊文學和近年編譯或創作之新文學，均僅供少數人之欣賞。所有農民所能了解所能欣賞之文學，非神祕奧妙者，即誨盜誨淫者，全不適合現在農民之需要！在農民教育未曾普及，標準不能提高以前，吾人不能不即時研究及創造一種適合農民需要之文學。其內容可以實寫社會生活、世界潮流及農間工作，迎合其志趣，滿足其需要。同時亦當以改進現在社會環境爲主旨。從前平民教育促進會有一種計畫，編輯平民的文學，誠可爲討論本問題的參考。計其計畫共分三類，茲引錄之如下：

1、識字基本工具：市民和農民的千字課、高級平民讀本、數學指南、千字課教授書、高級平民讀本教授書、注音字母無師自通、簡筆字彙、平民袖珍字典等。

2、平民叢書：（A）平民文學叢書，有：尺牘、短文、論說、民歌、小說、戲曲、傳記、演義、笑話、傳奇、謎話、說詞等。（B）平民常識叢書，有：應酬文件、史地、自然、宗教、禮制、社會、交通、軍事、政治、法律、經濟、國際關係等。（C）平民職業叢書，有：農藝、園藝、牧畜、森林、蠶桑、染織、工藝、製造、商業、簿記、各行手藝、職業等。（D）平民健康叢書，有：遊戲、運動、武術、生理、衛生、醫藥、防疫等。（E）婦女叢書，有：孕婦衛生、嬰兒撫育、兒童學、家庭科學、家庭經濟等。（F）平民教育叢書，有：平民教育眞義、平教實施的實驗、平教總會的組

織及工作、平民教育原理、平教運動術、平教實際問題之研究、鄉村平民教育、城市平民教育、平教制度等。(G)平民教育小叢書，有平民學校招生法、平校組織法、平校管理法、平校教學法、平校視導法、平校測驗法、平校經費等。

3、報紙雜誌：(A)新民旬報，(B)農民旬報，(C)平教叢刊，(D)公民雜誌。

再者平民教育促進會曾已有多種叢書出版。如公民衛生，農藝、自然科學、社會、小說、戲曲、詩歌、傳記、應用文件指南等，無不備具。雖或材料不適現時教育政策之要求，但必有許多地方足供編輯新叢書以滿足農民教育運動需要時之參考。

六、普通農民學校所應採用之教學方法

教學方法問題，如選擇教材問題之同一重要。倘若教學不得其法，則即有良好教材，亦不能得良好結果。不特時間不經濟，且將養成不良之學習習慣，貽害受教育者一生，故不得不特別注意的。茲所謂擔任農民學校教員，須受農民教師養成所之訓練者，即屬此故。現在教育之目的，要使兒童解決個人與社會之各種問題，養成其團體工作之習慣與技能。個人能力興味雖不能相同，但在團體中學習或工作時，亦可有伸縮之餘地，互相調濟。例如應用團體設計教學法，許多學生可以根據分工原理，一同工作。倘若人數較多，可依照各人之興味及能力，分為若干組；然後根據所指定之工作，分別做事。其所欲解決之問題雖彼此相同；但工作並不一致。無論小學校、職業學校或補習學校，均可用此種方法教學。其根本原則，以啓發自動為主，以養成團體工作之習慣與技能為目的。所有問題，均須直接從社會中選擇，而與農民或其兒童有密切關係者。若用此種方法教學，則編制小學校及補習學校課程時，可以打破分別學科之制度，完全可以根據問題的收集材料。

七、農民學校之組織法

各種農民學校之組織，須在可能範圍內，採用委員制。組織一學校委員會，處理一切事務。其委員由教育行政機關委派二人，及農會代表、學生家屬代表、學生會代表各一人充之。教育行政機關所委派之二人，即充任委員會之正副主席，亦即常務委員。彼輩必須明瞭教育原理及方法，且宜富有辦學經驗。至於農會代表，則可代表農民一切之權利及需要，以便規定該校教育之計畫；學生家屬代表，則代表學生家庭方面之利益，及表示其對於兒童學業之希望。他若學生會代表，則代表學生自身之利益；無論關於教材或教法問題，均有參與意見之可能。如是，各方面皆可貢獻意見，互相協助，以便校事之進行。比較用校長制，孤意獨行，各方面不能表示意見者，必較易進步。但上所述各種團體代表及教育行政機關所委人員之數目，絕非一定不易；其組織之內容及細則，當然參照各地方各團體組織情形而定。總之，學校須為學生謀利益；學生即為學校之主體。故校內一切進行事項，必須根據學生需要，才能不失辦學之意義；今提倡各種農民學校採用委員制，亦不過欲使學生得到

更多之教育利益而已。

八、籌畫農民教育經費之方法

農民教育既如此重要，其所應取之規模又如此之大，則其應有實行計畫之經費亦必非小款所能濟。此固人人所知，而熱心農民教育者所深覺籌畫困難而引以為憂者。中國工業不振，經濟落後，此種困難原在意料之中，但亦未嘗無稍可補救之方法。詳細籌畫之策略，此文因限於篇幅，不能討論，茲只指出其來源，可以籌得相當款項而為農民教育經費者，以備實際工作人員之參考而已。

1、由地方稅項下，抽取百分之幾，以為農民教育之基金或經常費。

2、由國稅項下指定百分之幾，以為農民教育之補助費。倘遇貧乏之地，不能自籌巨款，振興農民教育者，尤當增加其補助數額。

3、政府獎勵私人捐款，振興農民教育。

4、各省現有之公地官產，可仿美國撥為興辦農民學校之基金。

5、地方行政機關所得之各種罰款，當分給一部分為農民教育經費。

6、所有地方充公之劣產，當有一部分撥為農民教育之經費。

7、遇必要時，由政府規定一種特稅，以為農民教育之費用。

以上所述各種來源，乃就目前可行之範圍而言。有時可同時採用幾種方法，以擴充農民教育之經費。此可由辦學當局者審察情形而舉行之。

九、特設農民教育局以便進行各種農民教育之事項

為易於研究、調查、督促、獎勵及指導農民教育起見，全國當設立一農民教育局，統屬於教育部；各省當設一省立農民教育局，統屬於教育廳；各縣當設一縣立教育局，統屬於縣教育局。若全縣居民大都從事於農業，則縣教育局即為縣立農民教育局；因為分立每多費用，太不經濟。設立農民教育局之目的，在於專門負責進行各種農民教育之事項。否則，負責無人，辦事必生種種阻礙或滯延之弊。茲就目前需要，擬述下面分股辦法，以便進行各種活動。各股所辦事項，自當由農民教育局局長總其成。

1、農民教育經費股——管理及規畫一切農民教育之經費。

2、農民教育組織股——提倡及規劃各種農民學校與夫其他各種工作之進行。

3、農民教育調查股——調查及改良農民教育之狀況。

4、農民教育指導股——視察及指導農民學校行政及教學之事項。

5、農民教育文學股——編輯農報農業雜誌及農民學校教科書等。

6、農民教育研究股——專事研究農民教育諸問題及貢獻改良農事之意見與促進農業的方法。

以上各股固可就各地之需要及經費之狀況而次第成立。同時為

節省經費計，可將幾股拼爲一股。倘遇必要時，當亦可隨時增添。

十、結論

根據上文所論，本文對於中國現在農民教育之意見，可總括起來如下：

1、提倡農民教育之理由有五(A)欲使農民自起奮鬬，解除痛苦；(B)促進農民政治及經濟之改良(C)改良農事，滿足全國人民之衣食；(D)完成政府對於農民應盡之義務；及(E)增進及保障農民之利益。

2、若就各國之農民教育狀況而言，實遠勝我國。至於農民教育最發皇之時期，則當推最近五十年。現在各國均已有充分之農業學校、農業專門學校及農科大學，滿足其本國之需要。其經費且均非常充足，設備亦非常完備。

3、我國各種農業學校，不特校數甚少，且經費支絀，成績不良，故不得不急事救濟。

4、振興農民教育，須由各方面共同努力，始有良好之成績可期。其計畫(A)建設各鄉村農民小學校；(B)建設農民職業學校；(C)設立農民補習學校(D)設立農民學校教師養成所；(E)設立農業試驗學校及試驗場；(F)設立農業專門學校及農科大學；(G)創辦農業推廣機關，如文字的農業推廣，演講的農業推廣，實驗的農業推廣，及俱樂部的農業推廣；(H)擴充農業文化宣傳機關；及(I)組織全國農民教育促進會。

5、選擇教材，當根據社會用度及學生需要與能力。在初級學校內，課程內容可分爲自然界與人之關係，人類之工作及社會之情形之類。無論在小學校或農民補習學校內，教材務求簡易，切於實用；文字必須明晰通俗爲上。至於農民職業學校以上學校，尤當注重實際作業。他若普通文學亦當農民化，以適合其興味、能力及需要。平民教育促進會曾有許多材料，足供吾人參考。

6、教育之目的，要使兒童能解決個人及社會之各種問題，養成團體工作之習慣與技能。爲求達到此個目的，在初級農民學校內，最好採用團體設計教學法。學生可以根據分工原理一同工作。無論在何種學校內，當以啓發自動爲原則。

7、各種農民學校之組織，須在可能範圍內，採用委員制，設立委員會，由與學校直接或間接有關係的團體或教育行政機關之代表組織之。如是各方面可以貢獻意見，互相協助，以便校事之進行。其組織的內容及細則，當視各地方之情形而定。

8、農民教育的經費：(A)可由地方稅項下籌畫，(B)可由國稅項下籌畫，(C)可由私人捐款，(D)利用公地官產，(E)利用地方行政機關所得之各種罰款，(F)利用充公之劣產，及(G)規定特稅，以爲農民教育經費。

9、爲便於研究、調查、督促、獎勵及指導農民教育起見，全國、各省及各縣均當設立農民教育局。內可分設農民教育經費股、農民教育組織股、農民教育調查股、農民教育指導股、農民教育文學股及農民教育研究股，分別進行各種農民教育事項。

（於國立武昌中山大學）

藝術教育的哲學的論究

——H. Muensterberg 著——

豐子愷譯



藝術教育的哲學——這句話，在一般人聽了，總以爲誇大。他們以爲哲學是很廣大嚴肅，是不能與普通教育上的圖畫教授一類的東西共論的。說起哲學，總使人想起像道德、眞理、心靈、宇宙一類的最高原理，決不能使人聯想鉛筆、毛筆、曲線、陰影、調子、尺度、形狀一類的細事。然而無論何種小的範圍，小的事故，都不能違背哲學的公理。又從一方面看來，哲學上無論何問題，必直接與一般的最重要的問題有許多點的關聯。例如我們論原子，必須從宇宙全體的問題上立脚。我們固然不能常常拿了永遠絕對的思想而看一切事物，行一切事務；但在感到迷惑不安的時候，我們得廣其眼界，而回顧其根本問題。我們對於某問題疑惑其有否眞的價值而迷於取捨的時候，我們可以越出這部分的表面上的議論的境涯，而從一般的原理上着想，即取道於哲學。因爲世界及其中的一切事物的價值與意義，其最後的解決均在於哲學。

故哲學的對象，並非與專門的科學所取的物質完全不同的別物。不能區別這部分爲科學者的研究範圍，那部分爲哲學者的研究範圍。哲學者對於科學者的正當鄭重的研究，沒有插嘴的權利。哲學者決不干涉物理學者、化學者、天文學者、地質學者、歷史家、心理學者的研究，或顧問他們的研究的結果。專門的科學者是求專門的知識、研究專門的心理的人，他們必須不受別人的干涉而從事自己的研究。這不限於研究學問，我們的所求、所試、所行，統是如此的。凡非本職的專門家，總無從懂得做事的方法。例如如何可以永久保住勢力，如何選擇用具，如何整

理計劃，如何安排材料，如何修養自己等事，非專門家無從明悉。無論何事均如此。爲教師、爲僧侶、爲法律家、爲音樂家、爲醫生、爲建築家、爲社會改良者、爲廣告圖案家……都是如此。哲學並不分別教導這班人以方法；解答我們的知識上、事業上的專門問題與專門事件的，只是各專門家。但講到究極的原理，無論知識、事業，仍非從哲學解決不可。

無論何種科學，必從一種假定（Presupposition）出發。專門的科學者都是不考慮這等假定及目的，而全部採用的，不全部採用，而分析批評其假定、理想的，是哲學者的職務。物理學者不受哲學者的干涉而研究時間、空間上的一切物質的原因結果。但講到這時間與空間到底是甚麼東西，就非由哲學的知識不可。故在物理學上的研究，這等都是在默默之間被假定着；至於其究極的價值如何，只有由哲學的研究法可以達到。同樣的道理，歷史家或心理學者，研究人類的內部生活，也是假定他們所見聞的人們是與自己一樣有意識的人，而毫不懷疑的。但這是盲信！他們盲信着而並不考察。他們看人的時候，看了其表情的變化，聽了其語言，就確定這等物的現象的背後有意識。這種假定究竟是否正當，便是哲學所考究的題目。又如社會改革者，在勸人民勤理職務、增進幸福的時候，也是假定着幸福的可慕與盡自己的義務的有價值，而毫不躊躇的他們實際地信仰這等事爲理想而考究、批判一切這等理想究竟是否正當的人，是哲學者。

只有哲學——即考究我們的智識行爲的基本的假定究極的價值及結局的目的等的學問——是從無假定開始的唯一的學問。哲學不用別的信念與論理作預備，不立於別的科學與行爲的基礎上，而反爲一切智識、一切義務的基礎。故哲學不能從某種學問研究的結果上出發。因爲研究各種科學有何等的權能與價值，是哲學的一種職務。哲學從人生的直接經驗出發。從這見地判定——至少理解——人生的行動的意義與價值。故哲學是一切事物的最後的法庭。在這法庭裏，不問工作能否適合其目的，——這等責任讓於專門科學者——但批判其目的及假定是否正當，而評定其價值優劣如何。

（二）

技能教育與美術教育也須赴訴於這最高法庭，而求批判。這也與前述者同樣；如何得達其目的，是本職的專門家、教育家或藝術家、圖案家的職務。但其目的是眞的理想，還是誤謬的理想，無意義的事，或徒然荒廢子弟的課業的事，這是要請哲學者來判定的。凡注意於技能教授的爭論人們，必定可以曉得他們的爭論，不但美的教育的反對者，就是其提倡擁護者，也全然立脚在假定上，沒有赴訴於這最後的法庭，而只在極低的法庭上爭論。在他們這種議論中，認定某一點爲確，就不復吟味而盲信。例如說「事物」的世界，只能用科學所給與的知識來認知，就是其一例。這便是假定的結果。學校對於這「事物」必當作科學的智識的補助，或取作科學的對象的練習。不然，就是與眞的實在的世界全無關係而僅視爲空想物的無用的教授。這是違反事實的了解的，故

寧說是危險的辦法。就是極寬大地批評起來，也只是一種發展想像力的上品的娛樂，不是闡明宇宙眞相的研究。人們的用這種眼光看事物，徵之於實際的事實，就可明白。例如學務委員、學校管理者、教育學者、從事於實際教育的教師，以及傾於這方面的人們，對於毛筆、鉛筆的練習，原不反對。但他們的主張，以爲這是符合兩種目的的：第一、以爲臨摹樣本，可使正確的描寫熟練而發達起來，而得到這正確描寫的能力，在傳寫物體的眞的印象上，在對付實物的實際的工藝的目的上，都是必要的。第二、他們以爲是可以養成敏銳的觀察力的；因爲描寫自然的人，必誰也注意於自然的各小部分，故在描寫自然的時候，所必要的辨別的觀察力必然可以發達起來。於是在圖畫中課以幾何模型的描寫，以補充幾何畫，就充分達到了第一的目的；又在圖畫課中使描寫花、石、解剖學上的東西、顯微鏡中的東西，及一切科學上所必要的自然，是對於第二的目的的理想的方法。然而這裏有問題了：倘使學動物學與植物學的學生正確地描寫的的印象，不但可得敏銳的觀察力，又可得描寫的熟練，豈非一舉而兼達兩目的的麼？用模型，課幾何畫，豈非徒然的麻煩？僅用自然科學的教授而不設圖畫課，豈不更容易又有效地達得了圖畫教授的目的麼？——這等是問題，又是實際的多數學者的認眞的意見。

但如前所述，一切此等世間的議論，是從某種確信上出發的。他們以爲有這確信做了基礎，學問與知識就能顯示眞相；離開了自然科學的境涯，我們所住的世界就無意義了。這確信就是使描寫動植物標本的誤見的背景；同時又以爲藝術的圖畫是使學生遠離實在的世界的，就主張學校不是養成藝術家的地方，而終至於排斥圖畫科。然而這確信，還未經批判的吟味。在科學的世界中，以是認假定爲必要，否則一切科學都不能存在。從科學的立脚地看來，也許以爲藝術家所見的自然，只是沒有客觀的妥當性的任意的表現法而已。但如前所說，科學是沒有決定究極的價值或假定的力的。以科學的眞理爲優越的信念是否正當，只有待哲學來決定。

（三）

請試一想：「只有科學是表示自然的眞相的，藝術所描寫的自然與實在的世界相去甚遠」的思想，究竟是否正當？這種問題，須從其出發的動機一直探索到眞與美的最深問題，原不能用淺率的言語或愛美的人間感情來論證。必須捨棄一切偏見與假定，而從接觸事物的根底的哲學的精神上認眞的思想着手。這當然不是容易的事業，因爲倘用這思想來研究，非悉數打消學校中所授的一切學問與知識不可。在這種學問與知識裝在我們的世界觀中的期間，要達到看見自然的眞相的「天眞」(Naive) 的境地，非常困難。只有哲學的考察是唯一的方法。因爲倘然取用以別的科學的結果爲基礎的方法，對於自然觀察上公然非科學的藝術家就不公平了。

物理、化學、心理學、歷史等，是說明吾人及圍繞吾人的物心一切事物的，所謂宇宙間一切事物皆得由科學說明。人們常稱科學者爲石的

專門、星的專門、植物學、人類學的專門，或關於人類中的個人、國家，都是說明其眞相的。科學者爲這等事物發明眞相。我們不能證明科學者的所謂眞理是誤謬，只能相信天地間一切事物皆得用科學者的教科書來證明。——何以故？因爲眞理是不二的。

科學達到重大的研究結果，因此得成就我們今日的文明生活，又使我們的技術發達，過去的問題也得解決，這是人人所確認的事。科學者把自己所見的事物極細心地分析，何者爲物質，何者爲心的現象，而辨認其要素。於是物的世界被分解而成爲生物學的細胞、化學的元素或物理的分子，終於成爲機械的原子。心理的世界，心理學者也說是由「感覺」的一種要素成立的。這樣看來，全宇宙及其中的人類的生活，都不過是原子與感覺的巨大的結合而已。然儻乎舉示原素，不是科學者的全部職司。科學者的第二大目的，便是人人都曉得的所謂「說明」。即說明一切道程，都是在其前面的原因的結果，又是在其後面的結果的原因。故記述與說明，普徧地應用於物的與心的一切研究上。倘敍述了一切這等原素，說明了一切這等原因結果，就得明白宇宙的眞相了。

然記述與說明，是全然相異的二物麼？試稍深探科學的思索的內幕，就立刻可發見其不然。科舉者記述的時候說：「某物含有某某原素，這廣大的海含有鹽分，這水由酸素與水素成立，其一滴中含有幾兆億的原子。」倘質問他這是甚麼意義，他就這樣回答：「這是表示實在的眞相的，且可證明其爲正當。」問他如何證明，他就汲一杯水來，把牠蒸發了，指示其殘留着的食鹽。又把水通過電流，指示其分解所得的酸素與水素。再要他證明一滴水含有無數原子，他就使水通過高壓，使逢高溫度、低溫度，而指示其變化；再用數學的證明，說：「這非懂得原子論的學理不可。」這樣的證明，在他以爲可使人充分了解了。我們嘗了食鹽的結晶的滋味，看見了充滿 gas 的氣球和蒸氣的昇騰；但他這種證明，果是我們所求的解答麼？鹽分結晶，水素充滿於氣球，蒸汽發散的時候，已不見海水，而只見原素了。即水已經變化成了他物，而科學者欲以此表示水的「實在！」這不過是實際地證明水的如何變化而已。科學者所謂海水中「含有」鹽分與 gas 的意義，就是用某種手段——例如蒸發——來把其物變化爲鹽與 gas。這是關於物體的要素的科學的記述，並未授人以關於物體自身的知識。反而教我們以物體的分解後發生何種變化，可預測其變成何種結果，能產出何種新物等事。這種要素的記述，不使我們接近事物，而反使我們遠離事物，教我們以物與物的因果關係的結合。換言之，所謂「要素」一語，不過是關於物的性質的，認爲正當的說法而已。無論何種證明，何種辯解，自此以上不能了解，無從得知事物的奧義。把事物分裂、破碎，或搗爲粉，或煮成汽，以顯示其所含有；但其結果只是產出了幾種替代舊物的新物而已。石搗成了粉，這已經不是石了——這只表示石的變粉而已。即不過證明我們給石以某種變化，使生某種結果而已。

既明白了這「分解」一事的深意，便可曉得這是與原因結果的

研究不能分離的事。記述與說明，不是兩種不同的論理的事項，只是一種動作——記述進步起來，就變成說明。關聯於因欲記述而起的事實——即從原因發生的結果——而看出其眞意義的記述的分解，是眞的記述。一切記述的道程，不外乎是向因果關係的理解推進一步。對於因果法則的一切的新考察，都是作出記述的新方法的。世間一切原子、一切行動到了機械地說明的時候，一切因果問題就被解決，同時理想的記述就成為理想的說明。關於物體O，科學所教我們的，只是說牠出於L，及M，及N，又對於P、Q、R有何種影響而已。對於P、Q、R的特殊的預期與對於L、M、N的的關係，表明又縮寫在O的「要素」的說明中。但O常是O。我們不能走進O裏面去。我們只能知道這是O而止，以上不能再曉得甚麼。雖然給我們看搗碎的粉末的細部，但這時候已是P、Q、R的集合，不復是O了。科學所說的，與O自身全無關係，就是計算O的所謂要素的時候，也不是表出O的眞相，只是敍述O對於L、M、N、P、Q、R及其他的字母全體的因果的論理的關係而已。

我們信為科學是表明事物的；但牠所教我們的，只是事物對於宇宙間的別種事物的關係而已。我們在想把握世界的一端；科學卻阻止我們，反把與這事物相關聯的數千種別的事物給我們看。又使我們發見新的原因結果，拉了我們一直走遠去，稱這關係的探究為「分解，」名這關係為「要素。」故一切的知識的意義，可說是記述與說明，是探求物的關係。——世間作成一個結合的全體而映於人眼的時候，可說是科學的達到目的。

(四)

我們一切實際上的行動，受着科學的惠賜。故這種物與物的關係的研究，原是好事。我們在要做事的時候，宇宙間一切事物都是手段，都是工具。不問其「實在」的如何，而只想起怎麽做可以生出甚麽東西來，有甚麽效用。例如與人交涉，不問對手是何等人物，而只是考慮怎樣可以使那人感動，怎樣對付為妥，那人有何可取等事。又我們如欲了解文明的效果、制度、法律、宗教、政治等，也非探究過去的人類的努力、其成敗之跡、及其對於一切制度的關係不可。又如欲把握一種思想，非領會得含有這思想或與這思想連絡的別的許多思想的關係不可。一切言語學者、歷史家、心理學者、自然科學者等所提供的事件，在實際人生的各種方面都極貴重。自從兒童室中的小兒行動，及住在森林中的野蠻人的生活中的原始的知識，以至指導現今的工學者及醫師的事務的最複雜的知識，物與物的關係上的一切新發見，對於我們所棲息的、人、物、自然，與文明所作成的現世，常有不斷的供獻。

故科學者不但給我們以事物自身的知識，又可使我們知道其關係。然而科學者的所謂眞理，——記述與說明——並不接近於事物自身的眞相，反而使我們從所要研究的事物上遠離，而拉我們去看與這事物有關係的別的事物。——這是很明顯的事實。

這樣說來，以為「科學上的眞是唯一的眞，不根基科學知識的一

切表現使我們遠離事物」的思想明明是不通的話了。不但如此，科學反而障蔽我們所欲知的事物的眞相，而拿我們所不盼望的別物來給我們看。然則要接近事物，把握事物的眞的實在，而觸其眞生命，沈浸於其實質的內面，是不可能的事麼？把物敲成粉末，粉末不復是其物了——現在不要用這個辦法，而把其物表現出來，使映於我們的心鏡中，難道是不可能的麼？忘卻了這物以外的一切物，忘卻了吾人周圍的一切，而單把從這物所受得的印象，這物的自然的狀態，這物所暗示的相表現出來，難道是不可能的麼？最高的眞理，在於知物之自身，不是知物之原因結果。物所給與人心的力與意味，正是最高的眞理。希望說明未來的事物的科學的企圖，不足以實行這辦法。物的眞相，不是其過去與未來；現在映於我的心中的狀態，是其眞相。我們必須捨棄了探求過去的原因及未來的變化的科學的態度，而僅僅容受現在一瞬間的相，方能滿足。故最高的眞理，不是推測過去的原因與未來的變化，而是認識現在的相；不是研究其要素，而是當作在人類關係中的全體而觀看。故欲得物的本身，其道唯一；即必須把其物從一切物中脫離，完全打斷原因結果的關係，使毫無一種他物現出於心頭，而單使這物映於心中。這樣，這物以外的別物就沒有混進來的餘地了。倘達到了這目的，其結果一定是如此：即在物的方面，是脫離了一切物的絕緣 (Isolation) 的狀態；在看的人方面，是完全安住(Repose)在這物中的境涯。於是其人對其物就感到充分的滿足。換言之，這就是所謂美的享樂。使物從一切別物中脫離，就是使物美起來。爲甚麼道理呢？因爲這物不混交別的觀念而出現在我心中的原故。我們只爲了這物自身的印象而動心，在時間的、空間的，均已完全忘卻了別的一切物了。在這種完全的安住的狀態中，這客觀的印象爲其最後的目的，眞的美的經驗的內容，即不外乎此。

實際考察起來，科學的辦法是關係的 (Connection)，藝術的活動是絕緣的 (Isolation)。作成這絕緣的，是自然，或是出於藝術家的想像，脫離一切物，便是美的境地。於是我們達到哲學的論究的最高點了。現在我們可以分別認識智的世界與美的世界的兩個世界。無論科學者或藝術家，都不能使我們作實際上的經驗。同樣在我們的實生活上，也不能經驗科學上的物的關係、系統或藝術上的物的絕緣狀態。爲要作成關係系統而把物分解，爲要作成絕緣狀態而使物從別的一切物上脫離，也必須各依其目的而人工地變換其實在的姿態。一切記述、說明與分解，是爲了研究物與物的關係而用的方法；反之，僅將經驗的要素從一切關係上脫離，使其物的本相映於我們的心鏡，是爲了表出美的世界而用的方法。自然到處可以給我們以這絕緣的狀態，到處可以使一物從一切他物中完全孤立，使我們忘卻實際的欲望，忘卻了映於我們的眼中的景色以外的一切事物。在這時候，自然也可稱爲一個藝術家了。至於有藝術的天分的人們，描寫風景，雕刻大理石，表出情緒於音樂，則必須變化實際生活的經驗，使成爲藝術。

假如我對着渺茫的大海，而欲知其眞相。科學者走來，示我以海水

結晶的鹽；又通電流示我以瓦斯的發生；又用數學的曲線，示我以水滴的動的狀態。這種對於實際上的確是很好的知識；但在這樣地說明的時候，女波男波相撲的美麗的碧海的姿態，消失了。暫時不提海水可變成甚麼，有何效用，其經濟的價值如何，浮舟時的狀況如何，波的運動如何生起等事，而請告訴我現在所看見的海到底是如何！這除了使海自己回答以外沒有別法。我們可以找得我們與海對話的機會，使海的姿態顯然地映在我們心上，使海自述其來歷，使表出其隱伏着的實在的意義。我們要把全身的注意傾集於那勇猛的怒濤激於岩石上時情景，全然忘却過去未來，而在一瞬間傾聽波的音，注看泡沫的水面，專心於狂吹的風。這樣就能在這一瞬間知道實在的深刻的意義了。能把這些微妙的波的運動保留在畫布上的，只有畫家；其金色的畫額，就使所描出的波永久與宇宙間的一切別物絕緣了。故曰畫家能表出美。何以故？因爲這一點就給我們以滿足了。而畫家的畫筆所描出的，比較起計算波的運動的數學者的法則、分解要素的化學者的法則來，在眞實的點上毫不減劣。但並非說畫額有使其經驗的一端絕緣的能力，當然是全靠畫家的手腕的。看了畫家所描的這幅畫的人，倘然以爲這不過是着色的照相，而問起這海濱是某鎮某村，這海中宜於海水浴或捕魚否，或山間的路通何處的時候，這人又墮入關係執着之中，這畫只好當作海水浴場的廣告畫，不能成爲藝術品了。眞的藝術品，一方面把我們的心牽入對象中，但畫中的道路，並不引導人到別處去，只限於畫額裏的天地中。故(一)使對象絕緣於我們的心中，(二)看出對象的自然的姿態，(三)使看者安住於對象中，(四)使這對象美起來——此四者，不妨說是把同一件事用不同的話表出而已。

(五)

但同時還有不可不注意的一面：雖說科學是關係的，然並非關係的就是科學。雖說藝術是絕緣的，然並非絕緣的就算藝術。想像與迷信，在心中可關係了世界上的種種事物而思考，但不能稱爲知識。肉體上的慾望滿足的時候，我們的心全然傾注於這舒暢的感覺中，然而不是可稱爲美的根據。科學、藝術、智識、美，都是從個人的欲望、本能、想像等上全然獨立的。兩者都是個人的要求。這決不是其人所獨有的，必須有自此以上的價值。一個人得知識，萬人皆可得知識；一個感到美，萬人皆可感到美。故知識與美，都是公準（Postulate）。即「欲得知識須由那樣的方法而看事物的關係；欲求美須由這樣的方法而使事物絕緣」的公準。這彷彿是道德上的公律，各人也許可以各自定自己的規律，然而不能作出便利自己的規則來強迫他人准守，不准守者加罰。故從道德上看來，這種專顧自己的規則，在他人沒有服從的義務。在一方面，道德是爲多數人的，故難免有在個人爲不利而也只得奉行的事實。故對於人類的行動，道德所命令的「必須做甚麼」就是科學在事物的關係上說「必須成爲如何，」也就是藝術在使事物絕緣的時候說「必須做成如何。」倘然對於絕緣的物體，我雖得傾注其全心，而不能牽引他

人的心，即使在我覺得有趣，但不能稱爲美。這猶之主人爲自己的方便而命令僕人的規則，雖是有用的又實際的，然此外更無道德的價值。我們飲食的時候，也覺得愉快，然這決不能稱爲美。何以故？因爲我們嘗味的時候，是正在破壞這物；自己感到美味的時候，妨害了他人的共樂。凡愈永續，共樂的人的範圍愈大，美學價值也愈大。在這意義上說來，雪人形劣於大理石像。

現在還有一件要從頭考察的事——即既然科學是科學者與他人共通的關係的事，藝術是藝術家與他人共通的絕緣的事，就發生科學與藝術的極重大的差異了。科學者探究物的關係，其理想是求總括宇宙的系統，故沒有容入系統以外的別物的餘地。故科學是唯一的；世界一切學者，都是在協力作出這系統的。一切科學的進步，是爲萬人，爲萬代。然藝術的世界，恰與此正反對。美既是絕緣的，則完全寫出一物件，與寫別物全無關係。唯其如此，故無論誰人都可來試這絕緣的狀態。科學上的問題，凡一經解決，以後的研究只是照樣反覆而已；藝術上的問題，則無論幾次提出，常常是新鮮的。彼達各拉斯（Pythagoras）的定理，在彼達各拉斯以後不必再再作；但「聖母子圖」（Madonna）在拉費爾（Raphaelo）以後有許多畫家畫過，又在其前有人畫過，也不妨。故春與戀永久爲抒情詩的題材。

然則科學是在前代的研究上一步一步地更進的，藝術則沒有這種連絡。藝術史雖然也有連絡，但這只是一時代的作品及於後時代的作家的思想上的影響而已。這影響堆積起來，確實存在，現今的一切藝術家都立在二千年來的藝術作品的影響之下。然這意思，決不是說今日的藝術家承受繼續昨日的藝術家的事業。一切作品，都是自成一全體而成立的，對於別的藝術品，沒有客觀的連絡。

這話暫置不提，再歸到中心問題。如上所述，科學是關係的，藝術是絕緣的。把物體變化一下，而求其物與別物的關係，則得知識；把物體寫出來，使成單獨，使表示眞相，使從宇宙間一切事物上脫離而表現，則得美。論到兩者的相異的特質，科學者是分解，藝術家是理解；科學者是求要素，藝術家是辨意味；科學者是造規則，藝術家是求價值；科學者是說明，藝術家是鑑賞——有這幾點的差異。然而兩者都是以理解宇宙間的事物而求其眞相爲目的的。這兩者從一方面看來，不僅是把世界的平日的經過寫出在鏡中而已，必皆伴着主觀的努力。即科學在研究物的關係的時候，科學自身的活動是必要的；藝術在把特殊的物體絕緣，而作藝術的表現的時候，也大都要主觀的活動。

凡一眞理的優於他眞理，必由於其目的的如何而定。科學的智識的目的，在於爲了實際的事業而利用世界，求知某原因生某結果。爲了這目的，別的無論何種眞理都不中用了。離了這原因結果的關係，使其物從一切物上脫離，而投入自己的心於其物中的一事，在我們的實際生活上是全無利益了。然而試問：只有這實際的生活是我們的生存的目的麼？這個世界，在我們只能當作實用的材料，而不能當作享樂的材

料麼？世間的事物，只是能發生某結果的一種原因而不能成爲一目的的麼？一切事物對於我們只是某種問題的手段，而在其自身的表現中不能認出一點價值來，我們的生活可稱爲完全了麼？我們只要在日常生活中激烈地奮鬪，而不須求到一種可以滿足我心的慰安麼？利用世界的事物的科學事業，不是常常變化而給吾人的心以慰安的，故我們的生活，確是無意義的了。宗教與哲學，是求心的慰安的，因了對於永遠的思慕而給我們的生活以安住之道的。而求美的藝術則是單由思惟事物而找出安住之道的。用絕緣的方法來使事物從別物上脫離，這行爲不是作出某種效果來的手段，不是對於目的的工具，不是可以發生結果的原因，不是可以由此達到別的事物的踏臺，而只是其物的實在的姿態，除其物以外並不使人再起對於別物的念頭，給看這物的人的心以結局的慰安。故樹木不看作木材，瀑布不看作水力電氣的材料，而只是欣賞其美。

（六）

人類的智力，必因了成長後的實際生活而教養發達起來；同理，藝術鑑賞的力也必爲了別一種有價值的目的——在現世的事物中找出慰安——而從幼年發達起來。幼年的時候若不練習觀察物的眞意味，而只教他看作對於原因的結果，長大以後對於事物就沒有事實以外的興味，而缺乏了那種唯一的完全的滿足的慰安了。這種慰安，是努力於實際上的目的的人所似乎可得而其實卻不能得到的。教育青年使之理解最高意義的事物的自然的姿態，世界的眞相，勿使把世界看作在原因結果的系統中的事物，是很要有系統的努力的事業！

要使學生了解這最高的眞理，不必暗誦，不必實驗，但是要認眞的、嚴肅的練習。如前所述，無論何物如欲理解牠，非把牠從一切關係中抽出不可。我們所要教養學生的精神力，便是這抽出絕緣的力。即抑制其物以外的一切想念，一切欲望的力。從這地步看來，自然的美，人類生活中以表現的美，或畫家、詩人所表現的美，都是精神的。油畫布上所描着的風景，由畫額的四邊打斷其與外界的關係。風景中所描着的道路，與畫額外的地方絕不相通；所描的小丘的後面也沒有村落或住人。倘然我們把牠當作與外界有關係的，這就墮落而僅爲地理的插圖，即變成科學的一部分了。大洋上的美麗的日落的光景，是絕緣的；然倘連關了昨日的日落，明日的日落而着想，這就變成天文學上的智識，而不復有恍惚之感與慰安的境涯了。這種問題，必須讓給科學者去。要抑制看了畫而質問畫中的道路的去處的念頭，必須有對抗這等質問的發生的極深切的準備與極沈靜的練習。看到大理石像，不問起其實物的顏色；看到胸像，不問起其手與足何在；讀了詩，不問起這詩是對誰談話的；讀了劇本不想起其最後一幕如何。——要教練到這地步，必須抑止其探尋物與物的關係的科學的態度，而養成其抽出事物的藝術的態度。然則學校中的藝術教育，是重大的社會問題，使對於比科學的知識的眞更完全的眞，物的實性的眞，開發悟心，是社會的重大的要務！

人爲地表現自然，對於人間有何等的效果，可因了以上所說的藝術的哲理而明白了。自此以上，就須踏進於美學的專門區域中，把以上的哲學的說明約而言之，即科學的知識遠離實在的眞相，不過教人以物的關係而已。故吾人如欲得眞的實在，必須把其物從一切的關係中抽出而捉住其完全的絕緣的狀態；實行這絕緣而面見物的眞相的，則歸結於藝術的作工。更進一步，各種藝術用何種方法來實行這世間的事物的完全的絕緣，而使吾人的心安住於其中，是美學的說明了。

一九二七年十月爲上海美術專門學校藝術教育科講述。

(十二)全國中等以上學校各設立者之經費數表

(民國十四年至十五年)

學校種類	國立	省區立	公立	縣立	私立	教會及外人立	總數
大學及專門學校	8,189,187	2,896,069			3,081,242	5,044,963	19,211,461
師範學校		3,690,943	114,630	226,329	108,251	17,000	4,157,153
師範講習所及專修科		50,170		128,434	31,525	980	211,109
中學校	259,324	3,298,700	126,851	1,625,914	2,964,012	1,265,427	9,540,228
實業及職業學校		1,271,474	37,709	139,184	280,970	31,156	1,760,493
總數	8,448,511	11,207,356	279,190	2,119,861	6,466,000	6,359,526	34,880,444

中華教育改進社

(十三)全國中等以上學校各設立者之經費百分數表

(民國十四年至十五年)

學校種類	國立	省區立	公立	縣立	私立	教會及外人立	總數
大學及專門學校	42·63	15·07			16·04	26·26	100
師範學校		88·79	2·76	5·44	2·60	·41	100
師範講習所及專修科		23·76		60·84	14·93	·47	100
中學校	2·72	34·58	1·33	17·04	31·07	13·26	100
實業及職業學校		72·22	2·14	7·91	15·96	1·77	100
總數	24·22	32·13	·80	6·08	18·45	18·23	100

中華教育改進社

平均差之計算法

薛鴻志



在統計法之差異法中，除標準差外，當以平均差(average deviation，簡寫為AD)為最便應用。其精確之程度，雖不如標準差，然亦相差甚微。其求法因有各種簡捷法則，極易計算。茲特先略言其意義；次將各種簡法，彙集說明，藉資應用之參考。

一、平均差之意義——平均數相等之各次數分配，其中各個數量之分布往往極不相同。如下列A，B二列數量

例A　7, 7, 8, 8, 8, 8, 9　9=64

例B　1, 1, 2, 8, 8,13,14,17=64

其和皆為64，其平均數皆為64÷8=8。然二列中各個數量大小之相差，一望而知其為不一致。A列各量分布之距離為9−7=3；B列為17−1=16。以各個數量與平均數較求得其差數如下：

例A　−1, −1,　0, 0, 0, 0, 1, 1　=4

例B　−7, −7, −6, 0, 0, 5, 6, 9 =40

A列各量與其平均數相差之數，不顧正負之記號計之，其和為4；B列為40。以數量之數目平均之A列為4÷8=0.5；B列為40÷8=5。即按平均計算A列各量相差為.5；B列各量相差為5。由此二數可見A列各量之分布較密近；B列各量之分布較星散。任何次數分配，欲知其中各量分布離合之程度時，若採用平均差之方法，求得其平均差數，即可就此差數定其分布之情形。

由前之說明，可知各數量與平均數(mean，簡寫為M)之差數絕對值之和數，以數量之數目除之，即得平均差。平均差本應由平均數求之。然亦可由中點數(Median，簡寫為Mdn)推求。惟由中點數推求之時，須注明由中點數求出之平均差。

一、平均差之算法——(1)基本方法　求平均差之基本公式

爲：$AD=\frac{\Sigma x}{N}$……(1)　式中之x爲由平均數求出之差數Σ爲相加之記號；Σx 爲各差數之和N爲數量之數目如前舉之A,B二例，先求出其平均數，再與各數量相減求差將各差相加以數量之數目除之，即爲此法之基本算法。應用公式1則例A爲 $AD=\frac{4}{8}=0.5$；例B爲 $AD=\frac{40}{8}=5$。若數量之次數有一次以上之時，須將所求之差與各次數相乘然後相加。其公式爲 $AD=\frac{\Sigma fx}{N}$……(2)　式中之f爲次數，餘與式1全同。（此式中之f實際可以省略，因Σx既爲各個x之和，亦即將一次以上相同之差數包括在內。此處分別列出，不過明其應有此一步之計算而已。下列各公式中示差數和之符號，有實含f而不書出者即本此意。）

前舉之例，平均數及差數皆極簡單。若當平均數不止一位數且有小數之時，依此推算頗爲繁複，如下例C：

2　3　6　8　9　12　12　13　=65

其平均數爲 65.÷8=8.125。雖此一列極簡之數目，推求其平均數則有四位數值；再由此求出各差數，得

−6.125　−5.125　−2.125　−1.25　.875　3.875　3.875　4.875　=27

將其相加求平均差得27÷8=3.375，其計算更見繁瑣。若當次數分配各組之次數較多如下列表1之材料時，用此基本法則求平均差，須用平均數與各組之中值相減求差再以各組之次數乘之；數目既多計算愈見繁雜。以下所敍將就各種簡法一一舉例說明。試一比較即可知其捷便不少矣。

(2)簡捷方法——(a)　方法I　用組級數由平數推求平均差。其例如表1。分別說明如下：

表1之第1欄係將289名學生所得之分數分爲十二組，以每五分爲一組。各組之距離宜相等。分組排列之後，各原分數混同一齊，不可得見。故假定每組中各數量皆與該組之中央數值相等，即以每組之中值爲該組各數量價值之代表。如95.0—100一組中共有數量22個，無論此22個原分數爲若干，分組之後皆假定其與此組中值97.5相等。其他各組亦然。此欄各數值以X代之。

表1　289名學生之外國文分數

分數 X	次數 f	差數 X'	fX'	
1	2	3	4	
95.0—100.	22	3	66	=253
90.0— 94.9	68	2	136	
85.0— 89.9	51	1	51	
80.0— 84.9	28	0		
75.0— 79.9	47	−1	−47	=−269
70.0— 74.9	33	−2	−66	
95.0— 69.9	21	−3	−63	
60.0— 64.9	9	−4	−36	
55.0— 59.9	6	−5	−30	
50.0— 54.9	2	−6	−12	
45.0— 49.9	1	−7	−7	
40.0— 44.9	1	−8	−8	
	N=289		ΣfX'=522	

第2欄爲1欄內各組中應有之次數，以f代之。總計次數爲289，即289名學生，以N代之。

第3欄爲依簡捷法由假定平均數求出之差數，以X'代之。此X'比第1欄內之X多一（'）符號者，係區別X代表實在數值，X'乃以假定的零數爲中心代表各組相距之數值也。此組與組相差之級數名曰組級數(steps of the classes)。

第4欄爲2欄與3欄各數相乘之數目，以fX'代之。正fX'之和爲253，負fX'之和爲-269。總計算術的和數爲$\Sigma fX'=522$。

就此表求平均差可用下列之公式：

$$AD=\frac{\Sigma fX'+C\,(F-F')}{N}\times I$$

式中之$\frac{\Sigma fX'}{N}$與式2之形式相同，惟將式2中實在差x代以假定差X'耳。

C爲更正數

F爲實得平均數以下各次數之和

F'爲實得平均數以上各次數之和

（實得平均數即實在求出之平均數，以別於假定平均數，簡稱平均數時，亦即指此。）

I爲組距數

將上列公式之右方各項數值求出代入推算，即得AD。茲用表1爲例，說明求各項數值之步驟如下：

1. 求N，將各組次數相加即得$N=289$

2. 求實得平均數，由$M=AM+C$之公式求出之。M爲實得平均數，AM爲假定平均數，C爲更正數。就表1言，$AM=82.5$（即任取80.0－84.9一組之中值。）假定平均數之估量不一定恰爲實得平均數，故須有更正數C。此例C數爲$\frac{253-269}{289}\times 5=-.277$，即將比假定平均數較大及較小之差數兩相抵消，其餘數用組距乘，還以N除之即得。由是實得平均數爲$82.5+(-.277)=82.223$。

3. 求$\Sigma fX'$。依假定平均數(82.5)求各組相距之差。如75.0－79.9組與假定平均數組相距爲-1；70.0－74.9組與之相距爲-2；850－89.9組與之相距爲1等等，如表之第三欄。凡比假定平均數較小之組其差皆爲負，較大之組皆爲正。相較之時常用各組之中值減假定平均數，由是正負之記號可以不紊。其方式爲：

假定差數＝各組之中值——假定平均數

實得差數＝各分數(或各組之中值)——實得平均數………

(用基本方法時依此)

次將此第2欄中各差數用各相當之次數乘之，得4欄內各數。如$3\times 22=66$，$2\times 68=136$等等。各正負之記號亦同時注明。然後將各差數相加(不顧正負之記號)得$\Sigma fX'=522$。此總差數522既係由假定平均數求得，與由實得平均數求出之總差數必不一定恰合，故須求更正數C。

4. 求C。 $C=\frac{253-269}{289}=-.0554$ 與前 2 節內求得之實在C(−.277)數值不同，因 C已用組距之數 5 乘還故也。惟其推算之原理則一。

5. 求F及F'。計算此二數須以實得平均數(82.223)為標準。將實得平均數下之次數相加得 F=120，再將以上之次數相加得 F'＝169。82.223比82.5（假定平均數）較小，故宜將82.5 一組內之次數28加入F'之內。

−.0554C 係平均每一數量應有之更正數。在82.223下有120個數量，其差比由82.223求出之差小.0554；在82.223上有169個數量，其差比由 82. 223 求出之差大 .0554。大小之差相抵，總計更正數為(−.0554)(120−169)。

6. 將各數值代入公式 3，則

$$AD=\frac{\Sigma fX'+C(F-F')}{N}\times I$$

$$=\frac{522+(-.0554)(120-169)}{289}\times 5.=9.0781$$

惟上列公式之應用須有限止。若所估量之假定平均數比實得平均數相差甚大，使C 數過於 1 時，求出之 AD 必不正確。如以表 1 之6.25 為假定平均數時，則C為3. 9446，AD為16.9674；以72. 5為假定平均數時，則C為1. 9446，AD為 11.396；若以77. 5 為假定平均數時，則 C 為 9446，AD 為9.0781與用82.5為假定平均數時結果相同。是以取假定平均數時宜加精密之估量。若所得之C 大於 1 時，必須另取假定平均數重算差數；可卽將含已求出之實得平均數一組中之中值用為假定平均數，必可得正確之AD。

(b) 方法II　用組級數由中點數推求平均差。

由中點數推求平均差所用之公式與公式 3 無異，惟求C 之方法不同。試仍用表 1 為例，分列其求法如下：

1. 求N，得289。

2. 求中點數卽求$\frac{1}{2}$N 之中央點。$\frac{1}{2}N=\frac{289}{2}=144.5$。由表 1 次數欄內下端向上數至 75.0−79.9 組有數量120個，再加80.0−84.9 組中28個數量之 24.5個卽足 144.5 之數。故中點數為$80+\frac{24.5}{28}\times 5=84.375$。

3. 取假定平均數，卽常以含有實得中點數（84.375）組之中值(82.5) 充之。

4. 求 ΣfX'。依假定中點數求各組相距之差(如表 1 第三欄)再以相當之次數乘之，得ΣfX'＝522。

5. 求C。由實得中點數減去假定中點數再以組距數除之卽得。其式為：$C=\frac{\text{實得中點數}-\text{假定中點數}}{\text{組距數}}=\frac{84.375-82.5}{5}=.375$。

每一數量比假定中點數與比實得中點數相差實為 1875。但因假定各組相距為 1，故以組距 5 除之為 .375。

6. 求F及F'。計算此二數須以實得中點數爲標準。若實得中點數大於假定中點數時，則該組之次數須列於F之內；若較小時則列於F'之內。表1中84.375大於82.5，故 $F=120+28=148$，$F'=141$。

7. 將各數代入公式3，則

$$AD_{\text{距中點數}}=\frac{\Sigma fX'+C(F-F')}{N}\times I$$

$$=\frac{522+.375(148-141)}{289}\times 5\ =9.0765$$

此9.0765比前之9.0781較小者，因由中點數求出之AD常比由平均數或其他任何點求得之者皆小故也，其證明可參考各統計學書，茲不復列。因由中點數求得之AD爲最小，故頗有主張通用由中點數求AD之方法。

(c) 方法 III　C方法就實在數由平均數推求平均差。方法 I 及方法 II 雖較基本方法簡易，然求各差數之和時，皆有須有意的不顧差數正負記號之缺點。開雷(Truman L. Kelley)曾發明一求AD之公式，用於不分組材料時最稱捷便。其式如下：

$$AD=\frac{2}{N}(FM-\sum_{1}^{F}X)\cdots\cdots(\text{由平均數求AD}\cdots\cdots4)$$

式中之N爲數量總數

F爲平均數以下各次數之和(即小於平均數各次數之和)

M爲平均數

$\sum_{1}^{F}X$ 爲平均數以下各數量之和(即小於平均數各數之和)

試用前舉A, B, C三例之值代入：

例A之 $N=8$

$M=8$

$\sum_{1}^{F}X=7+7=14$

$F=1+1=2$

則 $AD=\frac{2}{8}(2\times 8-14)=.5$

例B之 $AD=\frac{2}{8}(3\times 8-4)=5$

例C之 $AD=\frac{2}{8}(4\times 8.125-19)=3.375$

用此公式求出之AD與前用基本法求出者俱相同。而此法之步驟簡易，且無差數正負號之混雜。若求如例C之AD尤稱捷便。凡未曾順次排列或未曾分組之材料，應用此法求其AD時，可先將各數相加求得平均數；再將小於平均數之數及其次數相加求得 $\sum_{1}^{F}X$ 及F，代入公式解之即得AD。

(d) 方法 IV　就實在數由中點數推求平均差。其公式如下：

$$AD_{\text{距中點數}}=\frac{1}{N}\left(\sum_{\frac{N+2}{2}}^{N}X-\sum_{1}^{\frac{N}{2}}X\right)\cdots\cdots\cdots\cdots(5)$$

如例C: $N=8$, $\frac{1}{2}N=4$

$$\sum_{1}^{\frac{N}{2}} X = 2+3+6+8=19$$

$$\sum_{\frac{N}{2}+1}^{N} X = 9+12+12+13=46$$

由是 $AD_{距中點數} = \frac{1}{8}(46-19)=3.375$。

若N爲奇數時，則$\frac{N}{2}$及$(\frac{N}{2}+1)$必有小數。此時須將中央之一數量上下各加二分之一。如3,6,8,9,14五數，$\sum_{1}^{\frac{N}{2}} X=3+6+\frac{8}{2}=13$；

$\sum_{\frac{N}{2}+1}^{N} X=\frac{8}{2}+9+14=27$；其

$$AD_{距中點數}=\frac{1}{5}(27-13)=2.8$$

公式4及5之證明如次：

如3,6,8,9,14五數其平均數$=8$。求其AD時皆須按正數推算，即$(8-3)+(8-6)+(8-8)+(9-8)+(14-8)=14$；$AD=2.4$。

以M代平均數，X代數量，其式爲

$$AD=\frac{(M-X_1)+(M-X_2)+(X_3-M)+)(X_4-M)+(X_5-M)}{N}$$

$$=\frac{X_3+X_4+X_5-X_1-X_2+2M-3M}{N}$$

設F爲小於M之數量數目(此例爲2)，可見上式中列有F個正M，及(N−F)個負M；又X之小M者皆爲負（其和以$\sum_{1}^{F}X$代之）X之大於M者皆爲正（其和以$\sum_{F+1}^{N}X$代之。由是前式爲

$$AD=\frac{\sum_{F+1}^{N}X-\sum_{1}^{F}X+FM-(N-F)M}{N}$$

因 $\sum_{F+1}^{N}X-\sum_{1}^{F}X=\sum_{F+1}^{N}X+\sum_{1}^{F}X-2\sum_{1}^{F}X=\sum_{1}^{N}X-2\sum_{1}^{F}X$

及 $\sum_{1}^{N}X=NM$

故上式爲 $$AD=\frac{NM-2\sum_{1}^{F}X+FM-(N-F)M}{N}$$

$$=\frac{2FM-2\sum_{1}^{F}X}{N}$$

$=\frac{2}{N}(FM-\sum_{1}^{F}X)$……(由平均數求AD之公式……4)

按 $AD=\dfrac{\sum_{F+1}^{N}X-\sum_{1}^{F}X+FM-(N-F)M}{N}=\dfrac{1}{N}\left[\sum_{F+1}^{N}X-\sum_{1}^{F}X+(2F-N)M\right]$ 係由M點推求AD。如由其他任何點P推求之而F爲此點下數量數目之和時，則上式爲

$$AD_{距P點}=\frac{1}{N}\left[\sum_{F+1}^{N}X-\sum_{1}^{F}X+(2F-N)P\right]$$

若 $F=\frac{N}{2}$ 則P點爲 Mdn，由是上式爲

$$AD_{距中點數}=\frac{1}{N}\left(\sum_{\frac{N}{2}+1}^{N}X-\sum_{1}^{\frac{N}{2}}X\right)\cdots\cdots(由中點數求AD之公式\cdots5)$$

(e)方法V　用組級數由平均數推求平均差。

公式4應用之簡捷，已見前節。然該式係用實在數值計算。若當表2之材料，須以其各組之中值充實在數，推算之時，手續亦繁。若利用簡單之組級數，更可便易。下列公式6即係用組級數代實在數由公式4脫化而來。此式爲 Herbert A Toops 所述，詳見 Journal of Educational Research, January 1927, p. 46。

$$AD=\frac{2}{N^2}\left(F\Sigma X'-N\sum_{1}^{F}X'\right)I\cdots\cdots\cdots\cdots(6)$$

平均數爲　$M=\frac{\Sigma X'}{N}I+F_{ox}\cdots\cdots\cdots\cdots\cdots\cdots(6a)$

上式中之I爲組距數

N爲數量之數目

F爲平均數以下各次數之和

$\Sigma X'$ 爲各組級數之和

$\sum_{1}^{F}X'$ 爲平均數以下各組級數之和

6a式中之 F_{ox} 爲零級數組之中值，即假定平均數。故其式可書爲 $M=AM+\frac{\Sigma X'}{N}\times I$，與前由假定平均數求平均數之公式實同。

此公式之用法試以表2爲例說明之如下：

1. 用最小組之中值爲假定平均數(42.5)，即據此組向上直書出組級數，如表2中第3欄。再用2欄內各次數乘之，得4欄各數。

2. 由下端向上將第2欄內各次數逐加，得5欄各數。加至上端爲289，即此表之N數。

3. 由下端向上將第4欄內各數逐加，得6欄各數。加至上端爲2296，即假定差數之和$\Sigma X'$。

4. 組距之數爲5。

將以上各數代入公式6a

$$M=AM+\frac{\Sigma X'}{N}I\quad=42.5+\frac{2296}{289}\times5\quad=82.223$$

5. 82.223以下之次數(F)爲120(見第五欄)，其$\sum_{1}^{F}X'$爲691(見

第6欄。

由是 $AD=\frac{2}{(289)^2}(120\times2296-289\times691)\times5=9.0781$

（與用方法I求得之值相同）

上列之法若用計算機推求之時，則F, N, ΣX', $\Sigma_1^F X'$, M, AD等，皆可於一次計算中得之，且可將表2中第4欄省略。其法如次：

表2 說明求AD之方法

289名學生之外國文分數（卽表1之材料）

(1) X	(2) f	(3) X'	(4) fX'	(5) f逐加之和	(6) fX'逐加之和
95.0—100.	22	11	242	289	2296
90.0— 94.99	68	10	680	267	2054
85.0— 89.99	51	9	459	199	1374
80.0— 84.99	28	8	224	148	915
75.0— 79.99	47	7	329	120(F)	691($\Sigma_1^F X'$)
70.0— 74.99	33	6	198	73	362
65.0— 69.99	21	5	105	40	164
60.0— 64.99	9	4	36	19	59
55.0— 59.99	6	3	18	10	23
50.0— 54.99	2	2	4	4	5
45.0— 49.99	1	1	1	2	1
40.0— 44.99	1	0	0	1	0
	N=289				

$M=42.5+\frac{2296}{289}\times5=82.223$ 　　 $Mdn=84.375$

$$AD=\frac{2}{(289)^2}(120\times2296-289\times691)\times5=9.0781$$

1. 先將表2中第1,2,3欄內各數依法列定。

2. 先將計算機鍵盤上極左下角之"1"字鍵壓下，並用記次數之機鈕將此字鍵扣固。再由表2之第3欄下端零差數起，在鍵盤上極右一行字鍵內將"0"字鍵壓下。按第2欄內0差數之次數1轉動機柄一次，乘得之數為1×0=0，見盤上示得數之孔內。將此差數與次數相乘之積記下，如表6中第6欄下端之數；同時極左下角"1"字鍵所示之總數為1，卽次數相加之數，記下如表中第5欄下端之數。（如無零字鍵之計算機，則不壓任何字鍵，空轉機柄一次卽可。）次依3欄內0差數上之差數1，將"1"字鍵壓下，按其次數1轉動機柄乘得積數為1，記入6欄；次數總數為2記於5欄。復次依1差數上之差數2將"2"字鍵壓下，按其次數2轉動機柄二次得總數5記入6欄；其次數總數為4，記於5欄。依此法則將3欄內各差次第用2欄內各次數乘之，並將其總數逐一分別記入5,6兩欄。及推算至表之上端得總次數289，見鍵盤上左方示次數總數之孔內；總差數為2296，見盤上右方示總數之孔內。然後應用公式6a求M，依據M察出5欄內之F及6欄內之$\Sigma_1^F X'$，卽可應用公式6推求AD。

用次數乘差數時須特別注意左方示次數總數之孔。每次轉機柄之回數須與每組中之次數相同。次數在9以下可注視示差數總數孔上之孔內所示之數字與所乘之次數適合，卽停止輪轉。若次數較多，如

21×5 時,須先視左方示次數之孔內數字已有 19,再轉21次應爲 40。將40記好,然後可速轉機柄至該孔現40數目時爲止。若轉動過速竟至超過時須回轉至 40。如再加 33 時,須先計算 40+33 = 73,即轉至現73爲止等等。

採用此法時必須由低端起計算。最小組之低界限亦須定明。又5,6 欄之數目不必全行記出,僅將預計附近將有F 及 $\sum_{1}^{F} X'$ 之幾項數目記下即可。

(f)方法 VI 用組級數由中點數推求平均差。

公式5係用實在數由中點數推求平均差;若用組級數推求之時,亦可極省手續。余曾本方法V之步驟根據公式3推定由中點數用組級數求平均差之方法及公式如下。

試用表2及3爲例說明之:

1. 先將1,2兩欄內數目排定。
2. 用最小一組之中值爲假定中點數(=42.5)。
3. 求每組與假定中點數相距之差,如表3中第3欄。
4. 依方法V求表2中5,6二欄各數之法求表3中5,6兩欄內各數。(是與表2中5,6二欄全同,故表3中不列)
5. 依求中點數之方法求實得中點數(=84.375)。
6. 由實得中點數減假定中點數,並以組距數除之,求 C (84.375−42.5/5=8.375)。
7. 依公式3: $AD_{距中點數} = \frac{\Sigma fX' + FC - (N-F)C}{N} \times I$ 推求實得中點數上下二段之更正數,其詳見表3中第5欄。

表 3　說明用假定中點數求平均差之方法(表1之材料)

(1) X	(2) f	(3) X'	(4) fX'	(5) fx (實在差數)	
95.0−100.	22	11	242	22(11−8.375)×5	$= (1381-141\times 8.375)\times 5$
90.0− 94.99	68	10	680	68(10−8.375)×5	
85.0− 89.99	51	9	459	51(9−8.375)×5	
80.0− 84.99	28	8	224	28(8+8.375−2×8)×5	$=\left\{\sum_{\frac{N}{2}+1}^{N} X' - (N-F)C\right\}\times I$
75.0− 79.99	47	7	329	47(7+8.375−2×7)×5	
70.0− 74.99	33	6	198	33(6+8.375−2×6)×5	
65.0− 69.99	21	5	105	21(5+8.375−2×5)×5	
60.0− 64.99	9	4	36	9(4+8.375−2×4)×5	$= (915+148\times 8.375-2\times 915)\times 5$
55.0− 59.99	6	3	18	6(3+8.375−2×3)×5	
50.0− 54.99	2	2	4	2(2+8.375−2×2)×5	$= (\sum_{1}^{F} X\Sigma' + FC - 2\sum_{1}^{F} X') = I$
45.0− 49.99	1	1	1	1(1+8.375−2×1)×5	
40.0− 44.99	1	0	0	1(0+8.375−2×0)×5	
	N=289				

實得中點數=84.375
假定中點數=42.5

$$C=\frac{84.375-42.5}{5}=8.375 \quad AD_{距中點數}=\frac{1}{N}\left[\Sigma X' - 2\sum_{1}^{F} X' + (2F-N)C\right]\times I$$

$$=\frac{1}{289}\left\{2296-2\times 915+(296-289)\times 8.375\right\}\times 5=9.0765$$

設 $\sum_{\frac{N}{1}+1}^{N} X'$ 為實得中點數上各組假定差數之和，(N－F) 為其次數之和。

$\sum_{1}^{F} X'$ 為實得中點數下各組假定差數之和，F為其次數之和，

則表 3 中之 $\sum_{1}^{F} X' = 915$，$F = 148$，(見表 2 之 5, 6 欄內)

$$\sum_{\frac{N}{2}+1}^{N} X' = 2296 - 915 = 1381$$

其中點數上之實差為 $(1381 - 141 \times 8.375) \times 5$

$$= \left\{\sum_{\frac{N}{2}+1}^{N} X' - (N-F)C\right\} \times I$$

其中點數下之實差為 $(915 + 148 \times 8.375 - 2 \times 915) \times 5$

$$= \left(\sum_{1}^{F} X' + FC - 2\sum_{1}^{F} X'\right) \times I$$

由是

$$AD_{\text{距中點數}} = \frac{\sum_{\frac{N}{2}+1}^{N} X' + \sum_{1}^{F} X' - 2\sum_{1}^{F} X' + FC = (N-F)C}{N} \times I$$

因

$$\sum_{\frac{N}{2}+1}^{N} X' + \sum_{1}^{F} X' = \Sigma X'$$

故

$$AD_{\text{距中點數}} = \frac{1}{N}\left[\Sigma X' - 2\sum_{1}^{F} X' + (2F-N)C\right] \times I \quad \cdots\cdots\cdots (7\cdots\text{著者自擬})$$

式中之

$$C = \frac{\text{實得中點數} - \text{假定中點數(即最小組之中值)}}{\text{組距數}}$$

以表 3 中各值代入之，則

$$AD_{\text{距中點數}} = \frac{1}{289}(2296 - 2 \times 915 + 7 \times 8.375) \times 5 = 9.0765。$$

應用上列公式之惟一條件，即須用次數分配中最小一組之中值為假定中點數。依表 2 求 5, 6 二欄各數之方法，則 $\Sigma X'$，$\sum_{1}^{F} X'$，F，N 等值可同時求出入公式應用。

三　結論

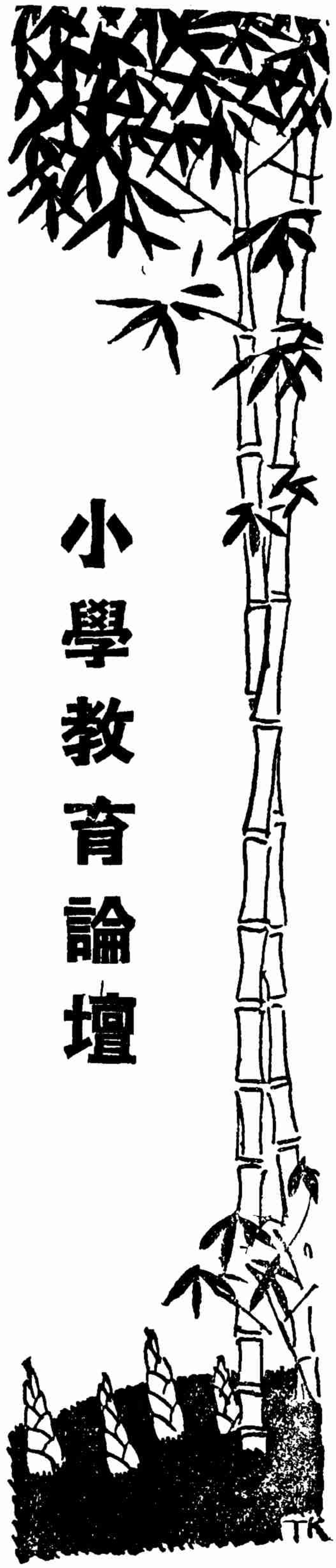
(1) 上列之簡捷方法總計六種：由平均數求平均差之方法有三，即方法 I, III 及 V；由中點數求平均差之方法亦有三，即方法 II, IV, 及 VI。方法 I 及 II 因有正負號之混雜及 C 數之缺陷（由假定平均數求AD時所生）不如方法V及方法 VI 之完備。

(2) 用實在數求平均差時，方法III及方法IV最便利。

(3) 於組距相等之材料宜用方法 V 及方法VI。

(4) 若用計算機推算之時，用方法 V 及方法 VI 同時可以求得數項數值。

(完)



小學教育論壇

與小學校教師談課程問題

——在漢口市教育局小學教師講習會講演——

杜佐周

課程的意義——課程的原文，就是 Curriculum。原意為跑馬場，取其繼續進行之義而借譬課程的性質。故簡言之，學校內的課程就是學生應行循序繼續學習的材料。其定義可用下面一句話說明之：

課程者，乃是為一組固定的學生，選擇和組織許多相當的學科或教材，以求達到一種預定的生活目的。

至於所謂學科或教材，完全是人類經驗的結晶，依照生活的類別收集的。因為人類是時時刻刻進化，社會是時時刻刻變遷；故代表人類經驗的課程，亦當時時刻刻更改，以求適應新時代的要求。可是普通學校往往疏忽此層，以致失掉教育的意義，殊為可惜！

＊　＊　＊

教育的種類及學校教育的使命——教育大致可分為二種：一為自然的教育，就是直接的經驗。兒童生長在社會中，與人接處，有些知識技能和習慣自然可以得到的；可是這種教育並沒有正式的指導和教學。二為學校教育。這種教育的意義與自然教育的意義相同，均可使兒童獲得相當的知識技能和習慣，有在社會中謀得相當生活的能力；其所不同者，這種教育有特別的指導和教學而已。因為在經驗中所獲得的知識技能和習慣是很有限度，每有許多地方不能滿足現社會的要求，同時且有許多不可免除的錯誤；故必須有學校教育以補救其缺點。後者的使命可約說是：(1)補充直接經驗之不足，欲賴以完成兒童心身的發展。(2)更改在平常沒有指導的生活中所獲得經驗的錯誤。(3)使兒童在短期間內可以獲得許多有益的知識技能和習慣；且可

省其餘時，以求其他各方面的進步。(4)教學直接經驗所不能獲得的知識技能和習慣。

但直接經驗可以獲得的知識技能和習慣，若學校仍重覆教學之，則亦失去教育經濟之道；所以編制課程時不可不注意的。

與學校教育直接有關係的事項——學校教育的使命，既如上述；但其內容恆以所在社會的需要，所教兒童的特性，及近來教育科學進步的狀況爲依歸。

近數十年來——尤其是自歐戰以後，——社會變遷之速且驟，爲從古以來所罕有。其影響於個人的生活之大且深，亦爲數十年以前的人所夢想不到的。就公民的義務方面而言，現在的人須更與社會各方面的活動相接近。地方的、國家的及世界的關係，都有十分明瞭的必要。不特應知道個人在這數方面的地位及其應負的責任，且當有執行各種義務的精神和能力。就工作的要求方面而言，近來科學日益發達，社會日益複雜，家庭的作業漸變而爲工廠的制度，粗笨的手工漸變而爲機器的作品；分工的方法盛行以後，職業遂愈趨於專門。從前的社會生活很簡單，即使一個人沒有什麼知識，尚不至發生十分困難；現則一人稍欠常識，就不能在社會活動及謀舒服的生活。上面所述二層，不過是社會變遷的兩個例子。其餘事實正多，此地亦不必一一提出了。教育兒童，原欲滿足這些社會的需要；編制課程時，自不能不特別留意這些地方。

近來不特社會有很大的變遷，即入學的兒童本身亦發生有許多差異，足令從事於教育者注意。從前的學童大都是富家或書家的子弟，其能力與興味大抵相類似的。至於平民家庭的兒童，往往因爲經濟困難，或因爲他們的父母不知教育的重要，沒有機會進學。今則這種情形大變了。一般父母對於子女的學業，已逐漸認識其需要；對於遣送子女入學的興味，亦逐漸增高。現在小學校的兒童大多數已爲平民家庭的子女，這是事實可以證明的。故其性質亦愈益複雜：不特他們的家庭貧富不均，將來職業的需要彼此不同，即其社會的背境亦各不相類。惟因如此，故心理方面的表現，亦有很大區別。他們的能力、趣向、經驗、興味及需要等，絕對不能一致的。這是教育最大的問題。蓋教育的目的，乃爲全體兒童謀利益。今欲達到這個目的，則必須顧及兒童的個性，然後因人施教，方克有效。這種情形，編制課程者亦不可不明瞭。

上面所討論的二項：——社會與兒童——乃是教育最重要的條件。兒童爲學校的主體；學校不能離開社會而存在。故編制課程時，首宜注意這兩方面的情形。但除此以外，尚須明瞭新近教育科學的進步，參考或利用已經證明的學理。如是，庶幾可以免除種種無形的損失，而合乎教育經濟的意義。新近已經證明的學理之應爲編制課程時參考者，固甚衆多，但其最要者，則約有下述的三種：

(1)兒童個性彼此不同。不特能力方面如此，即趣向、興味及經驗

各方面，亦莫不然。從前那種用一樣的學科、一樣的教材、一樣的方法、教學一班全體的學生，現在已經用不着了。此應宜注意者一。

(2)普通學力的遷移，是很有限度的。其所能遷移者，不過因其中有些相同的分子或類似的方法而已。如是，我們教學兒童，欲望其有用於社會，必須使其所學的材料，實際可以代表社會上各種活動的能力而後可。此應宜注意者二。

(3)現在注重知識的應用。無論何種教材，若與社會各方面的活動沒有什麼關係，就沒有保存的價值。從前因循相習，爲學科而教學學科，兒童只學些死而對於將來沒有用度的材料，現在必須嚴格刪除了。此應宜注意者三。

上面所述三種學理，固不能代表新近教育科學發明之百一；但這原不過是一種舉例的性質，聊以表示編制課程時當廣集現代教學科學的貢獻而已。

教育的宗旨及目的——學校教育的使命及其直接與有關係的事項，既如上述。但欲根本解決編制課程的問題，又不能不先明瞭教育的宗旨及其目的。在平民社會內，教育的宗旨大約可說是：發展個人的知識、興味、理想、習慣及能力，使其在社會中謀得相當的位置，執行相當的活動，藉以增進自己個人及社會全體的幸福。可是這種宗旨，實廣泛不切實際，其幫助編制課程者的地方尙鮮，故非進一步分析其目的不可。關於目的的討論，從事於教育者每有不同的意見。其最足供我們的參考者，要算是斯賓塞(Spencer)的教育目的論了。斯氏着眼於可以實際應用的知識、技能和習慣，同時極注重社會方面的價值。故其教育目的，就根據社會活動的立足點，分析出來做標準。其要項大別爲五，可意譯爲康健、職業、家庭義務、公民責任及善用休閒時間。其意義均甚明瞭，可毋須再加解釋。

但更有進者，可分目的爲兩項：一爲終極的目的(Ultimate objectives)一爲目前的目的(Proximate objectives)。所謂終極的目的，乃是我們教育兒童，希望他們因此可以得到目前及將來生活所需各方面的條件，而爲終生所享用。所謂目前的目的，乃指當時教學欲卽達到的目的。由目前的目的，可以達到終極的目的；有終極的目的，然後目前的目的有所依據。二者固互相表裏的，其項目可分列如次：

終極的目的：(1)增進健康和使有強壯的體格。(2)養成處理家務的能力。(3)養成執行公民義務的能力(本鄉本國及世界各方面)。(4)養成服務職業界的能力，使謀得相當的生活。(5)善用休閒時間。(6)養成良好的德性。

目前的目的：(1)養成正當的態度、興味和賞美性等。(2)獲得有用的知識：(a)預備求高深的知識。(b)直接可以支配環境的知識。(3)發展精神方面的作用：如記憶力、想像力、判斷力等。(4)養成正當的習慣和行爲，及需要的技能。

教育目的與課程的關係——上列的項目，比斯賓塞的分析更益詳細具體；故對於編制課程的幫助，亦因之而愈大。有終極的目的，我們就可規定課程上應有的學科；有目前的目的，我們就可選擇學科中應有的材料。比較普通目的只能指示大意，如斯氏所提的五項，自然較爲進步了。現在特再舉例，以說明這種終極目的與目前目的對於編制課程的貢獻。茲先述終極目的的關係。

（1）欲達到有健康和強壯的體格，故可設有體育、游戲、生理及衛生常識等學科。（2）欲達到有處理家務的能力，故可設有家政、倫理及讀寫算等學科。（3）欲達到有執行公民義務的能力，故可設有歷史、地理、公民學、國文及政治經濟常識等學科。（4）欲達到有服務職業界的能力，故可設有工藝、商業、園藝、算學及自然科學等學科。（5）欲達到有善用休閒時間的能力，故可設有美術、文藝、音樂、體育、遊戲及戲曲等學科。（6）欲達到有良好的品性，故可設有修身、倫理、公民學、歷史、文學及故事講述等學科。

上面所述，設有各種學科的目標，原不過表示其分配的大意，決非一定不易之論。其中且有一科兼具數種目的者，沒有絕對的界限的。以下將述目前目的的關係。

（1）先以自然科學爲例。茲姑定其目的爲啓發兒童對於自然物和自然現象有基本的知識，使（a）明了自然與人生有美術的、經濟的、社會的及衛生的各種關係；（b）得到欣賞自然、研究自然和愛好田野生活的興趣；及（c）養成種植畜養和利用自然的能力。若然，我們選擇教材時，就可有具體的標準了。或取家庭動物、園庭植物及附近自然的生產物爲研究的對象；或取氣候與衣食住和植物等關係爲研究的對象；或取其他動植礦物與自然現象等爲研究的對象。如是選擇教材，必可比較適宜。

（2）次以地理學科爲例。姑定其目的爲（a）使兒童了解人生與地理的關係；（b）使兒童知道本國與世界各國的關係；及（c）養成兒童對於自然環境及社會環境有觀察、思索及研究的興味和習慣，且有適應及促成進步的能力。若然，我們就可利用環境的觀察，使兒童了解山岳、河流、平原等自然地理的名物之關係；或應用實地和沙盤等設計，以明了其位置及地勢；或引用家常的衣、食、住、輸運、交通等問題，研究本地、各地及世界地理的特色；或根據外人在華的勢力及債權等，研究我國與世界各國的關係，及其地位與夫同胞的責任。類如此種教材，實不勝枚舉。

（3）再以歷史學科爲例。現姑定其目的爲（a）使兒童知道社會的過去和現在的情狀，及其與人生的關係；（b）培養兒童觀察社會的興味，及盡力社會的精神；（c）使兒童明瞭人與人的關係，養成其合作和博愛的德性；（d）使兒童了解各種事實的因果，獲得解決一切與己有關的社會問題之能力；（e）使兒童領會社會進化的程序，及自己對

於社會和國家的責任；及（f）養成社會生活的種種必要習慣。若然，我們就可選擇與近來社會生活問題有關的一切政治、經濟、商業、工業、農業及其他社會活動的成績，為歷史的教材。本國的材料當富於他國的材料；近代的材料當多於古代的材料。注重實際可以應用的知識；凡陳腐無用的事實，均可遺棄之。

以上舉例，不過說明目前目的與選擇學科的教材之關係；此處誠無將一切學科均分別舉例的必要。總之，學科之存廢及其包含的教材之適宜與否，恆當以其能滿足所擬教育目的（終極與目前）的要求與否為標準。普通每不問教育目的如何，徒用抄襲式的課程，藉以訓練兒童。這種習慣極非所宜，非嚴格改除不可。蓋較有科學意義的課程，當以兒童的需要為依歸。換言之，當以社會生活的現象為背境，以兒童生活的現象為主體。其所採用之學科與教材，應隨客觀的目的為轉移。這就是新教育的要求。

現在小學校所用的課程，符合這種要求者固不鮮；但違背這種要求者，亦仍甚多！明知故犯，因富有惰性，不喜更改者有之；無知無識，缺乏經驗，而不能自動更改者亦有之；再者，因受各方面牽制，校內無充分經費，同事少合作精神，欲更改之而實不可能者亦有之。這幾種原因，從事教育者，均宜特別注意的。

選擇學科的材料（教材）之普通原則——上面所討論的「教育目的與課程的關係」，尚只就其大致而言。至於選擇實際應用的教材，還須顧及其他的普通原則。計其最重要者，約有六種，茲分述如下：

（1）凡所選擇的教材，必須適合普通社會的需要。——無論何種教育，當以致用於社會為其根本條件。倘所學非所用，對於社會方面，毫沒有意義，則就失掉教育的價值。其實，學校可說是社會的縮影；所有一切活動，當以社會的活動為依歸。若是一個學校離開社會的需要而措施一切，則受教育者將必成為社會中一種特殊階級，格格不能適應環境的要求。此誠可謂教育之大失敗！欲救此弊，必宜使整個的學校社會化；而其尤要者，則在選擇適合社會需要的教材。

（2）凡所選擇的教材，必須適合現時代的要求。——社會隨時代而變遷。時代既易，則社會的需要亦必隨之變遷。故適合昔時社會需要的教材，未必適合現在社會的需要。迂守陳規，徒事抄襲，凡教材經多年而不變者，必不能望其完全適合現時代的要求。試看自歐戰後的社會變遷情形，無論政治方面、經濟方面、工藝方面以及教育自身方面，均有極大的變化。倘若學校所用的教材，不能適合現時代的要求，則欲望其能滿足社會的需要，實不可能。

（3）凡所選擇的教材，必須適合本地方的需要。——上所討論的社會需要，是普遍的；但此外尚須注意地方上的需要。各地情形，既不能相同，則其所需要的教育，亦自當彼此有別。此與各國因情形不同，教育制度每異者，實同一例。例如工商業特別發達的漢口，所有學校的學生

大多數必是工商業界的子女他們所需要的教育，必與鄉間農家子女所需要的教育不同。倘若只就教育行政官廳所公佈的課程而實行之，千篇一律，不事變通，則其不甚適宜的弊病，可以立見。蓋一個地方有一個地方的需要，其所應用的教材，必當在可能範圍內有可自由伸縮之餘地，以期滿足這種特殊的需要。

(4)凡所選擇的教材，必須適宜特別團體的需要。——雖在同處的兒童，其需要亦不能完全相同。現在普通學校內的學生，性質非常複雜。有來自農界者，有來自工界者，有來自商界者，有來自學界者，又有來自政界軍界或醫界者。其背境既不同，其興味與能力自必有別。雖農界的子女未必盡入於農界；工界的子女未必盡入於工界；商界的子女未必盡入於商界；學界的子女未必盡入於學界；政界、軍界或醫界的子女未必盡入於政界、軍界或醫界；但其將所從事的職業，不能盡趨一致，必是無疑義的。如是他們的需要不能相同，亦是必然的事實。欲滿足他們的要求，自不能不分別選擇相當的教材，以求適合他們特別的需要。

(5)凡所選擇的教材，必須適合個人的需要。——前面已經說過，兒童的興味、趨向、經驗及能力等，均不相同。換言之，每一兒童有一兒童的個性。欲求教育之富於成效，必須注意這種個性的特殊要求。否則，各人的需要既不相同，若仍施以一樣的教育，則一部分人或可得其益；但大多數人必因受他人的牽制，未能得圓滿的教育。現在新教育的潮流，注重個獨教學，實欲救濟這種毛病。今若選擇教材，能顧及此層；就個人的興味、趨向、經驗及能力，而事伸縮變通，則教育的效率，必可特別增加。

(6)凡所選擇的教材，必須比較最有價值者。——上面所述五條選擇教材的原則，固很重要；但若無現在將欲討論的一條爲之補充，則仍不免有許多缺點。因所謂教材者，乃是人類經驗的結晶；人類有數千年的歷史，以數千年所得到的經驗，欲在數年學校期間而盡教學之，誠事實上所萬不可能的。故不能不選擇比較最有價值的材料而先教學之。否則，遺其所要，而取其所不要，這就是教育上最不經濟的方法。比較教材的價值，第一當以用度爲標準。凡是人類的經驗，均必有相當的價值；但既不能一一而學習之，則自當只能就其對於生活——社會活動方面或個人活動方面——之最有利益者，而選擇之以爲教材。其次當以學習經濟與否爲標準。例如同有很大價值的教材，若在學校期間只能教學其一部分時，則自當先選擇其比較容易教學，在短時間內可以獲得較大進益及成效的教材。倘使編制課程者果能顧及這兩層，則其選擇的教材，自可比較更有價值了。

選擇教材原是一個很困難的問題。若要完滿解決這個問題，必須根據上面所述的原則，用科學的方法切實審查才可。此地詳細情形雖不能討論，但其普通可以採用的審查步驟，不妨約略提出之，以供參考。(1)先分析社會上各種活動。最好，用各種問題表出之。(2)估定各種問題的價值，依次排列之。(3)收集與各問題有關係的材料；愈完全愈佳。(4)估定材料的價值，依次排列之。(5)然後依照組織教材的科學

方法（以後再討論）使成為有系統的教材。

上面五個步驟，當然不能僅根據一二個人主觀的意見，規定一切。最好辦法，當由教育行政機關聘請深有研究的教育家，組織各種委員會，分別解決各種問題。現在美國關於課程問題，不惜巨金，延聘全國教育專家，相互研究貢獻意見，以求完滿的解決。這種辦法，誠可為我國負教育行政的責任者之參考。

小學與中學的差異處——上面所討論的材料，是關於課程問題的普通情形。無論小學或中學，均可應用。但若我們現在要縮小範圍，專討論小學校的課程問題，則我們就不能不先知道小學與中學的根本區別。計其顯而大者，約有六種。試分述之：(1)目的方面的不同：一則要養成普通良好的公民；一則要養成比較特別的人才。(2)教法方面的不同：一則注重普通知技的養成；一則注重比較專門職業的預備。(3)學生出路方面的不同：一則將從事於普通生活；一則將從事於專門職業。(4)學生來路方面的不同：一則大都是普通平民家庭的兒童；一則大都是比較富有家庭的子女。(5)學生年齡方面的不同：一則為天真爛熳的幼孩；一則為如花初放的青年。(6)學生能力與志趣方面的不同：一則心身尚未成熟，興味非常單純；一則心身漸就成熟，興味比較複雜。

編制小學課程的主要條件——由上可知小學與中學誠有根本的差異；因此亦可知編制小學的課程乃是單獨一問題，應當顧及其特別的條件。小學雖為兒童獲得基本知識和養成普通技能的時期，其課程雖可大概一致；但各學科的內容，仍不當絕對相同，而毫無變化。即其他如時間的分配及教學的方法諸問題，亦當斟酌情形而有變換的餘地。總其編制課程的條件，大約可分為下列的兩種：(1)必須使課程能滿足兒童個人的需要。(2)必須使課程能應適兒童環境的要求。

如何能使課程滿足兒童個人的需要——兒童學習任何學科，其能力必參次不齊。這是小學教師所熟知的事。若欲顧及每個兒童的求學權利，必宜因材施教。否則，倘用同樣方法及教材教學，則不特不能全得其益，且將貽害一部分兒童。

每班十人之中，大約有六人能力或相彷彿，即用同樣方法及教材教學，亦或可得良好的結果。其餘大約有二人能力較高，可習較深或較多的教材；另二人則能力較次，每不能做普通的工作。這種比例，雖非絕對的；但其差異的情形，往往如此。編制課程時，固當特別顧及普通能力的兒童；但亦當顧及上智的兒童，使其進級特別快，或學習較為擴大的課程。同時亦當顧及低能的兒童，使其學習較易的課程，或增加其學習時間。換言之，須各有特別的課程。

若學校較大，學生較多，則當依照能力分組。其數目愈多愈佳。但雖

已依照能力分組，其中仍有個性之不同。可是組數愈多，則其參差情形必可愈小了。至於分組時所應注意的，則大約有如下數點：(1)教材、教學方法及成績的標準，當各組不同。因惟如此，任何兒童可就其能力得到相當的訓練，做些有價值的工作。(2)最低限度的標準，為人人所必須達到者，必須明白規定。低能兒童所應學習的基本材料，優秀兒童亦宜學習；因社會上必有這種材料，為人人所必須學習的。(3)無論何組，均須有每種學科的目的及目標；可是亦須有一個普通的背境。(4)低能組必須特別注意訓練，使其熟習材料，得到相當的知識、技能及習慣。普通所云「學得慢者記得牢」，乃是一種臆說，不能再為遲鈍的兒童辯正了。(5)低能兒童與優秀兒童之不同，每因前者缺乏解決新動境的能力。所以然者，亦因其缺乏良好的想像力及敏捷的理解力。蓋其學習或做事，大都是模仿他人的。至於優秀兒童，則不然。他們每有相當的想像力和理解力；故其對於新動境之解決，亦必較為容易。凡此種種，編制課程時，均宜注意的。(6)低能組所用的課程，尤應以實用為主。普通比較愚鈍的學生，往往很早離校，這並不是因為經費困難，實因為普通課程不能滿足其興味及需要。今欲救濟此弊，必須使課程有益於他們的生活及適合他們的能力。(7)優秀組所用課程的內容，必須更益豐富。但不必一定是同樣的材料，只是比較艱深或比較複雜而已。其實，可添加其他不同的材料。例如能引起他們的自動能力和組織能力等，均可加入。蓋此種材料，在低能組中不能應用，只有在優秀組中能應用的。(8)課程必應使各種進步速率不同的兒童，均可得有機會求相當的進步。例如優秀兒童可以六年習完小學課程，普通兒童可以七年習完小學課程，低能兒童可以八年習完小學課程等是。(9)課程須包含對於教學各組兒童的教學方法及程序；且宜有應用實驗方法，研究兒童特性的指導。(10)課程必須有伸縮性。顧及各組不同之外，尚須顧及個人之不同。例如一個商家的兒童與一個農家的兒童，雖或能力一樣；但其背境不同，興味必不能一致。故亦宜有相當方法，以求適合他們的要求。

如何能使課程應適兒童環境的要求——上面說過，各地情形每不相同，各地每有各地的需要；故各地學校的課程，亦當有別。鄉間小學的普通目的雖與城市小學的普通目的一樣；但因其環境不同，達到這目的的方法和所應用的材料，必當有差異的。即在同一城市中，兒童的性質亦非常複雜；故所用課程亦不當完全一致。為欲謀應適兒童環境的要求而編制課程，則宜注意下列數點：(1)所用教材必須顧及兒童的經驗及其平時的興味。所謂經驗者，就是進入學校以前或適在學校時候的生活過程。因經驗可為欲所發展的一切知識、技能及習慣的根基，故很可利用之以為教材的一部。夫教材者，原是一種教育的工具，並非是教育的實際目的。例如田間的生活，可為鄉間兒童教育的開始；但此不必一定是教育最後的目的。(2)根據學習心理的原則，用地方上

的生活為教學的材料，可得一種最經濟的成績。如博物院或陳列所的內容，可為城市小學藝術科的材料；秋樹的顏色、落日及山水等，可為鄉間小學藝術科的材料等，即其一例。總之，地方上的教育材料，若課程上尚未載及，均當善為採集，以為教學的幫助。(3)教材的詳細節目，必須依據地方上的需要而變更。例如平民家庭的兒童，對於學習修理家具等技能，非常有興味；富有家庭的兒童，對於學習製造玩具等技能，非常有興味。凡如此類，為手工教師者，均當留意。其實這兩種兒童還是用一樣的工具，學習一樣的工作原則；不過其所應用的材料，各不相同而已。(4)編制課程，雖應參照地方上的風俗習慣等；但亦不可完全以之為根據。蓋教育不特應跟着社會走，而且應引導社會；必不當固守成規，不求進步的。(5)計畫課程以前，須測量地方上各方面的情形，以作參考：(a)地方上的自然環境，(b)地方上的經濟狀況，(c)地方上各種活動，(d)地方上各種設備，(e)及其他種種。(6)計畫課程以前，須特別調查地方上的缺點，俾兒童得有機會知道，以謀將來的改進。(7)組織兒童家屬懇親會，藉以知道兒童環境的詳細情形，了解他們的具體需要。(8)根據環境的情形，有自由實驗各種課程的精神，以求改良與進步。(9)根據上面條件所編制的課程，尚須時常與其他環境不同的課程互相比較，以觀得失。

審查教材的價值之方法——根據上面所討論的原則我們就可測量無論何種課程的價值。其所包含的各學科，及各學科所包含的教材，是否適合教育的目的，滿足社會的需要，及顧及兒童個人和環境的要求，均可一一用具體的方法審查了。例如小學高年級有「英語」一科，試問是否能增進健康和使有強壯的體格？是否能養成處理家務的能力？是否能養成執行公民義務的能力？是否能養成服務職業界的能力，謀得相當的生活？如或有之，小學兒童究有若干將欲依此謀生？再者，試問是否能利用「英語」消遣休閒時間，和養成良好德性？「英語」能幫助兒童養成正當的態度、興味和賞美性麼？能使獲得有用的知識麼？如可能，小學兒童能有幾個人將借此以求知識？再者，「英語」發展精神方面的作用，如記憶力、想像力、判斷力等麼？能使養成正當的習慣和行為及需要的技能麼？更有進者，現在小學「英語」一科所用的教材，均能適合普通社會的需要，現在時代的要求、本地方上的需要、特別團體的需要、個人的需要，及且是比較最有價值的麼？總之，是能完全符合編制小學課程的主要條件麼？其實，如依此種標準審查「英語」一科的價值，則「英語」鮮有在小學課程上存在之可能！然則我們為什麼要在小學時期教學之？這誠是不可解的事！教育非是裝飾品；乃實是一種致用的活動。小學兒童既毋需此種學科之存在，則我們亦何必要保存之？即或對於極少數兒童將有相當用度，但大多數兒童應為他們犧牲時間與精力，而同與之學習麼？這是現在教育界中最重要的問題；我們必須有很勇敢的態度，實際從事，解決這些困難，以豎立新教育——致用教育——的基礎。今特

提出英語一科討論者，不過是舉一個例。其餘類此情形正多，誠當照樣審查，以見其價值。這種工作，實是從事於教育者共同的責任。

排列教材的普通原則——上面既將關於編制課程的各種問題，詳細說明；此後當略討論教材排列的問題，以為此次講演的結論。其實這個問題，亦是教育學中很重要的。詳細講起來，必須費很長時間，才能完全。但在此地，因為是一個附帶的問題，我們只得約略說明其原則而已。

普通排列教材的方法有二種：一為論理式的排列法；一為心理式的排列法。前者完全根據教材自身的關係，毫不顧及學者的情形；後者則根據學者的經驗，以求滿足其心理方面的要求。有時為保存教材固有的系統計，或不得不應用前者；但在小學校中，絕不相宜。因為小學兒童的能力尚未發達，思想非常幼穉，非根據心理方面的情形而排列教材，往往發生教學上的困難。至於用心理式的排列法排列教材的原則，則有下面數種：

(1)從舊至新。——這是很淺近容易明瞭的。所謂舊者，就是舊日的觀念。所謂從舊至新者，就是利用舊日的觀念喚起新觀念的意思。五段教學法的預備段，即是應用這條原則。

(2)從近至遠。——這亦很容易明瞭；因為近的東西，常為兒童經驗所及，每可利用之，按步就班，以求知遠的東西。再者，學習自己環境內的事項，可以實地觀察，可以更切於實用。學習時，必可愈有興味。普通教學地理，先從家鄉地理起，就是這個意思。

(3)從易至難。——這是學習必然的道理。倘若不顧此條原則的要求，所學的教材為兒童能力所不能了解者，則兒童不特不能獲益，且將減殺其學習的興味。他若由易至難，逐漸上進，顧及兒童的能力而排列教材；則學習時必可富有興味，成績亦可非常優良。可是過於容易而非繼續加難者，亦非所宜。

(4)從簡至繁。——這與上條相彷彿的。兒童思想非常簡單，複雜的材料，每不易明瞭。必須先從簡單的部分學起，然後逐漸增加其繁雜程度，庶幾兒童的思惟能力可得相當的進步。

(5)從基本的至高深的。——有些材料非先學習其基本分子不可。至於學科亦然；蓋高深的學科每建築在基本的學科上。換言之，高深的知識、技能和習慣，恆以淺近的知識、技能和習慣為基礎。小學的課程雖是基本的功課；但基本的功課中，尚有基本與高深之別。這層，排列教材時亦當注意的。

(6)從最要的至次要的。——這是顧及教育的目的；蓋教育原以致用於社會為主，無社會的用度者，不能成為教材。進一層說，最要的自當先教。例如生字，我們當擇其普通最通用的先教，就是這個意思。

(7)從具體的至抽象的。——具體的東西容易明瞭，抽象的東西不易明瞭，這是最普通的事實。兒童理解抽象事物的能力尤為薄弱。初

教學時，必宜引用具體的東西相證，方能明瞭；然後可以逐漸脫離具體事物的幫助。

(8)從心理的至論理的——論理式的排列法之不宜於小學，上面已經說過。但年齡較大，知識較富，思想較發達的兒童，亦未始不可應用這種方法排列。且學科較深，有些材料實不得不應用這種方法。可是其過程必須由心理的排列而至論理的排列。

(9)用問題法排列——這是最後的方法，亦是最新最重要的方法。近來歐美各國的小學教科，凡在比較進步的學校，均已參用這種方法了。但用這種方法，必須顧及下列幾種條件：(a)問題必宜有充分的用度；(b)必宜適合兒童的興味；(c)必宜難易適度；(d)必宜能養成收集材料，組織材料，和判斷及自動的能力；(e)必宜能得許多參考材料的機會。用這種問題法排列教材的功用甚多，其最顯而易見者，如：(a)易於明瞭；(b)易於記憶；(c)易於應用；(d)易於喚起興味；(e)易於刺激思想；(f)易於養成分析、組織、判斷和推理等能力。普通所謂設計教學法者，亦完全根據這條原則的意義。其詳細情形，已有許多專書論述，其中足供參考的甚多。還望諸位自己多自參考，此地不另詳述了。

(完)



(十四)全國中等以上各種學校之經費百分數表

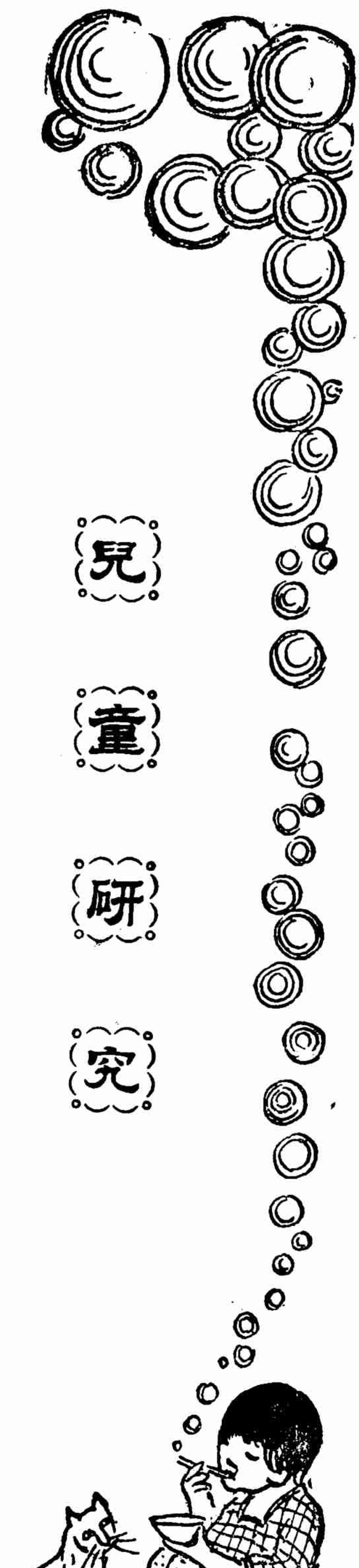
(民國十四年至十五年)

學校種類	國立	省區立	公立	縣立	私立	教會及外人立	總數
大學及專門學校	96·93	25·84			47·65	79·33	55·08
師範學校		32·93	41·06	10·68	1·67	·26	11·91
師範講習所及專修科		·45		6·05	·49	·02	·61
中學校	3·07	29·43	45·43	76·70	45·84	19·90	27·35
實業及職業學校		11·35	13·51	6·57	4·35	·49	5·05
總數	100	100	100	100	100	100	100

(十五)全國中等以上學校每生平均經費數表

(民國十四年至十五年)

學校種類	國立	省區立	公立	縣立	私立	教會及外人立	總數
大學及專門學校	557·85	385·99			179·79	1290·60	445·11
師範學校		137·33	220·44	79·89	54·23	154·55	128·57
師範講習所及專修科		27·60		42·90	42·72	15·81	37·32
中學校	70·80	78·90	119·22	50·56	78·80	92·58	73·40
實業及職業學校		130·25	75·27	55·41	56·26	128·74	97·75
總數	459·46	127·80	133·90	51·35	103·48	353·46	152·22



童心的培養

豐子愷

——兒童教育上的一要點——

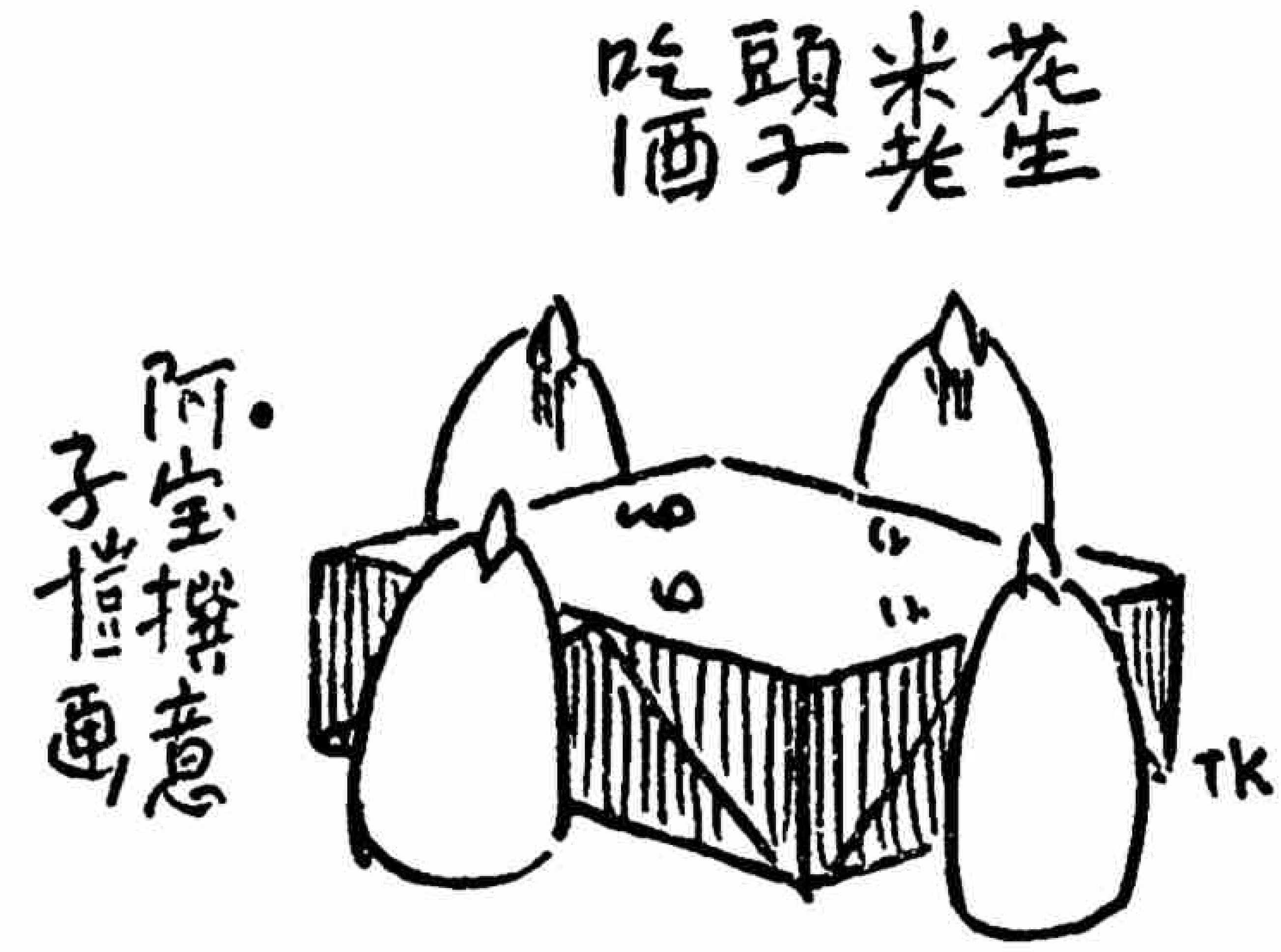
——藝術教育上的一要點——

家裏的孩子們常常突發一種使我驚異感動的說話或行爲。我每每拋棄了書卷或停止了工作，費良久的時光來仔細吟味他們的說話或行爲的意味，終於得到深的憧憬的啓示。

有一天，一個孩子從我衣袋裏拿了一塊洋錢去玩，不久，他又找得了一條紅線，拿了跑來，對我說：「給我在洋錢上鑿一個洞，把線穿進去，掛在頭頸裏。」我記得了他曾經艷羨一個客人胸前的金的鷄心，又艷羨他弟弟胸前的銀鎖片。現在這塊袁世凱浮雕像的又新又亮的洋錢，的確很像他們的胸章。如果鑿一個洞，把紅線穿起來，掛在頭頸裏，的確是很好看的裝飾品。這時候我正在編甚麼講義，起初討嫌他的累贅，然而聽完了他的話一想，我不得不擱筆了。我驚佩他的發見，我慚愧我自己的被習慣所支配了的頭腦，天天習見洋錢，而從來不曾認識洋錢的眞面目，今天才被這孩子提醒了。（袁世凱浮雕極有美術的價值。新銀幣的孫中山像，雕工極惡劣。）我們平日講起或看到洋錢，總是立刻想起這洋錢的來路、去處、效用及其他的旁的關係，有誰注意「洋錢」的本體呢？孩子獨能見到事物的本體。這是我所驚奇感動的一點。

他們在吃東西的時候，更多美麗的詩料流露出來。把一顆花生米劈分爲兩瓣，其附連着胚粒的一瓣，他們想像作一個「老頭子」。如果把下端稍咬去一點，老頭子就能立在凳子上了。有一次他們叫我去看花生米老頭子吃酒。我看見凳子上一隻紙摺的小方桌，四周圍着四個花生米老頭子，神氣眞個個活現，我又驚佩他們的見識不置。一糰我吃

花生米，總是兩顆三顆地塞進嘴裏去，有誰高興細看花生米的形狀？更有誰高興把一顆花生米劈開來看牠的內部呢？他們發見了，告訴我，我纔曉得仔細玩賞。我覺得這想像真微妙！縮頭縮頸的姿勢，傴僂的腰，長而硬的鬍鬚，倘能加一支杖，宛如中國畫裏的點景人物了。



他們吃藕，用紅線在藕片上的有規則的孔中穿出一朵花來，把藕片當作天然的教育玩具的穿線板。吃玉蜀黍，得了滿握的金黃色的珠子。吃石榴，得了滿握的通紅的寶石。

他們的可驚的識力，何止這幾點？在平凡的日常生活中，他們能在處處發見豐富的趣味，時時作驚人的描寫。「開蓋的披雅娜（Piano）像露出一排白牙齒的大嘴巴，」「電風扇像四個鞋拔子，」「T字像晒衣服，」「C字像箱子環，」「P字像旗」……有一次我把天上的幾個星座教示了孩子們，後來有一天一包銅板散落在地板上，他們就把地板當作天空而找求星座，發見了牽牛座、織女座、白鳥座，歡喜得如獲至寶，使得我半日不忍拾起銅板，毀壞他們的星的宇宙。有一天晚上出外，遠望參差的電燈，他們又發見了更類似的各星座，又歡喜得不堪。凡此種種，都是我所萬萬不能自動地發見的。我那得不驚奇感動呢？

我於驚奇感動之餘，仔細一想他們這種言語行爲的內容意味，似乎覺得這不僅是家庭尋常的瑣事，不僅是可以任其隨時忘卻的細故，而的確含着有一種很深大的人生的意味。再仔細想想，愈覺得兒童的這一點心，是與藝術教育有關係的，是與兒童教育有關係的。這是人生最有價值的最高貴的心，極應該保護、培養，不應該聽其泯滅。想到這裏，我不由地提起筆來寫這篇文字。

這點心怎樣與藝術教育有關？怎樣與兒童教育有關？何以應該培養？我的所感如下：

兒童對於人生自然，另取一種特殊的態度。他們所見、所感、所思都與我們不同，是人生自然的另一方面。這態度是甚麼性質的呢？就是對於人生自然的「絕緣」（Isolation）的看法。所謂絕緣，就是對一種事物的時候，解除事物在世間的一切關係、因果，而孤零地觀看。使其事物之對於外物，像不良導體的玻璃的對於電流，斷絕關係，所以名爲絕緣。絕緣的時候，所看見的是孤獨的、純粹的事物的本體的「相」。我們大人在世間辛苦地生活，打算利害，巧運智謀，已久慣於世間的因果的網，久已疏忽了、忘卻了事物的這「相」。孩子們涉世不深，眼睛明淨，故

容易看出，容易道破。一旦被他們提醒，我們自然要驚異感動而憧憬了。

絕緣的眼，可以看出事物的本身的美，可以發見奇妙的比擬。上面所述諸例，要把洋錢作胸章，就是因絕緣而看出事物的本身的美；比花生米於老頭子，就是因絕緣而發見奇妙的比擬。

上例所述的洋錢，是我們這世間的實生活上最重要的東西。因為人生都為生活，洋錢是可以維持生活的最重要的物質的一面的，因此人就視洋錢為間接的生命。孜孜為利的商人，世間的大多數的人，每天的奔走、奮鬬，都是只為洋錢。要洋錢是為要生命。但要生命是為要甚麼，他們就不想了。他們這樣沒頭於洋錢，縈心於洋錢，所以講起或見了洋錢，就強烈地感動他們的心，立刻在他們心頭喚起洋錢的一切關係物——生命、生活、衣、食、住、幸福……。這樣一來，洋錢的本身就被壓抑在這等重大關係物之下，使人沒有餘暇顧及了。無論洋錢的鑄造何等美，雕刻何等上品，但在他們的心目中只是奮鬬競逐的對象，拚命的冤家，或作福作威的手段。有注意洋錢鈔票的花紋式樣的，只為防銅洋錢、假鈔票，是戒備的、審查的態度，不是欣賞的態度。只有小孩子，是欣賞的態度。他們不懂洋錢對於人生的作用，視洋錢為與山水草木花卉蟲鳥一樣的自然界的現象，與繪畫彫刻一樣的藝術品。實在，只有在這種心理之下，能看見「洋錢」的本身。大人即使有偶然的欣賞，但比起小孩子來，是不自然的、做作的了。小孩子所見的洋錢，是洋錢自己的獨立的存在，不是作為事物的代價、貧富的標準的洋錢；是無用的洋錢，不是可以換物的洋錢。獨立的存在的洋錢，無用的洋錢，便是「絕緣」的洋錢。對於食物、用品，小孩子的看法也都是用這「絕緣」的眼的。

這種態度，與藝術的態度是一致的。畫家描寫一盆蘋果的時候，決不生起蘋果可吃或想吃的念頭，只是觀照蘋果的絕緣的「相」。畫中的路，是田野的靜脈管，不是通世間的路。畫中的人，是與自然物一樣的一種存在，不是有意識的人。鑑賞者的態度也是如此。這才是眞的創作與鑑賞。故美術學校的用裸體女子的模特兒，決不是像舊禮教維持者所非難地傷風敗俗的。在畫家的眼中，——至少在描寫的瞬間——模特兒是一個美的自然現象，不是一個有性的女子。這便是「絕緣」的作用。把事物絕緣之後，其對世間、對我的關係切斷了。事物所表示的是其獨立的狀態，我所見的是這事物的自己的「相」。無論詩人、畫家，都須有這個心，這副眼睛。這簡直就是小孩子的心、小孩子的眼睛！

這點心在人生何以可貴呢？這問題就是「藝術在人生何以可貴」，不是現在所能草草解答的了。但也不妨簡單地說：

涉世艱辛的我們，在現實的世界、理智的世界、密布因果網的世界裏，幾乎要氣悶得窒息了。我們在那裏一定要找求一種慰安的東西，就是藝術。在藝術中，我們可以暫時放下我們的一切壓迫與擔負，解除我們平日處世的苦心，而作眞的自己的生活，認識自己的奔放的生命。而進入於這藝術的世界，即美的世界裏去的門，就是「絕緣」。就是不要在原因結果的關係之下觀看世界，而當作一所大陳列室或大花園觀

看世界。這時候我們才看見美麗的藝術的世界了。

哲學地考察起來，「絕緣」的正是世界的「眞相，」卽藝術的世界正是眞的世界。譬如前述的一塊洋錢，絕緣地看來，是渾圓的一塊浮雕，這正是洋錢的眞相。爲甚麽呢？因爲牠可以換幾升米，換十二角錢，牠可以致富，牠是銀製的，牠是我所有的，……等關係，都是牠本身以外的東西，不是牠自己。幾升米、十二角錢、富、銀、我、……這等都是洋錢的關係物，那裏可說就是洋錢呢？眞的「洋錢」只有我們瞬間所見的渾圓的一塊浮雕。

理智，可以用科學來代表。科學者所見的世界，是與藝術完全相反的因果的世界。譬如水的眞相是甚麽？科學者的解答是把水分析起來，變成輕與養，說這就是水。藝術者的解答，倘是畫家，就把波狀的水的瞬間的現象描出在畫布上。然而照前面道理講來，這輕與養分明是兩種別物，不過與水有關係而已，怎麽可說就是水呢？而波狀的水的瞬間的現象，確是「水」自己的「眞相」了。然而這是說科學的態度與藝術的態度，不是以藝術來詆毁科學。科學與藝術，同是要闡明宇宙的眞相的，其途各異，其終點同歸於哲學。但兩者的態度，科學是理智的、攢研的、奮鬬的，藝術是直觀的、慰安的、享樂的，是明顯的事實。我的意旨，就是說現實的世間既逃不出理智、因果的網，我們的主觀的態度應該能造出一個享樂的世界來，在那裏可得到 refreshment，以恢復我們的元氣，認識我們的生命。而這態度，就是小孩子的態度。

藝術教育就是教人這種做人的態度的，就是教人用像作畫、看畫的態度來對世界；換言之，就是教人絕緣的方法，就是教人學做小孩子。學做小孩子，就是培養小孩子的這點「童心」，使長大以後永不泯滅。申說起來：我們在世間，倘只用理智的因果的頭腦，所見的只是萬人在爭鬬傾軋的修羅場，何等悲慘的世界！日落，月上，春去，秋來，只是催人老死的消息；山高，水長，都是阻人交通的障礙物；鳥只是可供食料的動物，花只是結果的原因或植物的生殖器。而且更有大者，在這樣的態度的人世間，人與人相對都成生存競爭的敵手，都以利害相交接，人與人之間將永無交通，人世間將永無和平的幸福、「愛」的足跡了。故藝術教育就是和平的教育、愛的教育。

人類之初，天生成是和平的、愛的。故小孩子天生成有藝術的態度的基礎。小孩子長大起來，涉世漸深，現實漸漸暴露，兒時所見的美麗的世界漸漸破產，這是可悲哀的事。等到成人以後，或者爲各種「慾」所迷，或者爲「物質」的困難所壓迫，久之久之，以前所見的幸福的世界就一變而爲苦惱的世界，全無半點「愛」的面影了。此後的生活，便是掙扎到死。這是世間最大多數的人的一致的步驟，且是眼前實際的狀況，何等可悲哀呢！避死是不可能的，但謀生前的和平與愛的歡喜，是可能的。世間教育兒童的人，父母、先生，切不可斥兒童的癡獃，切不可盼望兒童的像大人，切不可把兒童大人化，（參看本卷第七第八兩期教育雜誌的我的文字，）寧可保留、培養他們的一點癡獃，直到成人以後。

這擬猷就是童心。童心，在大人就是一種「趣味。」培養童心，就是涵養趣味。小孩子的生活，全是趣味本位的生活。他們爲趣味而遊戲，爲趣味而忘寢食。在遊戲中睡覺，在半夜裏要起來遊戲，是我家的小孩的常事；推想起來，世間的小孩一定大致相同。爲趣味而出神的時候，常要做自己所做到的事，或不可能的事，因而跌交，或受傷，也是我家的小孩子的常事。然這種全然以趣味爲本位的生活，在我們大人自然不必，並且不可能。如果有全同小孩一樣的大人，那是瘋子了。然而小孩似的一點趣味，我們是可以有的。我所謂培養，就是做父母做小學先生的人，應該乘機助長，修正他們的對於事物的看法。助長其適宜者，修正其過分者。最是十歲左右，漸知人事的時光，是緊要的一個關頭。母親父親的平日的態度，在這時期中被他們完全學得。故十三四歲小孩子，大都形式與內容完全是父母的化身。這是我所屢次遇見的實在情形。過了十三四歲以後，自己漸成爲大人，眼界漸廣，混入外來的印象，故內容即使不變，形式大都略有更動，不完全是父母的模仿了。然而要根本改造，已是不可能了。所以自七八歲至十三四歲的時期，是教育上最緊要的關頭。

一般的父母、先生，總之是以教孩子做大人爲唯一的教育方針的，這便是大錯。我嘗見有一個先生對七八歲的小孩子講禮貌，起立、鞠躬、脫帽、緩步、低聲、恭敬、謙虛……又有母親存款於銀行裏，銀行送一具精小的銅製的撲滿，她就給五歲的孩子儲藏角子。並且對我說這孩子已怎樣懂得儲錢，以爲得意。又有一種客人，大都是女客，是助成這件事的。他們提了手帕子（裏面包幾樣糕餅等禮物，我們的土語叫手帕子）來做客人，看見孩子，又從身邊摸出兩隻角子來賞給他，當他的父母親面前，塞進他的小袋袋或小手手裏，以爲客氣又闊氣。我們鄉間，凡稍上等（？）的人家的客人來往，總有此習慣。因此小孩子無論兩歲三歲，就知儲蓄，有私產了。這種都是從小摧殘他的童心。禮貌、儲蓄原非惡事，然而在人的廣泛偉大的生命上看來，是最末梢的小事而已。孩提的時候教他，專心於這種末梢的小事，便是從小壓倒他，叫他望下，叫他走小路。這是何種的教育？

然則所謂培養童心，應該用甚樣的方法呢？總之，要處處離去因襲，不守傳統，不順環境，不照習慣，而培養其全新的、純潔的「人」的心。對於世間事物，處處要教他用這個全新的純潔的心來領受，或用這個全新的純潔的心來批判選擇而實行。

認識千古的大謎的宇宙與人生的，便是這個心。得到人生的最高的法悅的，便是這個心。這是兒童本來具有的心，不必父母與先生教他。只要父母與先生不去摧殘牠而培養牠，就夠了。

西青散記的作者史震林，在這書的自序中，有這樣的話：

「余初生時，怖夫天之乍明乍暗，家人曰，晝夜也。怪夫人之乍有乍無，曰，生死也。教余別星，曰，孰箕斗；別禽，曰，孰烏鵲；識所始也。生以長，乍明乍暗，乍有乍無者，漸不爲異；間於紛紛混混時，自提其神於太虛而俯之，覺明暗有無之乍乍者，微可悲也。襁褓膝離，家人曰，其子猶在。

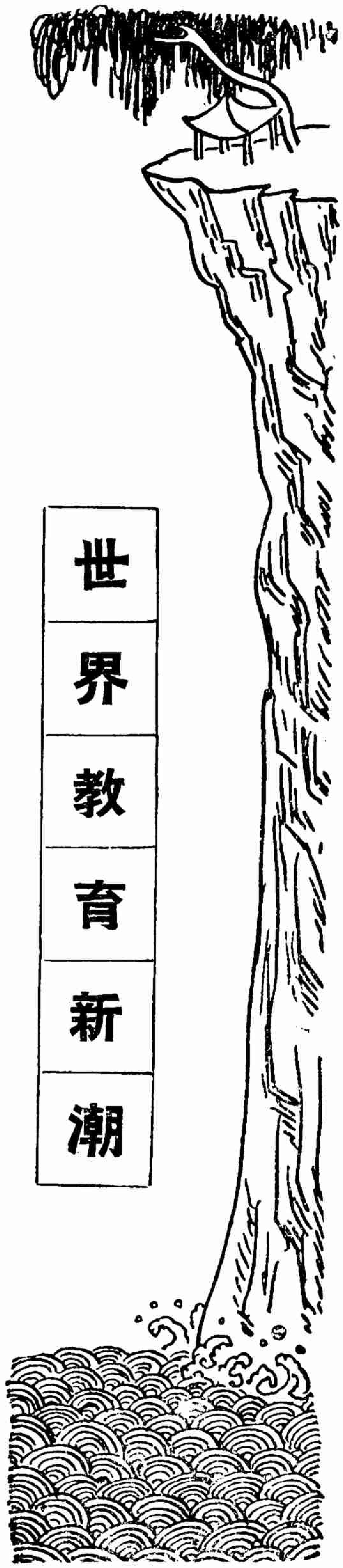
匍匐往視，雙雛睨余守其母羽。觳觫以悲，悲悲所始也……」

我對於這文章非常感動：原來人之初生，其心都是全新而純潔，毫無惡習與陳見的迷障的。故對於晝夜生死可怖可怪。這一點怖與怪，就是人類的宗教、藝術、哲學、科學的所由起。「生以長，乍明乍晤乍有乍無者，漸不爲異」便是蒙了世間的迷障，已有惡習與陳見了。「間於紛紛混混時，自提其神於太虛而俯之，」是「童心」的失而復得。「觳觫以悲」於是發生關於宇宙的、生靈的、人生的大疑問了。人間的文化、宗教、藝術、哲學、科學，都是對於這個大疑問解答。

啊，寶貴的童心！兒童教育的主眼，藝術教育的主眼，人生的靈感，天地的靈氣！

一九二七年九月作此文爲三十自壽紀念





日本教育政策之背景

洪康

——日本教育論之一——

教育政策是根據於政治組織的；而政治組織又是受支配於經濟情形的。所以論日本的教育，當先觀察它的因經濟情形而實現的政治組織如何。

現代日本的政治中樞機關，是由產業商業金融資本家與封建勢力的樞密院貴族院及軍閥所獨占的。我們現在且先對這一句話加以簡單的解說。

日本自明治維新以後，雖然竭力模仿西洋的文物制度，如設置議院，發達實業，灌輸物質文明思想；然日本歷史遺傳的封建勢力，不特未因政治變革而消滅，反因政治變革而重新握取政權。這所謂封建勢力是什麼呢？便是藩閥、貴族、軍閥、官僚、元老等；所謂貴族院、樞密院、參謀本部、海軍軍令部等便是此等勢力所蟠踞的城堡。這些城堡，實是決定日本全國大政方針，規畫日本全國國防及用兵的最高最重要的機關，亦即「天皇神聖不可侵犯」的特種「國性」下的日本所特有的現象。

日本雖另有內閣，說是日本國家最高的行政機關，爲內政、外交、財政、軍政、教育、法政及其他一切國務的最高負責者；但關於內閣總理大臣的人選，須先經元老的「奏薦」；關於內閣的主張，樞密院得提出反對的意見；關於軍令等事，又別有直隸天皇的「帷幄上奏機關」——即參謀本部、海軍軍令部、軍事參議院、元帥府、陸海軍大臣——來主持；故在日本的統治機關中，除出有責任的政府之外，更有一個無責任的政府存在；除出政務政府之外，更有一種治外法權的軍務政府存在：說日本

所行的政治，是二重政治理由在此。

另一方面日本自明治維新以後，與歐美資本主義各國的關係日趨密切，自由主義的思潮早在當時（一八七〇年代前後）輸入民權擴張的運動也漸表現於實際（如明治七年建議設立民選議院，明治十四年有自由黨與改進黨的成立）到了明治十五六年，遂有革命的新產業發生——主要的爲紡織業。因中日戰爭得勝的結果，此新興產業愈趨發達。又因當時世界資本主義已轉入於帝國主義發展的階段，日本的資本主義受此國際資本主義的影響，遂也帶有帝國主義的色彩。資產階級自由主義之夢由此消滅，國民主義的統一之過程由此成就，而日本資產政黨與藩閥官僚軍閥等封建勢力的苟合妥協，也就從此開始了。自明治三十三年至四十五年的十餘年間，便是資產政黨的代表——西園寺與封建勢力的代表——桂太郎，互相妥協而授受政權的時代。在這十餘年中，日本資本主義經內部整理與發展的過程，更因日俄戰爭結果受了帝國主義的世界經濟的影響，它的發展而成爲帝國主義的內部條件，固已成熟了；又適值歐洲大戰發生，於是日本資本主義遂有第二度的產業革命——以重工業爲中心——發生，就這樣走上帝國主義之路了。

日本資本主義的勢力由是有急速的發達：一方面有內部的對立，同時他方面有因對立廢棄而發展爲金融資本家的統一；在這種過程發展的時候，想獲得政治上支配權的資產階級，遂與官僚、藩閥、軍閥等封建勢力有更密切的也是更本質的勾結。金融資本之寡頭的支配權即在這個過程中漸次確立，日本國家資本主義託辣斯的體制也就漸次完成。爲此，日本的資產階級與封建勢力在表面上似乎互相對抗，然在本質上實已結爲一體了。

現在日本因階級分立愈趨深刻的結果，站在統治階級的資本家與那些業已帶有帝國主義變質的藩閥、軍閥、官僚等，爲保住并鞏固這個金融資本之寡頭的支配權起見，遂不得不厲行絕對的專制政治，如剝奪地方自治，限制選舉自由，抑壓勞動運動，禁止社會科學研究等等，凡足以維持本身利益，苟延自己生命的手段，不管它是如何粗暴酷虐，沒有不想到而且實行的。

二

和別個帝國主義國家一樣，日本既因生產力發達，進展至於國家資本主義生產關係，便不能不投入於世界競爭的漩渦中，并採用準備戰爭的手段以爲擴張金融資本支配勢力圈的方法。由是日本統治階級目下所最處心積慮煞費苦心的工作，即在如何準備競爭的實力，以便積極的可以參加國家資本主義託辣斯相互間的國際鬬爭，同時消極的可以彈壓國內新興的社會運動，以鞏固自己階級的政權。

專制主義的日本政府爲實現這種企圖起見，一方面就竭力的擴張軍事費、警察費等，以期徹底的抑壓本國勞農小市民的反抗運動，和朝鮮台灣以及我們中國的革命運動。試看最近日本內閣所議決的昭

和三年度一般會計歲出預算十七億六千萬圓中，陸海軍費占有四億八千萬圓，即占百分之四十有餘；新事業要求額三億九千萬圓中，陸海軍費占有一億，即約占百分之四十。我們且單就這個新規事業的內容看一看：

新事業要求額——三億九千萬圓中

軍事費（單位千圓）——一〇二、九〇八。

其中陸軍部占三六、五九五（供重要都市防空設施費、毒瓦斯防禦費、無線電信電話的兵器操縱費、青年訓練不合格者在營年限延長費、兵卒生活改善費等用；）

又海軍部占六五、三一三（供新艦船維持費、航空母艦費、新規航空隊維持費、新兵兵器改善費、陸上無線電信所改裝擴張費等用；）

警察費——九、六七〇。

其中內務部占八、五八〇（供警察費連帶支給金增加、警察官優待費、出版物檢閱費、臨時警察費等用；）

司法部占六九〇（供司法警察費用；）

外交部占四〇〇（供在中國警察官員增加費用；）

教育部——一、〇〇〇（供青年訓練所費增加用。）

由此可見軍事費總計，占有新規要求百分之二十五以上；向日本勞苦民衆所搾取的「汗血錢」，乃用爲飛行機、毒瓦斯、新式兵器、潛水艦、油田、新艦船、青年訓練、警察官員等等的擴張費。這自然不足爲奇：在形成帝國主義國家機關的本質上，原來需要有龐大的警察、軍隊、裁判所和監獄的啊！

除出擴張軍事勢力以外，他一方面與之「並行不悖」而「相得益彰」的，就有支配的文化政策——上述新規事業中之出版物檢查與青年訓練所已是文化上的問題了。

原來帝國主義國家的一切政策都是從一個目標——準備戰爭以擴張金融資本的支配權——出發，而且互相照應，脈絡貫通的。就日本言，它的國家機關和經營事業，除有貴族、官僚、資產政黨（政會會、民政黨等，）以及金融資本（東京大阪名古屋的銀行新狄凱、）財閥託辣斯（如三井合名、三菱合資、大倉組、鈴木商店等）卡推兒（製鐵同業會、紡績聯合會等，）和國際的組織（如國際聯盟協會、日美協會、日德協會、日法協會、日法會館、日俄協會、日俄俱樂部、日華學會、日印協會、東洋協會、南洋協會、東亞同文會、蒙古文化協會、日本移民協會等等，）產業的組織（商業會議所、日本經濟聯盟、日本貿易協會、日本工業俱樂部、日本鑛業會、日本船主協會、東京銀行集會所、國產獎勵會、帝國農會、產業組合、大日本蠶絲會、日本地主協會等等）以外，尚有教育上思想上的種種團體和活動——這就是本文的由來，容在另一段述之。

三

由日本的國家資本主義生產關係，形成了和這關係相應的自然

發生的資產階級與殘存封建勢力妥協勾結的絕對專制政治；更由這政治形態規定了適合這形態的支配文化政策——其終局目的還是爲準備世界資本主義戰爭的國家總動員。

日本支配的文化政策，以類別之，約有如下的幾項：

（一）文政審議會——爲內閣的顧問機關，大正十三年四月設置，「屬於內閣總理大臣之監督，調查審議關於國民教育振興、教育方針及其他關於文政之重要事項。」它的「內定」目的，實爲維持封建的及資產階級的 ideology（觀念思想的體型）進而研究專制政治所必要的徹底的奴隸教育；它的總裁便是內閣總理大臣。

（二）臨時法制審議會——亦爲內閣的顧問機關，大正八年七月設置，「屬於內閣總理大臣之監督，應其諮詢而調查審議法律制度。」其眞實目的也和文政審議會的相同。

（三）檢閱制度——日本政府對於言論、出版、集會、結社、上演（演劇、）上映（電影）各方面，都採用檢閱制度。試就最近事實爲例：本年十月七日日本學生社會科學聯合會在靑年會會開社會科學大講演會，主席正待宣告開會，警察卽叫中止解散。平日出版的書報，凡與現代資產社會的存在有妨害的字句，皆被删除（被删除處多用×代替，）有時竟被删除到幾行，甚至幾頁之多。書報已經出版而被禁止發賣者，亦頗不少：如月刊國際農民運動常被「發禁，」新刊社會主義之必然、與貧農、震災殉難記等書，亦被「發禁。」其他講演等會之被中止解散者到處都有。（日本演劇團「前衛座」於九月十日在大阪公演，一開始卽被大阪警察命令中止解散。無產者劇場擬至北海道及靑森公演，也被禁止。）影片 "The Volga boatmann"（卽最近十一月初在上海百星大戲院開演之「黨人魂，」去年這時候曾在夏令配克演過，但映演沒有幾日，卽被工部局禁止，）在十月間正在受觀衆熱狂歡迎之際，突被「上映禁止。」

對於這種政府的檢閱制度，各團體曾於七月間組織有「檢閱制度改正期成同盟，」幷於十月底在東京開全國大會，到有出版業者、新聞記者、著作家、美術家、電影業者、演劇家等的代表，對於改正新聞紙法出版法及要求出版、上映、上演、展覽的自由，有多種的決議。並將十月二十四日至三十日爲全國宣傳週間，提出對於一切檢閱機關參加民間代表的要求。

（四）思想上教育上的各種組織——除上述支配教育的機關和制度以外，尚有許多根據這種政策的組織，茲擇其主要者略說如下：

（1）建國會——這是反動團體中的最卓著而有實力者，由前東京市長永田秀次郎所發起，直接受政府、官僚及政治家的指導和維持，專以壓迫勞農的運動和科學的社會思想爲事；最近十一月七日在東京襲擊無產者新聞社、大山郁夫私宅，毆打蘇俄革命紀念演說會羣衆，及在京都要求河上肇辭去京都帝大教授職者，便是這個「法西斯蒂」團體的建國會員所幹的。和這相類的團體，尚有國粹會、縱橫俱樂部、新

日本協會、中央乃木會、乃木講元、帝國軍人後援會、帝國在鄉軍人會、日本弘道會國本會國風會、青年國粹會、青年愛國會、日本健兒團聯盟、大和民勞會國士同盟會愛國黨、大行社、大化會、浪人會、赤城會經綸學盟、教化團體聯合會聖訓奉旨會、研心會、櫃會、帝國公道會等，人數少者一千，多者至三百萬（卽帝國在鄉軍人會，尙係大正十五年統計。）

(2)青年團、處女會等——爲政府與資產階級所蓄意經營的組織，遍布全國各鄉村，人數甚多，計日本青年團有二、六七四、一〇九人（大正十五年統計，下同，）女子青年團有一、二〇六、三四八人（最近已有一百五十萬人）帝國聯合青年會有三〇、〇〇〇人，青年教團有一八、〇〇〇人，愛國婦人會有三、一二三、九二九人。去年春教育部之大日本聯合青年團與內務部之日本青年館合併，形成爲全國的統一的青年組織，并召集全國青年大會，以實現集中化的計畫。青年團與陸軍部管的在鄉軍人會，更有密切的關係。

(3)青年訓練所——日本政府的青年教育機關除正式的中小學校與上述的青年團、處女團以及收容小學畢業不得升學的勞農子弟的實業補習學校之外，又有青年訓練所的設置（自大正十五年七月開始，）以「維持國家秩序」「養成國家公民資格」爲目的，然實際是爲絕對專制的軍國主義的統治者用以奪取全國青年羣衆以便貫澈它的金融資本支配權的目的而計畫出來的，雖然幾經政府人員聲明「並非單純的軍國主義教育，」但從全部訓練的一半時間（卽四百時間）用在軍事訓練上的事實看來，不能不說這是一種帝國主義者的企圖了。

(4)軍事訓練——從前年起，全國中等以上學校一律實施軍事教育，列入必修課內。最近十月底京都市中等學生五千人且舉行大規模的野外演習，并有軍隊參加。然對於青年軍事教育，卽在日本的中小資產階級自由主義者也是竭力反對的。

(5)體育競技——日本政府對於全國青年又獎勵體育競技，其作用在轉移一般青年的注意，使之專向個人榮耀與獲得獎品的運動上面去。這方面的組織，有以下幾個著名的：神宮競技、大日本體育協會、大日本武德會、日本體育同志會、日本庭球協會、日本漕艇協會、水上聯盟、全國學生陸上競技聯合、東京運動員俱樂部。

……………………………………

本文主旨僅在說明日本政府教育政策所根據的出來，故不覺說了許多日本經濟發展與政治形勢的話；但知道了這些情形，對於瞭解日本教育的實際上，我相信決不是沒有幫助的。

以外擬再就下列各題分別敍說，以便較詳細的觀察日本教育的眞相：(一)日本最近的教育狀況；(二)日本最近的教育統計；(三)日本學校教育之演化——官學與私學的變遷；(四)日本政府的青年教育；(五)日本青年的社會運動。

於日本京都

蘇聯最近的教育

趙健孟譯

(一)學制

[illegible]維埃共和國聯邦，是由若干社會主義的共和國組織成功[illegible]共和國之教育事業者，以各該國之人民教育委員會為最高機關。

蘇聯之學制，係以單一勞働學校 (a single Labour school) 之概念為根據，繼依程度分為若干標準 (standard)。各標準學校，表面上雖似各不相謀，然底裏精神却是一貫的。

兒童自八歲至十二歲，入第一標準學校（卽初等學校），授與知識之概要。畢業後，繼升入第二標準學校，卽中等學校。學生之年齡，由十二歲至十七歲不等。其課程包括各科的普通知識。

由第二標準學校畢業後，學生若具有相當的資格及志願，可入更高等的教育機關，從事於特殊方面的研究。對於高等學校的課程終了若能及格，學生可依其志願，入一特殊研究院，作科學的搜討。

除此種公立教育制度外，尚有為成年人而設之種種學校以為輔。至若對於入學校前的幼兒的教育，以及身心有缺陷的兒童的教育，蘇聯當局亦極注意，目前正努力求其推廣。

據一九二〇年人口之調查，蘇聯全國人民曾受教育者，有如下列統計所示：每千男子中，曾受教育者有六一七人；每千婦人中，曾受教育者有三三六人。合全人口平均計算，每千人中當有四六五人。但自一九二〇年以來，當局應用種種方策，勵行普及教育，不識字之人口更已逐漸減少。

至若國家勵行教育所用的經費，在一九二二年至一九二三年，約佔全國預算百分之三；在一九二三年至一九二四年，約佔百分之三·九。但在一九二三年至一九二四年間，除國用教育經費外，由各地方支出者，尚有一四八六二五〇〇〇金盧布之多。至若一九二五年至一九二六年之教育經費預算，已達二八〇萬金盧布云。

(二)人民教育委員會

蘇聯全部的教育（包括初等教育、中等教育、專門教育、成人教育等，……）均受制於人民教育委員會。該委員會包括下列十一部：

(一)行政組織部，係指導教育委員會及其各地方分部之一普通的行政及組織工作；此外，其經費之分配、計畫之創設等，亦有過問權。

(二)普通教育及專門教育總部，係指導兒童入學校前之教育及學校教育。

(三)專門教育總部，係指導對於工業上、農業上、教育上、藝術上、衞生上以及其他各項專門人材之養成。

(四)未入學校前的教育及對於成人的政治教育工作總部。

(五)非俄語國的教育部。此部的特殊責任，在指導非俄語的各地方的教育事業以圖適應蘇維埃共和國的需要及習慣。

(六)國家科學會議，此係一種中央機關，其職責在教學法之研究，綱目之釐定……以供各學校、各專門人材及科學人材養成機關之用。

(七)科學院及藝術院總部，係指導各學院、各科學會、研究院及其他各項科學機關之工作者；至若對於歷史紀念品之保護，藝術及博物院之工作，以及其他國家戲劇、馬戲場、音樂機關等之進行，亦有督察之權。

(八)文學及出版事業總部，係管理印刷品之出版，電影片及戲片。

(九)國立出版部。

(十)國家電影事業經理部。

(十一)供給部，係經理普通教育種種設備之供給。

自然，教育委員會在蘇維埃各地方自有其地方分部。這些分部，係附設於各該地工農代表蘇維埃地方執行委員會中。中央教育委員會有職員八四二人，其省部平均約有三十五人，其村部則有五人。

其外，在多數工農代表地方蘇維埃中，在國家教育上，尚有一種特殊的組織，目的在直接參加工農代表會討論其地方上的教育事業。

蘇聯的學制，可分為三大部分：(一)普通教育，(二)專門教育，(三)政治教育。

(二)普通教育

普通教育之學校及機關有三類：(一)入學校前的；(二)勞工學校；(三)為保護並教育無家的或受不好待遇的少年及低能而設的機關。

一 入學校前的教育

一九二三年四月一日在四十一個中央行省及十一個自治區中，為入學校前的兒童所設的教育機關，有下列的數目：幼稚園六二九校，兒童二八九八一人，教師一六九〇人。貧兒院八九所，兒童四四八七，教師三十五人。為入學校前的兒童所設的家庭有一一五五個，兒童五三七三〇人，教師四五〇四人。兒童的永久殖民場二五所，兒童一二〇六人，教師一一五人。在這些機關中的兒童，年齡由三歲到七歲不等。七歲的兒童，係在一團體中自己教育，故未包括於上列數目中。至若幼稚園及貧兒院的兒童，每日上課六時至八時。

此外，尚有：

(一)收容所。日夜開放，若遇有無助的兒童急需國家保護者，該所即刻予與幫助。兒童入住其中，若找到恆久的住家時，即行出所。收容所有收容男孩及收容女孩二種。平均所有兒童三十八至四十人。此項收容所，截至一九二三年四月一日，已有一八九所，兒童一六七三九人，教師一一七四人。

(二)考察及分配所。此項機關，截至一九二三年四月一日，已有六十所，兒童五五六二人，辦事人員四六六人，包括教師、醫生及心理學家

三者。此項機關之目的，專在考查各個兒童心理及其他各項之特徵，以決定該兒童當送到何種機關，才最適合。

(三)少年委員會。此項委員會，截至一九二三年四月一日，已有三七人。各該委員會由校長、教師、地方官及醫生各一人組織之。其目的在決定何種科目爲最適於教育罪犯的或有缺陷的少年。

該會除上述四人組織外，尚有受過專門訓練的教師襄助之。此項教師其目的在考察罪犯所由發生的生活環境，報告於委員會，委員會根據其報告實施教育少年罪犯後，專門教師更研究其效果及所採用的方法。繼後，彼等可到家庭學校或工場訪問，給少年們一種道德的影響。

(四)兒童考察員的機關。這些考察員的職責，即在偵察在公共地方、鐵路上、海港上等地的少年，以研究兒童或年輕的人所犯的罪惡、頑皮以及惡作劇等，以便保護那些無家的游浪者。

(五)特種學校。此項機關，包括下列數類：(1)爲道德不好的兒童所設的學校，有一五三所，兒童五一二〇人。(2)爲心理上有缺陷的兒童所設的學校，有五八所，兒童三一二四人。(3)盲兒學校，有二一所，兒童八〇六人。(4)聾啞學校，有四三所，兒童一九四八人。

(四)初等學校及職業學校

下表係表示蘇維埃聯邦各共和國現有學校數目及學生數，時間在一九二三年。

初等教育

共和國	第一標準學校 學校數	第一標準學校 學生數	混合的第一標準學校與第二標準學校 學校數	混合的第一標準學校與第二標準學校 學生數
俄羅斯社會主義聯邦蘇維埃共和國	63391	4971696	66904	5856343
歐洲共和國	57979	4556048	61116	5340078
西伯利亞共和國	4270	308562	4547	395565
土耳其斯坦共和國	1142	107086	1241	120100
烏克蘭共和國	123	12999	16858	1523922
白俄共和國	1406	70300	1480	93578
外高加索共和國	1554	129031	3162	322002
總計	66474	5184026	88464	7785845

1923 年之職業教育

	俄羅斯社會主義聯邦蘇維埃共和國 校數	俄羅斯社會主義聯邦蘇維埃共和國 學生數	烏克蘭社會主義蘇維埃共和國 校數	烏克蘭社會主義蘇維埃共和國 學生數
高等教育	98	142105	45	36530
專門教育	678	108987	226	28478
專業教育	758	61139	415	30648
技藝學校	400	31481	123	8354

工店學校	87	3866	—	
研究專科之機關	560	31412	195	11872
總數	2582	328960	1004	115882

1923 年之職業教育

	白俄社會主義蘇維埃共和國		外高加索社會主義蘇維埃共和國	
	校數	學生數	校數	學生數
高等教育	1	2453	5	10775
專門教育	11	1968	65	17280
專業教育	15	1122	21	
專科研究之機關	6	592	20	1205
總數	33	6135	111	29260

最後，我們還應當注意的，就是在蘇維埃聯邦中，尚有三〇九五七種機關是屬於普通教育性質的，列舉如下：

一 圖書館 一三六三八
二 閱覽室 八二九六
三 公共廳 二三九三
四 俱樂部 四一四九
五 博物院 五九八
六 宣講員學校 五十
七 大鎮市中之勞農教育所 三七
八 其他教育機關 一八〇〇

此外尚有五一七八個機關係爲不會受過學校教育的人民而設，有四二四個學校是爲那只能半讀半寫的人而設有四五一個學校是爲成人而設。

(五)專門教育

專門教育的機關，可分爲下列數種：(一)商業學校、工店學校、技師養成工作店；(二)專門機關；(三)工會；(四)高等教育機關及特種專門學校；(五)非學校的專科。

第一項商業學校，大多數係爲至少受過四年勞働學校教育（卽初等學校畢業）的兒童而設。至若其他，如藥材商業學校，其所收容的兒童，以至少受完七年的勞働學校教育者方爲合格。但是，無論如何，兒童若年齡在十四歲以下，是不准入任何商業學校的。

商業學校之課程，由三年乃至四年，以所教商業或職業之性質而定。截至一九二三年四月一日止，蘇俄有商業學校四八一所，學生三六七五一人。

技師養成工作店，其主要職務在訓練青年，使其成爲有技術的手工工人，或有效率有技藝的工人，以適應鄉村人民之需要，助其應用時新的方法於農業上。

工店學校係爲少年工人而設有三類：(一)在工店中組織之學校，以爲少年工人學習貿易之方便者。(二)學校利用工店或工廠，以養成少年工人者。(三)青年工人學校，爲雇用之青年工人而設，以增加其技能。

在一九二三年四月一日，技師養成工作店共有一四〇所，學生三八五六人；其他爲少年勞働者而設之種種學校，其數爲五九三，學生三七六五三人。

(六)非學校的專科

成年工人有不能入整日學校者，於是有二種教育以濟其窮：(一)增加成年工人之技能的種種專科，(二)夜間專科班：

(一)項可分下列數種：

甲、初級科：(1)初步的訓練；(2)中等的訓練；(3)爲訓練年較長的工人者；(3)爲訓練年較幼的管理工人。

乙、高級科：(1)爲訓練手藝高的工人；(2)爲訓練工頭及工業教師；(3)爲訓練商業聯絡家以謀直接參加生產；(4)爲訓練管理的工人。

丙、特別科

夜間專科班係爲被雇用從事生產工作的成年工人而設，其目的在養成各項生產工作上的專門人材。學科分配於四年之內。截至一九二三年四月一日，此項學校已有四四八所，學生二六三六〇人。

(七)成人教育

成人學校包含日間學校、星期日學校及政治學校三種。日間學校分兩種：工業日間學校及農業日間學校，依學校所在地方情形而異。其平常學科分配於兩年之內，但遇必要時，得設一第三年課程，修完者，得有選入高等的教育機關的資格，與由勞働學校卒業者相等。至若星期日學校，不過成人日間學校之一種變形，係爲不能在非星期日入學讀書之工農而設。

截至一九二三年四月一日，成人學校之總數爲三四三，學生二六〇〇〇人。

政治學校有兩種，一爲初級的，一爲高級的。初級政治學校之目的，在養成組織人員及其他工作人員，將來服務於地方蘇維埃、商會、黨支部或分部者。高級政治學校在養成服務於縣黨部及省黨部之人材。截至一九二三年四月一日，此項學校已有二三二所，學生一六〇〇〇人。此外，尚有共產黨大學，在共產主義之理論及實際方面給學生一種深進的訓練。

(八)他種成人教育

(a)自修教育　蘇聯政府當局，對於工農之自修運動，無不盡力鼓勵。更在中央及各地方，特別組織委員會，附設於成人之非學校教育及政治教育總部中。凡有願自修者，此等委員會無不盡力指導。

(b)宣傳工作　此中包含一切特殊的宣傳，如救濟飢饉的宣傳、

改進農業的宣傳等等皆是。此外一切教育的機關，亦皆參加此項工作。

(九)勞工與大學教育

工會之組織，始於一九二〇年，係與商會及共產黨合組而成。一九二〇年商會人數增至一七〇〇〇〇人。至若八十一個工會中之「工人學生，」在一九二一年之始，其數已達四〇〇〇〇。故當初困難殊多。但自戰爭停止後，進行又復順利。一九二二年工會徹底改組後，僅餘獨立機關七十二個，而開辦夜班者只有七個。學生三二一二〇人，其中半數爲工人。

在一九二二年至一九二三年間，組成學生階級之分子，變更如下：工人佔百分之六三，農業家佔百分之二五·七，非手藝的工人佔百分之一一·三。總數中，百分之四五·七爲共產黨員，餘則不在黨。

大多數的工會，自然都是開始於莫斯科及列寧格拉 (Laningrad)那個地方自然也就是主要的大學所在地。所以一九二二年至一九二四年，莫斯科有工會十六個，學生一〇〇〇〇人，其中百分之七三爲工人，百分之二六·七爲農人。在列寧格拉，十一個工會有學生三六七五人，其中百分之六八爲工人。在各省中，其餘四十五個工會有學生一八四四五人，其中百分之五六爲工人，百分之一三爲非手藝的工人。

工會的學生三二〇〇〇人中，在一九二二年有三五七六人升入高等的教育機關肄業。但這些學生，在高等教育機關中的全體學生中只能代表一小部分。在一九一八年高等學校及專門大學有學生六〇〇〇〇人，在一九二三年便有一三〇〇〇〇人。由工會出來的學生，大多數都是到專門大學去，所以「工人學生」的比例及勢力，在這些大學中，比在任何處都要大得多。在六五〇〇專門大學的學生中，即有二一六〇人（或百分之三十二）來自工會。

工人及農人的數目，依學校之性質而有差異。所以在工業大學中，學生之百分之四六爲工人，百分之四二爲農人。在農業大學中，工人佔百分之一一·五，其餘則爲農人。

(十)國立出版部

高西達國立出版部 (Gosisdat)，在國立出版部中，可算得是第一個，出版的東西也很多。係在一九一九年由全俄中央執行委員會的出版部及教育委員會的文學部併合而成。

自蘇聯內部戰爭停止實行新經濟政策以後，高西達國立出版部的事業便一日千里。現在，其出版物已十倍於一九二一年以前。大概其他出版機關的出版物，大都是關於牠們自己的作品的；而高西達的，則有一種普遍的性質。雖然其事業是立於商業基礎之上，但牠的出版物，却不得不適於教育的目的。並且牠的主要目的，並不在謀利，而在滿足當時的需要。

高西達主要的出版物，可分三類：(一)社會經濟的作品；(二)科學作品；(三)教科書。而以教科書佔其總數百分之六十。社會經濟一方面，

包括馬克思及思格耳的著作以及關於馬克思主義的名著。至若關於科學作品方面包括四十種科學雜誌的翻印（對於科學家却是非常重要的）及俄羅斯科學家的作品和通俗科學書籍，而以後一種格外重要，因爲是工農所急切需要的。通俗科學叢書，可分三大類：（一）爲未受過教育者及才能閱讀者而作之科學叢書；（二）爲已受過小學教育者及有相當閱讀能力者而作之科學叢書；（三）爲有中等教育程度者而作之科學叢書。

至若所出版的書籍，則包括生物學、生理學、優種學、物理學、化學、航空學等。

此外，尚有種種專門叢書，如達爾文叢書、名人傳記叢書（包括大科學家、藝術家、小說家、詩人、社會改革家等。）

蘇維埃書業之進步，可由下表見之：

年代	盧布（金）		賣出的書	
	總數	高西達	總數	高西達
1922	6500000	3900000	13000000	8000000
1923	18000000	11500000	43000000	21000000

高西達的書業，在城鎮中固然發展很快，但在省中尤其快。例如一九二五年賣出書籍的數目，差不多六倍於前年的。

（十一）報紙

蘇聯報紙的狀況，可用數字表示如下：

年月	報紙	銷路
1922年1月	803	2659189
1922年12月	423	1423445
1923年1月	503	1532910
1923年12月	570	2102728
1924年2月	594	2288080
1924年3月	598	2520570

在一九二二年間，報紙的數目及銷路，是突然減退的。數目減少的報紙，大概多是縣裏出版的報紙。如在一九二二年一月，尚有四九〇種，到一九二二年十二月，就只有一七九種。只其中的主要原因有二：（一）新經濟政策的施行；（二）自費出版的報館之改組。及至一九二三年以來，漸漸恢復原狀，雖然一九二四年出版的報紙，仍然較一九二三年爲少，但銷路却不斷增加。而報紙的內容和形式上，近年來也改進了許多。

莫斯科出版的勞農報紙的銷路，可由下表見之：

報名	銷路		
	1923年4月1日	1924年3月1日	1924年5月1日
勞農報	——	60000	200000
貧民報	49000	48000	55000

至若在蘇維埃聯邦內所發行的報紙，可分類如下：

種類	數目		銷路	
	1923年4月	1924年3月	1923年4月	1924年3月
農民報	51	117	149000	376000
國家報（非俄文）	86	108	149000	238000
工人報	43	43	46200	655000
紅軍報	16	15	43000	71000
青年	34	39	150000	34000
商業聯合會報	24	15	138000	310000
合作報	8	14	50000	10000
其他	298	147	989000	826000
總數	560	498	1950000	2520000

農民報銷路的情形，也是很有趣的。所以六五種農民報，每日銷行九六〇〇〇〇份，其傳佈情形如下：

	鎮	鄉
集合訂閱	13000	26000
個人訂閱	9000	27000
零買	4000	3000
自由分配	2000	12000

在一九二三年，農民報的銷路，佔蘇聯全國報紙銷路百分之八，至一九二四年，卽增至百分之十五。農民報的銷路及性質，並非蘇聯各省都是一致的。有些地方，銷路和質料都很好，有些又很壞，但是，概而論之，實在確是有進步的。

（十二）各共和國的報紙

在一九二四年間，蘇聯各共和國出版的報紙，增加百分之二十五，銷路增加百分之五十。而對於蘇聯全部的報紙的比例，在一九二三年四月爲百分之十五，到一九二四年三月卽增至百分之二十二。列表如下：

	報紙數目		銷路	
	1923年4月	1924年3月	1923年4月	1924年3月
烏克蘭	12	22	40000	65000
亞美尼亞	8	12	6000	18000
佐治亞	7	10	18000	27000
啟耳基茲	8	8	8000	13000
烏斯白克	3	6	6000	11000
韃得	16	16	17000	33000
他哥韃得	3	6	9000	11000
其他	29	26	45000	60000
總數	86	106	149000	278000

譯自 1926 Year Book of Soviet Union

＊　＊　＊　＊

歐美教育雜訊

瑞士

裴斯泰洛齊百年紀念會——本年八月初一、初二及初三三日，立基教育部 (dep'rtment of Education of the State and of the City of Zurech) 召集一教育會議，以作裴斯泰洛齊的百年紀念；歐洲數國皆有代表列席，而美國教育家到會者爲數尤衆。開會時，有下列之演說辭：(1)裴斯泰洛齊對於近代教育的影響——亨斯台爾博士(Dr. Mary L. Hinsdale, Grand Rapids College, Michigan)，(2)裴斯泰洛齊新教育的鼻租——立基透博士 (Dr. K. E. Richter, College of the City of New York)，(3)裴斯泰洛齊的行述和其在愁立基及附近各地之教育事業——司丹脫白丘 (Professor Hans Stettbacher, University of Zurich, director of the Paslalozzianum)。會畢，在裴氏紀念碑下又開一公衆大會，由許愛弗 (Mr. E. J. Schaefer, Principal of Zion College) 致祭辭。

美國

△美國兒童研究聯合會——美國兒童研究聯合會 (American Child Study Association)，現組織若干研究團體，專求適應家長之實際的需要。這些團體由家長組織而成，定期開會，以習知最新兒童心理的思潮，並共同解決各人特殊的問題。凡各種家庭中所發生的問題，皆加以客觀的及懇切的討論，並不拘拘於講演的形式。家長所提出之問題，小自偶然的激怒，大至管理的困難，莫不加以分別的研究；且常因此論及一般的根本原則，不僅足以幫助家長應付目前的情境，且使之更能了解兒童，並更能對於將來的困難預爲防止。這些團體對於家長所感有興味的問題，莫不面面顧到；且對於各種年齡不同的兒童，皆考慮及之。至於教授方法的參觀，這些團體亦供給各種的便利。

這些研究團體在開會時所討論的問題，包括以下諸方面：嬰孩時期、六歲至十二歲之兒童、兒童發展及兒童訓練、普通兒童研究、家庭性教育、教育上的新方法、職業指導及精神衞生等。在下午及晚間，特殊的研究團體，又開會以使一般父母教師皆得列席；這些團體所討論之問題爲「在現代社會上的靑年及科學的倫理學」，訓育、自立及責任心、金錢的應用、性教育及親子的關係等問題，亦將在此種會議中討論，惟皆由有名之科學家及心理學家講演而已。

△紐約市的教育新預算——紐約市一九二八年教育新預算的總數爲 $161,500,000，較之一九二七年的預算，增加 $28,400,000。此中，教授及行政費占 $125,800,000。教師薪水增加總數爲 $14,000,000，可見六年以來，教師加薪數目達百分之四二以上。新校舍的建築費須 $35,000,000，較一九二七年增加 $10,00,0000。

△鄉村學校不亞於城市學校——據美國教育監督鐵哥脫氏(John J. Tigert)的報告，城市的兒童已消失其爲鄉村兒童所不能享受之便利，因城市的學校已不能誇耀其較優的教育機會及設備。鄉村學校，不僅在一切方面皆已革新，且教師的資格亦已提高，而大多數之鄉村學校已任用具有特殊的訓練的教師。論到這點，鄉村學校已足與城市學校並駕齊驅；至於鄉村兒童之遊戲的便利，反爲城市兒童所不易享受。據鐵氏云，像現在情狀的城市，不能滿足兒童的根本的需要。兒童需要遊戲，但城市常缺少足供兒童遊戲的空地，而其結果，兒童祇可在街巷上玩耍，既無人加以指導，而情形又不合於衞生，遠不如鄉村了。

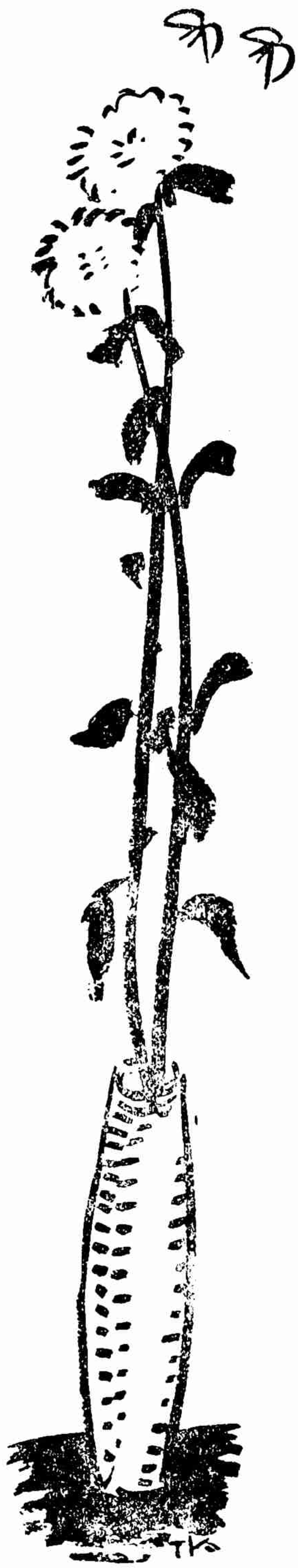
蘇俄

△蘇俄教育的推廣——據蘇俄教育總長的計劃，在本年中，將以七百萬盧布於蘇俄中部開辦七百五十所小學校，以減少不識字的農民云。

加拿大

△世界教育聯合會——關於多朗多所舉行之世界教育聯合會議，本誌曾屢述及，茲再略敍數事。本年開會，列席代表共約四千人，其中以加拿大代表佔約三千人，美代表佔約千人，英代表約三百人，其他二十六國代表佔約百人。研究問題共分三十組，其中有一組的問題爲「世界的心」(The Heart of the World)，到會聽講者達一萬五千人，爲世界未之前聞之研究問題也。該會主席托姆司氏(A. O. Thomas)在其致各代表之請柬中云：「我們相信，到會的人將受到感動及知識，這一種的感動及知識，很足以使世界上教授三百兆兒童的五百萬教師聯絡感情，互相結合，以使教育能提高文明到更高的水平線上來。」當閉會時，托氏又演說云：「我們已發見了許多的友誼及專業的精神。我們更互相了解，更了解此世界的情狀。我們回國後，將堅信我們可有方法去挽救此世界，使之進步。」

二十年前鄉村學校生活裏的我



兪子夷

鄉村教育近年來漸爲國人所注意。我不是鄉村裏的人，對於鄉村[illegible]問題是門外漢。只有二十年前自己身受的鄉村小學生活，頂使我深深印在腦裏，是一生頂快樂的一幕。我且把他一一寫出來供研究鄉村教育專家公餘的消遣罷。

這是紀實。事情在前清光緒末年，地點在上海以東近海的地方。學校是私立的。至今這個學校還在。那年秋天，幹部來一個通知，要我到那鄉村小學去。那年以前，這學校只有一個教室，四學年的單級。學生大約有三十多人。從那年秋天起有六七個四年畢業生沒有去處，所以校裏添辦一班補習班。我去的使命便是主持補習班的。校長是當地的老先生，還是幹部某同事的業師。本來還有一位教員，是幹部師範班的畢業生。一位是我世伯，一位是我門生；我卻介乎兩者之間，完成了一個師弟輩份上的連鎖。

校地近海，離幹部彷彿有三十多里。那時交通，陸地可行老式牛頭小車，水路可以行船。這時候還沒改用陽歷，所以我記憶所及，只好完全是照舊歷了。大約在七月中旬，我奉命以後，先到幹部去接洽一次。商量到校方法，決定由水路去。航船靠在鎮上，校舍離鎮，頂近的約有三里。帶了行李，三里路的搬送，有些不便。鄉間有捉魚的小划船，既靈便，又輕快；小浜港汊都可去得。船形比西湖老式划船還要小些。中間放了行李，後面坐了船家，我獨坐船頭，款乃而去。船小載輕，行動似箭。暑氣漸消，秋風拂袖。兀坐船頭，有帶來的雜誌書籍可以消遣。眼倦了獨自吹吹隨身帶的簫笛。簫笛聲在清淨的水裏，遠遠送去。路上所過，除了一二急忽忽的航船以外，大多是和我坐船彷彿的划船。一時划與大發。可惜船家只有

一把槳。不然，雖不能和西湖競賽一般的熱鬧，也可以聊解孤行的寂寞。船家也健談，所述無非是鄉村的新聞故事。入境問俗，藉此也可以知道些地方情形，做我此去的準備。

兩岸的蘆葦生得非常興盛。蘆葦上攀着野生的蔓草。蔓草上朱紅小菓，點綴得非常美麗。有幾處蔓草生長得太興盛了，蘆葦支不持如此重任，被壓迫着倒向水裏去了。自然界的支配，也有一定的道理呢。翠色的魚狗撲的一聲，鑽入水底去了。起來時嘴裏拿着今夜的晚餐。羞羞澀澀的水鳥，偶而在蘆葦下間步。船行近時，躲到根下去了。將歸的燕子，時時還在水面上掠過。蜻蜓小蝶，不時在蘆葦邊或水面上游戲飛舞。初上途來，已使我身心寧靜。預想鄉村生活的快樂消遙，不禁神往！我本在幹部擔任自然科的教育。幾年來城市裏的自然研究，時常覺得不很自然。後來幹部移到鄉鎮附近，一年來稍稍和自然界接近，不過學生大多來自城市，總難脫市廛習氣。那天一路所見的自然界多少有趣！小鳥小蟲，一草一花，都含着無窮的深意。我想此去的自然教學，一定可以開一新生命呢。

校舍前臨海塘，——這是老塘。塘外早已開墾種植。距臨海的新塘還有近十里路。——後靠小浜。船到水橋，——當地人叫水埠頭是水橋，實在不是橋，不過形狀像半條橋。折實算，只有一個橋堍罷了——已是旁晚。整理行裝，草草吃過夜飯，飯後上海塘散步，別有一種美景。海塘已成往來的要道。塘上行人，都是質樸的農民。上燈以後，和校長教員們談談校事。三五寄宿生，不斷的對着我呆看。我當時穿的是西裝，在鄉村孩子看起我來，或者當我是一個奇怪的夷人。當地人愛用夷字。燈塔叫做夷塔的。那知我心沒有夷，我的名字裏卻的確有一個夷字的。那天呆呆看我的學生，便是日後的愛徒。初次見面時誰也料想不到。這是後話，且等以後再敍。

大約八時過後，各各歸房睡去。夜黑不辨東西，校舍也沒有細細視察。我只記得我的屋子彷彿是在東廂，正對西廂的教員預備室。進深約有一丈多，開闊也差不多。四扇長窗，小方格上糊上白紙。靠北放一張牀鋪。牀東可以按置我的籐箱。西面離窗，大約還有三尺空地。靠南是一張八仙桌，一張單靠椅子。我把方桌離牆放。椅子靠近南牆，向北對牀而坐。這樣，西面窗裏的光，可以從我左手射來。屋是磚地，砌來也很堅實。當夜一人獨宿，途中稍覺疲倦，所以一夜睡得十分的酣熟。那知道這方一丈多的小室裏日後有多少使我終身不能忘的故事可紀！

校舍在廟的左隣，實在就是改造殿宇的一半成功的。進門一個院子，三間一進。東面一間，空着無用，算是應接室。西面一間，就是新開的補習班的教室。中間是通路。裏面又是一個狹長的院子。地上鋪的是磚。正中三間，本來是一個殿；那時已經改成一間大教室。南面有廊，老式的長窗沒有改去。北面換上一大批的玻璃半窗。教桌黑板在東面，學生面東坐，採北面玻璃窗來的光。東廂三間，一間是我的臥室，一間是膳室，一間是廚房。西廂也是三間，一做教員預備室，二間裏住上三五個寄宿生和

那位教員。校長的臥室另在大教室的西北角裏，也只有一間小廂房。校舍西有一空地，足够年長學生做一個小規模的足球場。東側一門，可通廟裏。也是三間大殿東西兩廂。廟內只有一個看廟的老老，此外別無和尙。

學生三十多，一班單級。另外補習班只有六七人光景。單級功課，那位師範畢業生擔任大部份。我也分任一二門。補習班功課，我和校長擔任大半，校長任國文史地一類，老先生也處置裕如。我任的是自然、算學、英文等類。其他畫工、歌、操有的是和單級合的；有的是那位黃君教的。

鄉村小學補習班學生為何也要學什麼英文？我當時也有這個疑問。這是環境使然。實際上的確有此需要。這地方距離上海不過三四十里路。歷來當地有不少成功的人物，都是在上海發的洋財。即如創辦這學校的主人本來也不過是當地的苦人，後來到了上海，做工發財。他發財起點，便是承攬了外國人的工程。所以那時當地人，不論父母或是子女，稍微有些慾望的總想到上海去活動。要到上海活動，無論工商業，總要懂得幾句洋話，才有好的機會。我第一天教英文課，也曾詢問過學生將來就業的志願，差不多異口同聲的目標都在上海。有一個學生說得有趣。他道：「我先來補習。一有生意，便要到上海去的。我們某某親戚在上海做大餐司務。他現在正替我想法找一個大餐館裏西崽的位置。做西崽，不是要學洋話的嗎！」他父親是在鎮上開南北雜貨店的。商店裏的小老班，志願上海去當西崽。發洋財的魔力，真不小！他父親也常來校裏閒談。父子的意思是彷彿的。他們很敬重我。因為我是幹部派下去的，身穿着夷服，並且還能教他們小孩子將來發洋財用的洋話。或者他們竟當我是一個洋財神的祖宗，也難說呢。但是我教的，依舊是那種書獃子式的英文。試驗鄉村師範學校招生章程末一條有：「小名士，書獃子，文憑迷，最好不來！」二十年前的我，當時也自名為小名士，所以甘心往鄉村小學去過快樂安靜自由的生活；並且還用書獃子式的英文去教那志願做西崽的村童。若在今日鄉村教育專家看來，一定是誤人子弟不合資格，早就擯諸門外的了。

初等單級裏，居然也有兩個女生。在前清是不許男女同學的。這兩個女生，年齡已經不小，有一個已經和補習班某訂過婚約。鄉間三五歲就可以定婚的。十四五歲訂婚約，不算什麼奇事。老校長也不拘定章，變通辦理，把女生私自收下了。他年齡雖然老，也很主張女子上學。好在鄉村裏誰也不懂得什麼學堂章程。只要你辦學校的人，自己有社會上的信仰，你愛怎麼幹，便可以怎麼幹的。天高皇帝遠，有了地方上的信用，什麼事都不必怕。欽定的學堂章程，遠不如地方上人民的信用來得要緊。

就是校裏的課程，我們也從來沒有依照過欽定章程。前清課程裏頂重要的便是讀經。老校長自己本是熟讀聖賢書的出身。但是他很明白，高深神秘的經義實在和小孩子的思想差得太遠。所以初等單級裏，當然不必說，只要有了修身。就是補習班裏，至多把經義中淺近易行的插些在國文歷史裏，也儘够了。地方上的人，因為信仰老校長，所以校內

一切辦法，從來沒有過什麼說長話短的批評。

在當時的鄉村裏，農夫們從來也沒有夢想到學校裏有課外運動，休息時的遊戲。學堂裏應當有的是書聲；喧嘩叫喊，是孩子的頑疲，那裏可以在師長面前如此放肆。要是有了這種快樂的聲音，一定是教員不在學堂裏。要是教員儘學生們如此放肆，那還了得！這種牢不可破的成見，本來很不容易破除。我們小試開端。起初不過拍拍小皮球，在退課休息時玩玩。後來學生的興味一天高似一天。老校長也興致不差。有一天，他忽然去弄了一個燈草心的大皮球來。我們便組織了球隊，每天在上課以前，課完以後，在西面的空地上做起竹桿子的球門來，大踢其球。家屬也有常到校裏來的，老校長能很忠實的說明運動的重要。「小孩子本來是愛玩的。不許他們公開了玩，他們私下玩出事來。讀書以外，是要讓他們玩的。玩也要有個規則。並且有先生管着做公正人……」這便是我們課外運動頂重大的理由。我們這樣的宣傳，地方上的農民也這樣的聽從了。誰說鄉村裏孩子舉動遲鈍！踢實心球的本領，也並不輸於空心球呢。我們兩同事，一人一邊，也自己加入去玩。深秋初冬，這是頂好的取暖方法。

老校長精於外科術，在一地方也算得是個國手。鄉裏醫病，上門的很少，出門的居多。他每天自己課完以後，下午便是出門診治的時間。外科醫要隨身帶着許多藥品。原來他的一個藥包，是青布做的。後來布也破了，他在城裏舊貨店裏買了一隻半新舊的皮包。從此他出門診病時，一手提着洋式皮包，在海塘上行走，着實有三分洋氣。然而鄉人信仰他的醫術，並沒有因為洋式皮包而稍稍減色。只信仰他的人老實，信仰他的醫法合宜而有效，青布包和洋式皮包可以不問。或者鄉人信仰他學校，也是同樣的，不論你從前的經書學塾，現在的新法學堂，你老人家的方法，總是不錯的。鄉村小學不難辦，地方上人的信仰是第一要件。

飯司務——實在就是廚工。大家如此稱他。他煮飯弄菜以外，也兼一切打掃等等工作——是幹部事務主任的族叔。老而健，談風也佳。新到的我，可以從他那裏知道好多當地的掌故。飯菜限定一葷一素，是立校人特殊的規定。勤樸是立校人的宗旨。他深怕鄉村孩子進了學校，變成新式的紈袴子弟，所以特地提倡節儉。勤苦起家的人，往往飽嘗世故。這種一葷一素的限制，決不能看他是故意的苛刻我們。飯食是學校供給的，一葷一素是花色上的限制。我們連寄宿生一共恰够一桌，平常菜碗總是三隻，中間一大碗滿滿的便是葷菜，二邊二大碗是同樣的素菜。素菜在鄉裏，原來是頂便宜而又頂新鮮的。葷菜也很豐富；大魚大肉。有時買了一付肚肺臟，連續吃這麼三四天。花色少，桌數也只有一桌。一切滋味，要比平常學校裏廚房包飯弄出來的好得不知多少。早上粥菜，也決不是呆板的黃豆、蕪青，雖不過二色，我們也常常吃到時新的美味，譬如那酒釀煮的鮮慈菇，新上鎮的醬羊糕，平常學校裏的粥菜中那裏會得有！每月計算，平均每人不滿三元；米柴作料，一切在內。宗旨很勤樸，辦法又很簡便。省了錢；又吃到了好東西。飯菜滋味，完全有家庭風味。水橋旁

的白扁荳，隨摘隨煮；場角裏的新蕃瓜，採了在太陽裏晒老了做素菜。海塘脚上的枸杞頭，老飯司務下午沒事時去摘了嫩頭，來做夜飯時的素菜。我住過上海、無錫、南京、杭州、蕪湖好多的學校。歸納一句說，學校裏的飯菜，總是要等到你不得不吃時才去吃。有時提到吃飯，心上便要生出一種不愉快的感覺來。惟有這鄉村小學裏的吃飯經驗，我至今還津津樂道，恐怕終我生也不會忘記的了。講究衛生的人說，吃飯要尋快活，才容易消化而多滋養。平常學校裏的吃飯如臨大難，那得不使教員學生個個都生胃病！我們那鄉村小學裏的師生，逢到吃飯，個個都是含着笑臉的。往往沒到吃飯時，早已現出老饕的樣子來，談論今天的菜肴了呢。

我擔任的自然研究——在當時叫理科，只有補習班還可以按照那時高小課程變通辦理；一切辦法，有些校據。在初等單級裏，當時也無所謂常識科或鄉土科，只得由我一人杜撰。我先把單級學生分做兩組。高一些的是三四年生，低一些的是一二年生。同時同科目而異教材。材料來源就從本地習見的入手。不必限定自然，地理歷史的基本觀念，也留在我所教的範圍以內。

標本儀器，校裏本沒有什麼設備。我想一到任便大規模的添置，不但是不可能，並且實在是不必要的。我從幹部動身的時候，早已想到這層。所以除我自己的參考圖畫以外，向幹部理科室裏拿了一個蟲目鏡，一副解剖器，二三個一磅大的細口廣口玻璃瓶。這些些便是我教理科的全付儀器。若照現在市價要特別添置起來，至多也不滿五塊錢的。到校以後，我再用三尺鐵絲，一支細短竹杆，一尺餘白布，自己做了一個捉蟲兼撈水裏動物的網。

當時研究的題目，都是就眼前看見的發生。水橋邊竹籬上的白扁頭爲什麼會得爬上去的？碗大的蕃瓜花，何以會結出石礎般大的瓜來？何以蕃瓜要晒老了吃，才有甜味？這是農作物上發生的問題。補習班人數不多，室內研究室外觀察，多很便利。棉花田裏，差不多天天有我們去的足跡。花萎了，果結了，果綻了，絮出了，天天有種種的報告。他們天天帶着實在的東西來上學，還有好多心上的疑問提出。棉果綻了生絮，植物本來要絮什麼用的？我們人類怎樣的利用棉絮？這種問題，便是一個例子。

水裏的蘊草，海塘邊田岸旁的野花雜草，這是什麼名字？他怎樣自己也會生長的？蕃瓜棉花等何以一定要加人工的栽培？野花雜草有什麼用？有什麼害？這又是我們研究題目的另一方面。雜草和農作的關係，鄉裏人素來不很注意。我們稍稍注意，便覺得關係非常重大。宿根的研究，和雜草的刈除法便成了我們一時的中心問題。我當時曾有一本「雜草」的小本子，由某書局把版權收去。可惜那時鄉村理科參考書，與鄉村教育和農業一樣的沒有人注重。該書局收了版權，或者因預料書本銷路不很好，始終沒有印行。我至今追想，還覺得十分可惜。

水面的蜻蜓，究竟在那裏做些什麼事？稻田的蝗蟲，何以先是綠色，後來稻草枯了，也漸漸變成褐色？蝗蟲沒有鼻子，怎樣能呼吸？這是我們

研究昆蟲的問題。興味一提起，天天早上學生總要捉些蟲來問長問短。什麼名字？怎樣生活？有什麼利害？利害大小，全靠那昆蟲的食物和生活而定。小孩子大多是爲了好奇心所動，眞正的和人生利害，還不是他們心目中的主要問題。不過生活方法和生活史，的確有多少浪漫的意味。由浪漫的生活問題而及於和人生利害關係上去，似乎於小孩子的心理，比較的近情一些。我從前這樣試過，覺得比直接從成人的利害問題入手要來得格外多生趣，至今還存着這個成見。不知道如此辦法，要不要犯書獃子式的嫌疑！

校舍後面的小河裏，有好多水裏動物生活着。捉些來養在我從幹部帶來的廣口瓶裏，實在是一個臨時的水族箱。魚怎樣會遊的？他有什麼方法能使他身體浮沉自如？人落了水要淹死，何以魚在水裏可生活，一出水面反要死的？校距海不遠。海岸有某鎭，是當地主要的市集。我們因研究小河裏魚的生活便聯想到海上的魚市。學生從小看見慣的，有好多我從前所不知道的事報告出來。不但是我教他們；他們也教我不少。河豚魚是當地人不論男女老幼個個愛吃的美味。一談河豚便有好多關於河豚毒的故事提起。我們研究河豚毒也有很濃的興味。他們報告的是本地人的經驗和故事，我所能教的是書本上的科學學識。兩相調和，我們當時也找到些自己以爲較圓滿的結論。我雖是書獃子，實在深覺教學可以相長。只知道傳說故事的學生，卻被我幾份的書獃子化了。要是他們不以終生做一個老式鄉農或漁夫自安而稍有些遠大的慾望，將來想去學習較高深的水產，那末這開步走的書獃子化，在我書獃子的心裏想，或者是研究科學很重要的起點罷！

有一天，前面水溝裏有蛇盤田雞。學生們圍而視者，差不多是全體。這又是我們自然研究的題目。蛇爲什麼會捉住蛙？蛇和蛙那一個力大？蛇的頭很小，怎麼能吃得蛙下去？蛇是不是獨吃蛙的？他還吃什麼別的東西？蛇吃什麼東西？蛇是不是有毒的？蛇和蛙那一種是於人有利，那一種是於人有害？蛇沒有脚，怎樣會得走路？好多的問題！有一個學生他有捉蛇的經驗。他說：「捉蛇不是難事，只要用手握緊了他的尾巴，使他頭向了下，用手儘力的振動，他無論如何，頭不能抬起來的。」話還沒說完，他自告奮勇，奔向水溝邊，照着所說的方法，把蛇捉了上來。我們將蛇放在細口玻璃瓶裏，看他動作。後來要研究他的舌頭和牙齒，我們便引他頭從細長的瓶口裏出來，把他頭部細細的觀察。學生們本來疑心他嘴裏紅紅的一條，不知是什麼東西。到此時大家才明白這是他分叉的舌頭。向內灣下的牙齒，也看得十分的淸楚。這種種牙齒舌頭等的功用和他生活的關係也從此有了澈底的了解。同樣，又捉一隻蛙來，細細的觀察他舌頭的生法。也再研究了他這倒生舌頭的用處。一場蛇盤田雞的活劇，又做了我們好多時自然研究的材料。

前淸男子個個人留着頭髮，打了一條辮子掛在腦後。全校只有我一人是已經剪去辮子的。寄宿的學生，每隔三兩日，在下午課後，相互輪流着梳打髮辮。我無意間忽然發現他們頭髮裏生着蝨子。這是一種很

難驅除的寄生小蟲。有時頭髮裏繁殖起來，會得發生一大羣的小蝨。並且附着在頭髮上小粒子決不是平常木梳篦子所能除得掉的。一面督促他們每天勤事梳打，一面我們又研究頭蝨的形狀和寄生生活。借了幹部帶來蟲目鏡的助力，我們把頭部生脚的怪相看得十分清楚。他形狀和生活的關係，便是我們研究頂感興味的問題。再求如何驅除的方法。當地土法，可以用尋常藥店裏去買的一種紅色水銀化合物。不過梳篦的時候要十分當心，萬一弄破了頭皮，人要中水銀化合物的毒的。買藥要到鎮上。好在校長是外科醫，藥店裏素有往來。我們便托飯司務去弄了藥來，天天功課完後，大家合力做那驅除頭蝨的工作。我自己加入，幫助他們上藥梳頭。我還知道煤油也是一種簡便有效的驅蝨品。所以我們雙方並進，弄得頭髮上多少的煤油氣味。在這一個月裏，下午五時到六時，我們彷彿是一家人，生在院子裏披着髮梳打。老飯司務說笑話道我不但是個教員，並且還是小孩子們的母親呢！

母親！我當然做了他們的母親。我愛他們；他們個個都愛我。通學生在時，我們大家一起學玩。通學生走了以後，我們三五人便同出散步，同拉胡琴。同休息，同吃飯，夜來自修，迴坐在我臥室裏方桌子的四週，直到睡去。臨睡，我一定送到他們到房裏。他們各自上牀安睡，我還逐一替他們把被蓋好，肩脚處塞一塞緊。這是我夜來臨睡時天天做的工作。一個牀鋪不到，那學生便要現出失望的樣子。到了早晨，他們起得早一些，總是迴立在我牀前，看我穿衣下牀。還有起身更早的某生，他總瞞着大家，一人先到，將身靠在我被窩上，頭擱在我枕旁邊，一手伸進我被窩裏來和我握着手說長話短。某生有一天病了，他一人嫌寂寞，要我到臥室裏去作伴。我除上課以外，常坐在他牀邊上和他說笑，把我書裏的圖給他看。人生頂快樂的莫如愛！我眞愛他們，他們也眞愛我。我也害過幾天瘧疾。他們除上課以外，也川流不息的在我房內作伴。好孩子！現在個個都成長，有了事業；我們那時的相愛，眞和親骨肉一般！至今，我每和人談到我鄉村學校生活裏的經驗，那時我們相愛的情景還歷歷如在目前呢！

我們對於寄宿的學生，在當時沒有什麼訓練的制度。規模太小，人數太少，搭不起什麼制度的架子來。我們對付學生，好像是家裏人一樣。學生在校寄宿，也好像在家裏一樣。人口多些的家庭，或者還要比我們熱鬧些呢。我們一起只有六七人，同出入，同起居，一切都很便利。但是我們感情上的融洽，也是平常多數學生寄宿的學校裏所萬難得到的。後來我在南京時，因寄宿生過多，訓練上有照應不到的困難，和同事們商量，才創案訓導制的辦法。推原其故，還是把我那時鄉村小學裏的生活，做了根據改變適應的。

同事三人，朝夕相見。我們當時，完全沒有什麼正式的會議。朝上中上夜裏，吃飯時，或者飯後課後休息時，我們雖也談天說地，講些新開故事，但是我們的言論，常常拿學校問題做中心。三個人的討論，意見很難得有不接近的地方。想到便談，談好便做。一切進行，非常順利。這是小規模學校裏獨得的便宜。可惜我們當時沒有想到把一切經過，好好紀錄。

不然，我們當時的討論或許可以拿出來供研究鄉村教育諸大名流的參考。

全校行政組織，又簡單，又便利。我們三人裏，老校長兼管經濟，並且擔任對外的代表。其餘二人，各任一級，算是級任。此外，全校一切，都是合議了共同負責的。就是經濟，老校長也很公開。我們當然沒有什那經濟委員、查賬員等名目，我們不管經濟的人當然也不去翻看賬簿。然而校裏除薪工茶水飯食平常日用只要照着慣例支付以外，凡有興革，老校長總是開誠布公的把經濟盈虧狀況一一告訴我們，然後再決定進行的辦法。我們沒有干預經濟的名而有參預支配使用經濟的實際。就是每月飯菜，老校長也在結算以後告訴我們。前月用得省，本月裏大家吃得好些。若前月份飯菜錢沒多盈餘，我們便大家吃得苦些。不但同事，便是寄學生，也都知道。學生雖沒有什麼自治會的組織，也沒有什麼推舉代表參加教員會議的要求；然而我們討論報告，總在吃飯時期，所以學生當然可以聽到。他們有什麼意思，隨便開口說說。我們從來也沒有禁止過。

學生方面的組織也很簡單。只有級長值日生和運動時的領袖。除此以外，別無什麼委員、部長等培養虛榮心的頭銜。房裏灰塵多了，地板髒了，我們大家共同合作的來大掃除一回。運動場磚石屑太多了，我們大家來收拾收拾。年長學生照料年幼的，是我們做人的標準，所以用不着再特定什麼照料生、巡察團等職員。全校學生不滿四十八，中間自有四分之一光景自告奮勇的人，雖沒有正式公舉他們做什麼長，不過每逢有事，他們的思想總比別人來得快一些，所以暗暗裏他們便做了一羣裏的領袖。

這樣，不太簡陋了嗎？我也想到：當時進行太順利，所以沒有組織的需要。若是環境裏有了問題，當然也要有個組織來應付。不然太散漫了，不是簡便，弄成簡陋。簡而進行順利，叫做簡便。簡而覺得有左支右絀的困難，那就成了簡陋了。組織是應付需要的。若搭起空架子來，立了議事部、執行部、糾察部等，算是自治會的成立，那又變成了無謂的紛擾。我記得某處中學裏寄來一份週刊，上面載着他們議事部某次開會時的議決案。議案全文我早已忘記，但是意思是永遠不會忘記的。說：「膳堂裏太不清潔，請執行部叫學校庶務員飭校工收拾清潔。」我說這不是學生「自治」，簡直是學生「治他。」要是沒有什麼自治會的組織，學校庶務員當然要督令校工清潔膳堂。即使校工偶有疏忽，只要學生去告訴了庶務員，便可以去叫校工收拾清潔。何必再要經過議事會的討議，再報告執行部轉告庶務員去辦理。組織愈複雜，辦事的手續愈是周折麻煩。事事要經過公文的程式，這是舊時官衙裏阻擱的惡習。學生自治會奈何也踏了這個覆轍！再就根本精神方面論，膳堂不清潔，一大半是學生自己用膳時的疏忽。與其轉輾行文，叫校工清潔，何如議決：(一)明天下課後，全體同學合作，把膳堂大掃除一下。(二)以後用膳時同學自己注意整潔，或者更像某校的辦法，學生自己想法比賽膳堂裏那一席

最清潔。這才是眞正的自治。我們當時完全沒有學生自治的組織。但是我們師生沒一時沒一處不是「共治」的。

人體生理衛生本來是一種極枯燥、無味的材料。生理和衛生比較，還是衛生較有興趣，較爲實用。那時一班補習生對於生理衛生，不知道爲什麽緣故，覺得有特殊的興味。當時我還沿用舊法，並沒有把生理做衛生的說明；一切問題，還是大半從生理入手。學生們或者是由於好奇心動，所以對於人體的構造和機能，有極深切的興味。人體模型是不必說，校裏那有這種道地的設備！就是大的掛圖也沒有。外面的，可以在學生自己身體上觀察、研究。內臟的部份，只好用我帶去的書本，給學生傳看。好在人數很少，傳看起來，既不費時間，又不致使秩序紛亂。大家圍集觀看，管理上也很方便。因此我便想到：平常人數三四十人的學級裏，若逢有細小的東西，或不能叫學生分組自做的實驗時，也儘可以採用我那時用的方法，把學生分成四五次，每次七八人圍集在教者身邊，細細觀察。不然，傳觀或輪流觀察，往往使學生變成走馬看花的樣子。就是走馬看花，每人化半分鐘，已經要十五分到二十幾分了。同樣的化二十分鐘，若照我上述分次圍看的方法做去，每次有四五分鐘儘可以從容細看，並且還可以加些說明討論。

生理學了一個大要，完結時捉了一隻蛙來，把他解剖，看了他的內臟的部位。蛙是犧牲者！我們解剖開蛙的胸部，學生還看見他的心跳動呢。肉店裏有猪的內臟賣。我們學一種買一種來觀察，中上便可以燒來喫。魚是當地常有的，我們也常喫的。我和飯司務商量，弄了一條小小的魚來，把魚也解剖了，看看內臟。九十月是喫蟹的時期，我們同事三人，輪流做東，喫了好幾次。有一次我拿了一隻沒有煮的，用來解剖，看蟹的內臟。昆蟲的內臟是我們研究蝗蟲時解剖過的了。現在又學了猪、蛙、魚、蟹幾類，我們可以互相比較學些動物的門類。並且我也講了些生物進化的故事。學生的興味，始終是很好的。教材要求實用，當然是一個重大的要件。但是人心喜歡活動，的確也是個個人心理的當然。有時，我們不一定要把成人所謂實用的，去强迫學生學。儘可以利用學生的好奇心和心的活動做出發的起點。所謂「實用，」孩子和成人的觀點，有時竟絕不相同。成人看來生活裏萬分重要不可缺少的，孩子看來，或者竟毫無價値。鈔票和銅元，成人當然是重視鈔票的，小孩子只知道銅元可以買糖喫，或者他們以爲銅元比鈔票更來得重要呢。又譬如小小一個皮球在我們成人看來，不過是一種孩子的玩具，於生活上，毫無重大的關係。但是，小孩子不見了他自己的皮球，竟比什麽都難受。這可見孩子的生命裏，皮球是很重要而十分實用的。

中秋已到，循例放學一天。中秋是秋收的第一幕，俗例供月，有許多新鮮的果品。這又是我們一批的好教材。銀杏、栗子、瓜子是乾果，紅菱、柿子是水果。有的我們喫果肉，有的我們喫子葉。果子裏頂重要的，在於裏頭的仁。肥大的子葉，是仁發芽時貯藏的養份。甜美的果肉是一種傳佈種子時引誘動物啄食的適應。我們學了果子的構造和機能。我們又學

了植物傳佈種子的方法。造化的玄妙，我們也可以感到。由此出發，更去野外，收集好多野花野草的果子和種子。有的隨風飄飛，有的生着刺勾附着人畜身體，帶到遠方。有的是宿根植物從根繁殖。因此又牽連到植物繁殖的花樣上去。由此，便引動了農作園藝方面分根扦插、選種等等。就是果樹的接壓，和果物美種的保存，……等，我們也約略學到一些。

月的本身，也是一個有趣的教材。月是地球的朋友。地球上人類對他，有好多的見解。宗教神話方面，有什麼桂樹、玉兎、嫦娥等等故事和傳說。這雖不是我們研究範圍以內的事，但是小孩子經驗裏，早有這種種觀念，不妨從此做個研究的起點。文學家詩人對於月，又是一種見解。舊來的詩歌裏，也儘多着小學生可以欣賞的資料。科學上的月，又是一個不同的見解。這才是我們研究月的主要目的。中秋當日，天陰有微雨。學生大多歸去，另一位同事也回鄉探望他的家人。老校長和我上城，到某某善堂裏去玩了一天。這善堂是全縣機關的集合所。教育行政，慈善事業，都在其內。堂裏還有一個乩臺。老校長是善於扶乩的。他對於神佛有很堅深的信仰。旁晚坐船歸校，一路來秋景很佳。雲開月上，大家快樂到萬分。到校夜飯，便在庭中陳果賞月。老校長坐談到更深才去休息，我因此知道了好多神話。半夜月色很好，月外有一個五彩的大輪，非常美麗。到卜次日，這月外的五色輪，又是我們討論的問題。

校門外，三五丈路，有一石橋，通到海塘。這是學生們天天往來的要道。年久，有些損壞。當地人集資修築。在原有橋的旁邊，另用木板搭了一個臨時的木橋。工人搭起架子，拆除石橋面，動工修理。學生們每天出入，眼看着工人工作，十分有趣。他們好奇心發，又提出了好多問題。起落橋面用的石板，全仗繩束和架子高頭滑車的力量。這滑車的功能如何？便是學生心裏最急急要知道的。石橋很小，不過二丈多長。橋面石板三塊平鋪。學生們也看見過別處的環洞橋。因看見造橋而聯想到環洞的橋，於是我們又得到了一個物理中力學方面的問題。石頭是什麼東西組成的？山怎樣成功的？何以地面上有很大的山？由此牽連開去，我們又要研究鑛物、地質和地球的歷史了。因地球歷史而涉及日月星辰，草草的學了些天文方面的大概。由近及遠，由實用的、眼前看見的而及於無窮大的玄妙的宇宙，並且又推到無窮古的時代上去。只要有相當的出發點，小學生也不難領會得。

某日星期，學生們約我海邊上去玩。我們一行五六人，越過海塘，向東走去。先到某港的魚市。港通海，港口有一水閘是石頭造的。時在秋季，魚市不很熱鬧。人家不多，茶店魚行，大都是茅屋。再過去便是外海塘。我們上塘走，野草有一人多高，路的形跡也不容易辨識。這裏不是要道，所以人跡稀少了。塘外便是泥灘，潮落泥濕，不能走。當地人用牛車運送魚類。車輪半沒在濕泥裏，輪過處泥中顯出深深的轍痕來。海天一色，風平浪靜。對面橫着一道沙，當地人就叫他是「橫沙。」橫沙與海岸間是裏海，只通小船。由港口有定期船可以渡海到沙上去。沙外隱約見一海輪經過。岸灘上拉牛車的牛，三五成羣的放牧着。牛旁每有一鳥站立，他們

叫做看「牛郎」。有時看牛郎還要躲在牛的背上呢。岸灘泥水裏每有魚類跳躍。一路行去，到他們所謂「夷塔」的底下。這是航海的目標。形狀像一個火鐘的瞭望臺。折而西，往某生的家裏去休息。

某生堂弟兄二人，同在補習班裏。他們家長，也是當地一個領袖，並且也是校董，我在幹部時早已相識。那天走去拜訪，談了好多地方上的問題。本地產棉，農民大概靠棉業生活。不過鄉人種棉，總貪人工省便，往往手握一把棉種，向空撒去。這樣，近的地方密，遠的地方疏。疏密不勻。等到出了以後，仍要用人工來把密的地方想法拔稀。拔起來往往沒有規則，依舊是個不勻。並且農民眼光短淺，貪圖微利，以爲多一株可以多一株結花，所以又不肯多拔。他相信棉要稀植，行列要整齊。這樣，日光空氣可以均勻。每株所結，一定比隨意撒佈的要多不少。他上年用自己的田，如法試驗，比較結果，每畝收入要比隨意撒佈的多。就是人工，也並不加多。行列整齊了，除草便利。若再改良品種，一定更能增加收穫。在當時，本沒有什麼農事試驗場的組織。那位家屬先生早已着手試驗改良種棉的方法。後來那縣有一個很好的農場和一所很有成績的農村學校，或者也就發源在當時這種精神的罷。

別後，學生再帶了我到他們店裏去玩。店是南北雜貨店，每年生意也不小。兼收棉花，有軋花鐵機七八架，軋軋作聲工作着。我們看了軋花機，一路歸校去。總計這一次共走路約三十多里。看見的東西，有閘、牛車、海、輪船、牛、看牛郎、魚、橫沙、船、帆船、夷塔、軋花機等。這都是我們日後自然研究的資料。要講機械汽機等，在鄉村境遇裏是不容易的。然而那天一游，便被我捉到了一個絕好的機會。捉魚、航海、種棉，可以說是當地的主要事業。我們那天一行，一一遇到。歸後整理研究，極感興趣。若要用現在時髦的新名詞，這也可以算是「職業陶冶」的罷！

迎神賽會，是鄉村裏惟一的大典。地近海，所以供奉的是海神龍王。一地方上安寧，全靠在神的手裏，賽會盛典，那得不十分的隆重！校右的廟裏，平日裏只有一個看廟的老老。此人年紀比我們校裏的飯司務稍小。但是他脚上生流火，所以走起路來，一蹺一拐的格外遲緩。飯司務的身子是短小的。那看廟人的身子比老校長還要稍微高一些。所以遠遠裏看他走路，好像是一個鐘上的擺。平日裏冷廟沒人燒香，所以他儘可以從容不迫，過他一個人自己煮飯自己吃的安閒生活。會期將到，燒香的老太漸漸的熱鬧起來了。看廟人鐘擺式的走路，也漸漸的搖得急起來了。有一天，一清早便來了一大羣的老太，個個都是身前掛上黃布的香袋。後來愈來愈多，一起足有五六十。有的還帶了小木魚。來後燒香拜神。拜完，隨便找一個坐的地方，坐下念佛。木魚響處，「阿彌陀佛」聲鬧得彷彿是「春草池塘蛙傑軋！」來稍後的，坐的地方也沒有了。有的就坐在拜神的蒲團上面。終年冷清清的神廟，那天竟成功了「一堂擠擠念佛婆」。看廟人搖擺往來，非常辛苦。但是他額外的收入，便在這幾天裏。所以他愈是擺得忙，愈是快樂。那天我們上課，勉強敷衍到了中飯時，下午只得放學。補習班教室離大殿稍遠，上課時聲音方面還沒有什麼

重大問題。初等單級教室，恰在大殿的左面，所以學生教員的聲音終不敵大殿上木魚聲和念佛聲。那天上午的課，竟是糊裏糊塗的過去了。

這樣熱鬧了一天，便是迎神賽會的預告。老校長告訴我們說，賽會時至少要賽三天。連星期日，可以放四天的假。我因爲家中好久沒有去了，趁此機會，便辭別了同事和學生，歸家一走。他們賽會時的熱鬧情形，我却沒有看到。放假的末一天，我到校以後，學生們便把賽會時種種詳細情形，一一告訴我聽。在我聽來，總不過是那些鑼鼓旗傘雜耍等的老套，並沒有什麼特殊的地方。不過在終年靜寂的村鎮裏，却是萬人空巷的快樂了三天。這或者是鄉民一年一度唯一的快樂罷！因了神靈的有無問題，學生們便講了好多關於狐仙鬼怪的故事給我聽。我雖當他故事，他們却以爲的的確確是事實呢。破除迷信的工作，着實不容易下手。消極的，和社會上迷信的傳說去反對宣傳，一人的嘴，那裏敵得過千萬人的信仰。還是積極的鼓勵他們研究科學，有了科學的精神，處處存着懷疑，事事要求澈底的解決，他們將來自然不會盲目的固執着迷信了。所以我不急急把他們報告的神怪傳說作闢鬼論，我便提出了幾個反問，把他們信以爲確切不移的狐仙鬼怪事實，引起了許多懷疑。一方面再把那重力問題、燃燒問題等研究討論。究竟有無神怪，暫不深論，由他們將來自己去判斷。要是有充份的長時期，如此做去，或者可以把迷信根本上破除，也未可知。

靜寂的鄉村裏，朝夕相見只是幾個熟人。有一天，忽然來了一位瘦長有鬚的遠客，到我們校裏來參觀。這是意外的奇遇。鄉村兒童素來不看慣參觀的貴賓，散課時幾乎把那位遠客包圍得動也不能動。老校長出來招待，知是省城裏派下來的視學。這位視學很認眞而熱心，所以不嫌交通不便，竟肯光臨我們僻處海濱的鄉村小學來。那時代我恰巧要上初等單級裏的常識，他便跟了我進教室，立在角裏，足足看到我退課時才走。他手裏還拿着懷中日記，不時記錄。恐怕就是我上課好歹的評語了。學生也還識相，依舊和我問答，一切反應，和平常一樣，對於我教的，始終能持續他們的興味。退課以後，視學先生當然有什麼帶來的表格要塡。他行色忽忽，飯也不吃，逕自去了。要塡的表，囑老校長過了幾天，塡好送城裏勸學所去。表是不難塡的，可惜我們終日事忙，沒空動筆。我們三人合作，每人抽空寫些。三份形式上的表格，除「參觀評語」一外，居然一一塡好。星期六老校長親自送往城裏去了。星期一，老校長歸來，說道昨天星期，省視學在教育會裏召集了城裏及附近的教員校長開會，把他參觀所見的評語，一一詳細報告。他報告裏深稱我們學校辦得好，尤其稱贊我那天教的常識，推許是全縣裏不可多得的。他對某老先生的講書，有好多不滿意的地方，說他某字講錯了。那位老先生也在坐，自己去找了康熙字典翻出來當場辨正。老校長說，那位老先生別種新學新法或者完全不懂，至於中國文字，他也是舊學素有根底的人，決不會弄錯的。省視學先生也太輕視了老先生。當時會場上經此一爭執，便弄得不歡而散。

有一天夜裏，幹部來一專差。我們嚇了一跳，不知道是什麽大事。鄉村裏也可以看得見上海的日報。這幾天裏，報上載着太后和皇帝的病狀，說是危險萬分。我們看的報，至少要隔一天，所以太后皇帝死的消息，還沒有知道。幹部離上海近，有電話可以通，所以消息很靈。已經知道太后皇帝相繼死的確信，並且已經知道學校裏應行的辦法，所以特地派了專差，送一張油印的通告，叫我們停課，掛白，早中晚三次向北行禮舉哀等等。下一天清早，飯司務去買了白布，掛在學校大門上面。學生來校，宣布停課，單級教室裏的桌椅一起搬開，陳設了一個臨時的禮堂。好多學生每天要行三次的三跪九叩禮，缺少了幾十個拜墊。老校長有急智，走到廟裏，把所有拜神用的許多蒲團一起借來。念佛老太坐誦阿彌陀佛的東西，一變而爲哭吊太后皇帝用的傢伙。從前的蒲團，一年只用一度。今年的蒲團，才用不多時，又來學校裏大出風頭。蒲團也好運氣呢。虛行故事，一日三回，校長領着頭，學生跟着做。學生們第一次要他們舉哀，他們忽然天眞爛熳的哄堂大笑。若在衙門裏，便是大不敬。鄉村裏天高皇帝遠，誰來管你！

當時我自身來了一個絕大難問題。我因某種關係，也是打倒清帝專制，對於君主立憲不協調的一分子。不對清帝拜跪是我們堅守的信條。那時逢到這事情，又不好把我的信守老實向老校長處聲明。在未光復以前，我們同志完全是祕密結合；若向局外人道破，是有干規律的。他們正忙着搬桌椅，設禮堂，掛白布，我却獨自一個人心中籌劃個應付的方法。忽然想到了！到了臨時要行禮，我馬上和老校長說，三四十人行禮舉哀，總要形式上整齊些，決不可參差零落。凡行禮，總要有個司儀或贊禮的人。我毛遂自荐，權作贊禮如何？老校長一口應允。於是我便發號施令，高聲唱着「就位！上香！揖跪！叩首！叩首！三叩首！興跪！……」一場難題，總算被我混過。從此，我總是當這好差使。因此便保持了我始終不向清帝拜跪的信守。老校長還稱贊我司儀時的口令清脆有力，好像是[illegible]宮裏的禮生出身。他那裏明白我的肚皮經！

年假快到了。舊來一定有結束的大考。我爲提起學生興味起見，和老校長、同事們商量想法弄些獎品，給平日努力的學生。三人同意，得便就去城內紙店裏，買了些五彩的印花信箋信封等類；再買些筆墨文具。獎品務求普及，凡有一二項努力的，多少獎給一些。到了放學的一天，一一發給他們。他們拿到了，個個笑逐顏開。我還和補習班學生約，叫他們在假期裏，用了信箋信封，寫信給我。這約言很靈驗的，我歸家以後，的確收到他們的信呢。

結束就緒，我也預備歸家過年。好久和他們相處，一時想到別離，不免有些捨不得。臨別的前一夜，到了。我依舊到學生房裏去做我母親式的工作。小孩子也個個多情得很，每人都拉了我坐在他們的床邊上說長話短的。五六個人，一一如此。我一共化去一個多鐘點，末後再向各生枕頭邊，一一和他們說了聲再會，然後歸房收理行李，睡去。

次日清晨，大家起得很早。朝飯以後，我依舊借一小船，帶了行李，從後面水橋頭落船。他們一羣人站立後門口，個個都現着依依難捨的樣子。我在船裏，也不忍即刻離去。船動了！說一聲：「再會！明年燈節後相見。寫信罷！」款乃槳動時，我們便分別了。

「明年燈節後相見，」本是我們的預約。在正月初，幹部來一信，要我往日本去研究單級教法。鄉村裏事另行想法。這便是燈節後不能相見的原因。我從此又奔走城市，不再有機緣享受那種鄉村裏寧靜安閒的生活。我和這一輩相親相愛如一家人的小孩子，也不容易有會面的日子了。

我文做完了！我謹供獻給老校長、舊同事和那輩親愛的孩子！

本社十一月份收到各種雜誌一覽表

書名	發行所
山西教育公報二三四號	山西教育廳
中華教育界十六卷十號	上海中華書局
爐炭半月刊八號	廈門雙十中學
扶桑紀遊一册	菲律濱中華青年會
清華週刊四〇八——四二〇號	北京清華大學
培英學校年鑑一册	暹京培英學校
山東教育月刊六卷八、九號	濟南南關所里街西口對仙街七號
瘋瘋季刊三號	上海博物院路二十號
南京特別市教育月刊一卷一號	南京特別市教育局
四中週刊一號	廣東省立第四中學
學藝八卷六號	上海狄思威路清源里十二號
新教育週刊創刊號	高郵新教育研究會
無錫通俗教育報五一——五五號	無錫通俗教育報
生活三卷一——四號	上海辣斐德路四四二號中華職業教育社
經濟討論會報告書十一卷三四八——三五二號	上海博物院路二十號
前敵青年一號	上海法政大學張鐵越轉
黨化教育運動特刊一册	上海市教育局
大夏週刊四四、四五、特刊號	上海大夏大學
科學十二卷五號	上海大同大學科學社
南潯鐵路月報六號	南潯鐵路局通譯股
醒獅一六〇——一六二號	
湖南省黨校週刊六、七號	中國國民黨湖南省黨校
民聲四——七號	上海貝勒路同益里四號
毓文週刊二二六——二二八號	吉林毓文中學
厦大週刊一七一、一七二號	廈門大學
微光二七號	上海寶山路尚公小學
廣州文學十九號	長堤海珠前明珠影戲院羅西轉
河南中華聖公會會刊二號	開封行宮角聖公會
第四中大教育行政週刊十八號	第四中大
醫界春秋十七號	上海雲南路安康里二二七號



教育評壇

現代教育之矛盾性與新教育之發生過程

姚應夫

今日文明國的教育，具有兩個矛盾的目的；一是希臘式市民教育的復活，一是代中世紀徒弟教育而興的職業教育。前者為對於中世紀貴族教育高唱軍國政治的集合意識而壓迫個人的反動，故立於以個人為絕對的意識之上。後者的態度則欲將徒弟教育的組織加以分解，而移於市民的支配之下；這種過去的徒弟教育，本是根據於職業集團的自主傾向，於軍國的支配者相對抗而另行組織的。

中世紀的教育，因以中世社會的割據狀態為根據，故也成為割據的軍國的支配階級有他的自己社會的教育，各種的職業集團也各有他們的自己社會的教育。所以這兩種教育互相隔離，自成一體；即兩者之社會的傳統與生活之組織等等，也是互相分立，各不相通。所以然的緣故，乃由社會的統制在兩者之間分別成就，即在社會方面顯然呈現了分裂的狀態。從而所謂抽象的教育精神，也和原始的部落社會間的宗教一樣，一方的教育精神與他方的教育精神互相反對，而不能有如今日所謂一般的教育學之成立。這就因教育的實際並沒有統一，也就因社會存着分裂狀態之故。

因近代的社會已由前世紀的割據狀態而移於某種意味的統一狀態，故近代的教育也有了所謂統一。而這個所謂社會的統一，在近代歷史上的意味，是一種所謂國家的統一；即封建式分割的小國家，事實上已失其獨立性，因而成為民族國家的統一。又這種運動的動機，是產業的，由封建的經濟組織進於國民的經濟組織，更由國民的經濟組織進於世界的經濟組織。政治也與經濟相適應，由封建大名之間的國際關係變而為較大的國家間的國家政治。而在這個產業的世界趨於共通的過程中，其先則有國民生活的成立以為之單位。故近代的社會組織，形式上為軍國的統一，實質上乃是產業的統一。然進一步，產業組織

也遂卸下了軍國組織的外衣，而有所謂市民階級者出現。所以實際上，現代的產業統一，是由市民階級為主的。而所謂國家，所謂民族，皆不過一塊招牌罷了。因之近世的教育統一，也即由於為現社會主人翁的市民所主持而實現的。

市民階級的教育為新產業組織的產物。在中世紀為自主的職業集團，到現代被新的市民階級之資本主義的產業組織所吸收，已漸次失其獨立性，而變形為近代工場組織之機械的勞動集團。在這種過程上，所記市民階級的一般教育，也就以改造職業階級，使適於近代的工場組織之目的為本分。而要實現這個改造，就必須採用二種方法：一是養成專門的技術家，一是養成機械的勞動者。

近代的產業組織，因極端的分業之發達，就不需要中世紀綜合的職工技術（Craftsmanship）；現代的職工技術是異常簡單，要熟練牠，再也用不着費十年二十年的長工夫。惟在他方面因精密的機械工業組織之發達，同時就必需有專門技術家；這種專門技術家的人數雖不妨少，但技術總要高明。故市民國家的教育方法，即為製造這兩種的工具而設施。一方為養成專門技術家，就有高等的大學校和專門學校等出現。他方為養成一般勞動者，就有全非技術的所謂普通教育出現。然在這兩者中間，就含有矛盾的要素。前者因是技術專門的教育，目的在乎修得高級的機械技術，養成精密的技術家，故對於所謂「精神」者竟不顧及。後者因是普通教育，技術是不要的，故主要的是以「精神」的涵養為目的。而這個所謂「精神」者又是什麼呢？這種「精神」乃是以養成適於在市民階級的產業組織下做書記乃至勞動者的服從性為事，換言之，即在養成市民的隸屬精神以代替軍國的隸屬精神。故一方的教育，以技術為主；他方的教育，則以隸屬的精神為主。這樣要以一種的「教育精神」來結合上述兩項目的，就有大大的矛盾。石與糖無論用什麼方法把他們造成為一種液體或固體，然而兩者的龐雜性終不會消失。

然所謂矛盾者尚不止此。市民階級既把前世紀為職業集團自主組織之教育制度，移在市民階級之手，同時又把這個非職業集團而為支配者集團的市民階級本身的教育也不得不拿在手裏，且以之為統一的教育之中心。

在市民階級本身的教育上，希臘式市民教育就復活起來。中世紀的軍國教育因以集合生活之軍律的統一為必要，故以極端地提倡集合意識，壓迫個人意識，使個人埋沒於階級社會裏，為軍國國家支配階級自身的教育精神。但因近代的產業從個性的能力之解放而成立，且反對國家的強制，而以自由放任的經濟為社會組織之根抵，故這種集合主義已自然的趨於崩壞；同時教育的目的也成為個人主義的。於是以集合意識的解放，即個人意識的高唱，為教育精神的根本。社會的功利與個人的絕對性，也代替了迷信的統一精神而成為教育信條的基礎。這就是所謂從希臘的

精神而脫離了種族國家式的統一傾向與小國家的統一傾向。本來希臘式教育一方因有極端的個性的傾向，而他方同時也受小國家的強烈的統一意識所支配。惟帶着近代產業性質的大國家主義，於個性的一點頗似希臘，而小國家的統一精神卻爲產業之國際的性質而受當然的排除。故市民國家的教育精神，以造作個人的支配之意識而替代統一的支配之意識爲事；於是這種教育的精神卽爲「我。」

市民階級雖從自己支配階級的社會構成之必然而不得不以個人的自由主義爲教育精神；但在他們所統御的一般教育上，也到徹底實現他們本身階級的教育精神，實不可能。這因市民國家的一般教育，如前所述，乃以養成他們的產業組織之機械的使用人爲主要目的。從而就不得不造成從順的專門技術家與沒有技術的服從者。若向一般教育而也欲實行個人的自由主義，豈不變爲與教育目的相違反了？因此市民階級發現了二重人格，卽必須在一般教育上實現那種與支配階級的市民之教育精神全然各別的教育精神——集合的隸屬精神。而這種教育精神固已實行了。

這種矛盾，在無論何國都會露骨地或隱約地暴露着。如在英國，他們的市民階級是專受所謂「士君子」(gentlemen)的教養，而不受職業教育的，在意識上明白地排除矛盾，把大學的性質以適合支配階級的目的爲限。對於一般教育，則力謀脫離國家之手，而任其歸於有社會性質的不統一狀態中。然市民國家的產業，並不和昔日的國家一樣，爲向一般人民行掠奪的組織，而是使一般人民在他們的產業組織之支配下行勞動的組織；故英國的市民階級，於某期間想反抗貴族的時代，一般教育也不屬於國家，而卻屬於市民階級。如舊俄羅斯多數人民爲農民的場合，市民階級原與中世紀的支配階級相同，皆無視一般教育而惟以埋頭於貴族的階級教育爲務。然現因近代國家的性質發達，同時專門教育及一般教育也遂不得不歸於支配階級之手。日本更是一躍而實現了具有近代國家矛盾性的教育統一，其矛盾性且愈見顯著。

在支配階級有特別的教育精神的場合，有如從前的樣子，它與一般的徒弟教育沒有交涉，換言之，不把職業教育及一般教育拿在自己統一的範圍內，故無論是教育學，是教育政策，皆可以新矛盾地貫徹其階級的精神。孔子對於想學農業的弟子而罵爲「小人哉」；亞里斯多德對於商人職工或農民，不承認其爲市民。由這可見那時是到把社會的生活者卽生產者隔離起來使成爲另一組織，支配階級似乎僅爲向他們行掠奪的軍國組織，故可宣言爲別無關係。但今日的支配階級卻不復如此。他們是站在不能不把商業、工業、農業的教育都歸統一的地位，而且更處於不能不拿另一種與本階級不同的教育精神實施起來的難境。

但這種事情不能順利地進行。因爲市民國家的教育，必然地要把它的自由主義醞釀

在一般社會意識之中而此事跟着產業組織由強制的管理而趨於產業自體有機的管理之過程，也趨於造就生產階級之自主的地位。市民國家的教育自然為幫助此事而工作。於是在這裏，矛盾就露骨了。市民階級也遂不得不對於自己行事的結果而覺得狼狽。他們對於專門教育與普通教育，乃認為近代的精神已闖下了一場大禍。因此，遂以為非採用中世紀的統一精神不可。而在近代自由國家主義的末期，教育方面竟來一種壓迫的逆襲，也即為此。

對於這種樣的矛盾應當怎樣去修正它才好，遂成為近代國家的教育學及教育精神之問題。在國家教育的實際方面，雖未想得有回復中世紀式壓迫的手段；然在實際上，卻認為這個是可以的。所謂近代的「教育學」，所努力的，也即在怎樣可以至少於意識上把矛盾性抹煞了。這種努力所取方法分為二種：一是被稱為純科學的教育學的傾向，其他就是觀念哲學的教育學。

所謂教育的科學化，實即把教育化為純粹現代的資本主義產業之機械能率主義的教育，就指這個。這種教育，除出從一般社會人士養成可為產業機械的「精神」以外，還要造成機械化的人間。為此，心理學及生理學等科學皆被利用，在美洲地方，教育且向着無「精神」的科學化方面進行。同時，在他方面，竭力地把「教育精神」從社會的現象分離開來，而單謀造成觀念界之所謂「學的精神」(academic spirit) 的超越的意識。基於文化哲學價值哲學而成的教育學，就是這件東西。這種教育學與基於此等哲學而成之政治學、國家學乃至社會學等，有其相同的目的，有其相同的形式，有其相同的作用，要之不外想把意識從現象隔離，因以修正現實與意識之矛盾。但教育精神原為社會的現實之要求，在養成可以維持那時代社會生存的人間能力之社會過程上，得為一致的意識而產生的；因之在現實生活上有矛盾時，意識上也不容不把這個矛盾反映出來；而含有如此矛盾的近代國家的教育，勢必也成為教育精神的矛盾而表現出來。假使要在生活的現實上修正這個矛盾，畢竟非破壞資本主義的產業組織之矛盾不可。但這個大的現代矛盾，如其認為無論如何是不可以有的，便不能接觸到這個矛盾了。結果，只在教育精神的矛盾上可以設法。於是從現實方面把「精神」引離，就成為觀念世界的寶物。使學者投於觀念的漩渦——觀念的遊戲——之中。各式各樣的超越的思索，糾纏迴環，益與經驗的意識遠離，而成為美妙的觀念的構造物。所謂文化哲學價值哲學的教育學，就是如此這般而完成其所謂學的。同時，這種教育學在社會方面卻全是無意義的東西。這種現象，不惟見於教育學，即在最近的政治學、國家學、社會學等的現狀裏，也是一樣得見的。

但這種教育學在社會方面雖無意味，而在階級的支配上卻有其效能。一方面可以用為行將崩壞的階級在觀念上的自慰，他方面可以投向一般社會人士之觀念的傾向，而用

爲對於現代精神之「定心丸。」今日的普通教育與專門教育，雖有其非常機械的及功利的之目的與內容，但在受這種教育的社會人士，因由於青少年期之觀念的傾向，不絕地對於機械化的作用感到不滿，既然別無可以逃遁此項不滿之任何手段或希望傳授給他們，自然只有拿觀念做個逃遁場。而這個所謂「觀念的，」是與所受被壓迫被機械化的教育等其程度。近代國家之觀念的教育精神，在某種時際，得以惹起含有類似這種傾向的青年的觀念生活。故如與以這樣的一種觀念過程，即不能以科學的認識現在生活的經驗過程之能力相授與，則將難免誤認爲解決本問題最可寶貴的關鍵。在這裏，就有了觀念的教育精神之作用。由此遂得從意識上幫助階級的統一之目的。這個也就是對社會毫無意味的教育哲學與社會哲學所以大獲獎勵的理由。這個也就是這種哲學在青年人中間所以流行的理由。從前宗教所努力的麻醉劑的作用，現在這等哲學的意識也正在努力。

但現實是不管這個的，它卻要走必然的過程。教育精神儘管仍舊，教育制度也儘管仍舊，而社會過程必要轉迴爲產業過程。立脚於矛盾的市民教育，在現在的社會一般人集團即生產者階級集團上，已失其實際的權威。科學化的教育方法，在無論何種社會裏，或有其可以成爲方法上有效的部分，但今日的教育方法，固已不存在這種社會的作用了。生產階級者之組織的進化，取了與這個全然各別的科學的轉回，乃至於有了可以使機械的科學化變成無效之組織方法。即在生產者集團之過程中，發達了一種使人間成爲機械的使用這件事情變爲不可能的組織。同時，已受「精神化」的市民階級的教育，除爲了國民的義務而受之以外，完全被拒絕，因爲生產者集團自身之社會的教育，已在他們中間發達。對抗市民支配的生產者支配的教育，已用急激的速度廣行於社會。這種現象，乃是由於生產者集團已成組織，它的社會的構成已有了足與市民階級的社會的構成相對抗的實質之故。

這種變化，不僅表現在外觀，其內容實更有進益。無論科學的研究之機關，社會的意識構成之手段和方法，在無產者集團間，雖皆不能與市民國家的相提並論，但即在這樣的不便利不完全的境遇之間，而生產者集團有社會意味之教化的內容，尚且充實着頗有希望的傾向。另有在科學上更有希望之點，是在社會現象之認識上，生產者集團之認識，已能免除錯覺的影響。社會組織的進化，實以認識之確實爲其出發點。當宗教國家滅亡而軍國國家與起之時，其出發點即爲對於錯覺的宗教國家認識，而以軍國國家現實上的確實認識爲根本條件。在免除這個認識之錯誤的過程上，生產者集團方面實比市民階級集團要進一步。故錯覺的教育精神，於現實上爲生產者集團所無視，也屬當然的結果。

現代的國家教育正在如上所述的崩壞過程中；而新的社會的教育之意味，跟着產業組織之進化，正在生產者階級之社會集團中發酵，從此新的社會的教育與這種教育的精

神也正在成立。

〔附注〕譯日本長谷川如是閑文。

怎樣是適應於民族競存的南洋華僑教育？

鄒翰芳

南洋是世界民族的集合場：黃色的中國人，無色的歐美人，黃褐色的馬來人以及黑色的土人，幾乎應有盡有。因為人種複雜的關係，文化上亦錯綜雜糅，頓成奇觀。白種人的文化，自然高縱闊步，大有舍我其誰之概。土人生活簡單，對他民族較高的文化，勉事學步，本身原沒有什麼文化可言。我們中國人適處其間，就移民史的久遠，和地理上的接近，本來中國的文化，應在南洋佔到極高的位置，提攜土人，一切使成中國化；可惜一般僑胞，當時連翩而去的，不是少數避罪之逋逃者，就是大多數無教育的勞動者；他們本身對祖國較高的文化既沒有相當的領略，而他們去的目的，更不覺得有連帶宣傳吾華文化的任務。到得今日，除經濟上還有較深厚的基礎，一時不易顛仆，其他政治等等，都有受人宰制壓迫之傾向，這是何等可惜的事。

無色人種，對南洋物質上之侵略，可以說完全成功。而一切文化上的侵略，也有相當的奏效：他們更覺得統治殖民地長治久安之策，尤須有後者征服土人靈魂為較要。這些種種文化侵略的工具，就是所謂殖民地的教育了。白人對土人施以殖民地教育，當然可無疑問，對華僑一方施以政治上壓迫，使華僑本身無教育，一方則威脅利誘，為淵驅魚，使一班華僑受該居留地政府的殖民教育，與土人等類齊觀；華人的保守性雖強，經不起環境的壓迫，有時數典忘祖，只好做一個貌似神非的中國人了，這是華僑在教育上白化的危機。

馬來人和當地的土人，文化本來很是低淺，不過大部分的華僑因通商種種的關係，與土人很是接近，語言習慣，每每以少數遷就多數，久而久之，都有因夷變夏的傾向。且因彼此通婚的關係，家庭間受母氏的影響居多，這班混血兒，更不易辨識中國文化為何物。他們日常的生活，滿口說的是馬來土話，一切習慣，亦不脫土人氣味。這是華僑在教育上一種馬來化的危機。

這兩種同化教育的影響，在在都是消失吾華的民族性，在移民的效率上，受一種極大的打擊，凡是留心南洋華僑教育者，都應當注意的。所以南洋華僑教育，我們認為第一要保住吾華的民族性，對祖國有澈底的認識與愛護，處處為祖國努力而奮鬬；其次在各居留地，殖民政策一切經濟政治壓迫之下，要養成一班動員，向各方進攻，求一個總解決；這種教育，我們認為要從民族競存上着眼，纔有力量，纔是需要。

一、提倡保存民族精神的教育　歐美人在南洋各殖民地所辦的學校，憑他物質科學程度的提高，畢業後在社會亦有相當的應用，所以一部分華僑子弟，被他們引誘了去。至於土人辦的學校，尤其是華僑中所謂土生子，更願樂就，這不過因語言的習慣接近罷了。實際這兩種同化教育的結果，都足消失吾華的民

族性，其弊害已如上述。今後僑校，辦理務須切實，入世均可致用。對於一般士生子女，尤須下一番勸導功夫，使他們都進中華學校。這個關頭，所謂入於夷則夷，入於夏則夏了。校中一切設施與教授，對祖國文化尤須有詳盡的介紹，俾耳濡目染，一切使成中國化。這種教育，足以培養民族團結的精神，其成效是很容易看得見的。

一、提倡適應於商業競存的教育　南洋華僑的環境，大部佔據在商業圈子裏。南洋天府之國，物產豐饒；土人遊惰愚蠢，不事經商；華人憑其貿遷有無的本領，逐什一之利。大的富累億萬，小的亦儘足以謀生，其在經濟上有如許深厚的基礎，不是一朝一夕之故了。到得今日，南洋的經濟舞台，已非復華商昔時獨霸一方的時代，有歐美人的競爭，有日本人的競爭；土人對商業程度亦繼長增高，大有起與華僑爲難之勢。華商在此四面楚歌之中，其守舊者猶故步自封，不採取商業上的新戰略，怎樣是他們的敵手，所以華僑商業日見凋敝，目前在南洋已成普遍的現象，無可諱言的了。我們要在教育上謀補救之術，就是提倡適應於商業競存的教育。中小學校，於必需課目之外，對商業課程，特別注重。在中等教育或者多辦一些商業學校，亦無不可。因爲南洋僑校大多數的學生，學校畢業後，即助其父兄，經營店務；這個時候，對商業上智識，很是需要，若在校受太普通的教育，就有點不經濟。作者旅居菲律賓時，有一位商會會長告訴我說：「現在中華學校畢業出來的學生，也不算少，可是敝行中要求一個懂得簿記打字和商業上較充分的智識，可以做我的幫手的，也不容易找得出呀！」可見現狀的僑校教育，總有大部分是不適應於環境的需要了。我們要維持僑胞在南洋商業上光榮的歷史，及謀今後的進展，以與列強相周旋，不能不側重於適應商業競存的教育了。

一、提倡南洋華僑大學教育　就南洋華僑教育的現狀看來，僑校中最高級的就是普通初級中學。高級中學，既然絕無僅有，大學更是談不到了。歐美在南洋各殖民地辦的大學，不但可以吸收多數的土人，而且可以招致多數的華人，這就是因爲華僑本身沒有大學的原故。我們固希望幼稚而方興的華僑教育，一方既然有橫的普及，一方尤須有縱的提高。大學的畢業生，係社會上組織和指導的中堅人物，這種人才的多寡，於社會上事業的興替，有莫大關係的。我們固贊成僑生回國或赴歐美受大學教育。但我們覺得在南洋各地，華僑亦自有設立大學的必要。先就學問研究方面來說，南洋全部在熱帶裏，自有特殊的環境，亦自有特殊的資料。如熱帶的植物學、生物學、地質學、熱帶病學及人類學等等，就地取材，就地研究，比較切實而便利，其理至爲明顯。就經濟政治等等社會的環境來說，因爲南洋係歐美列強的殖民地，治者與被治者，暨其他社會上一切組織，亦與普通社會有異。華僑以僑居之民，雜處其間，應有特殊之應付，亦應有特殊之研究，大學者身處其中，以較高遠之眼光，與充分學理之根據，未研究華僑問題，自然較易於解決。此種大學，即當地土人，亦一致收羅，藉以宣

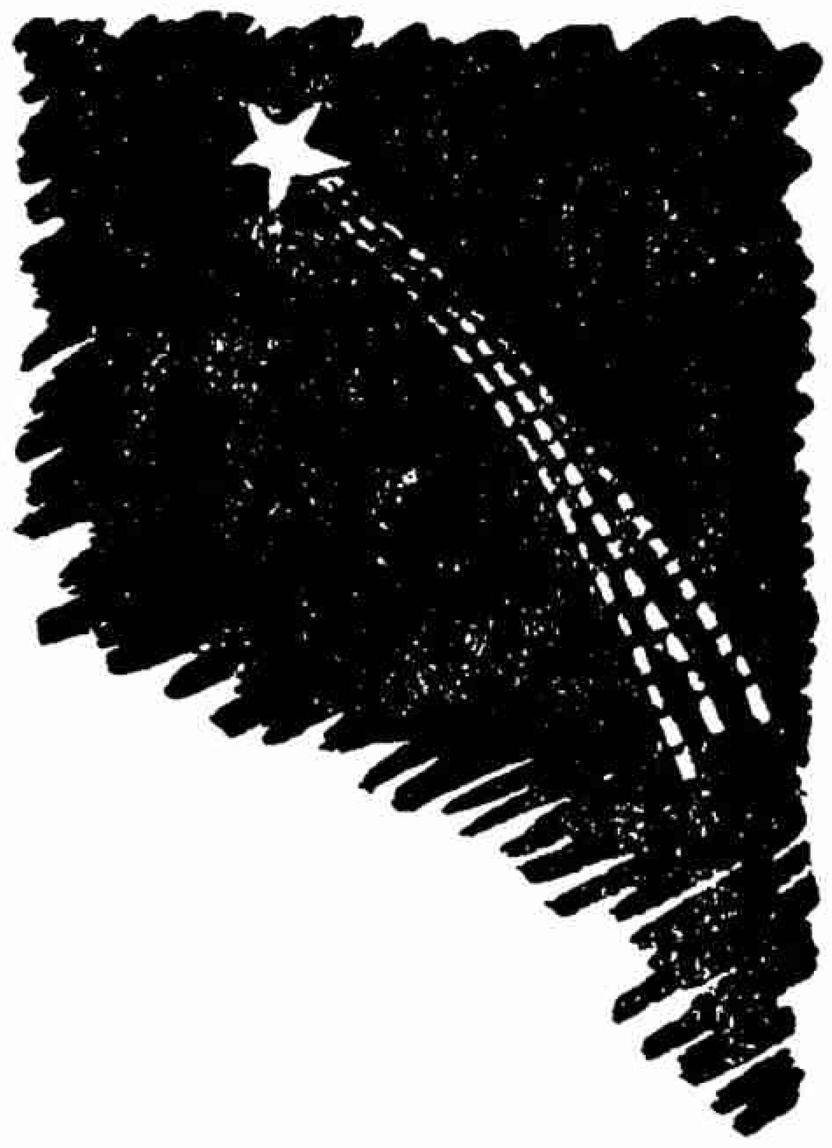
傳吾華文化。南洋一帶土人本與華人較爲接近，其融合東方文化的程度，自較西方文化爲易。影響所及，可與土人收提攜合作之效，而吾華移民前途，蒙其大利，又自在意中了。大學地點可選南洋交便最便利去處，先與辦一所，然後在各屬首府，次第成立。只要我們認得有開辦的必要，人才與經費，不怕沒有辦法呀！

一、要有統一聯絡的精神　南洋華僑教育界中，自然很有些出財出力，熱心辦學的。不過就大體看來，似乎各人有各人的宗旨，各人有各人的辦法，缺少統一聯絡的精神；自喻以下的，更是依樣葫蘆，莫名其妙。實際上南洋自然的環境和社會的環境，均相差無幾，很容易定出一個共同的目標來。大家在共同目標下努力奮鬪，纔能顯出偉大的力量偉大的效果。

我們希望南洋各屬均有良好健全的華僑教育團體，互相聯絡。或派員調查，或集會研究，進而爲全南洋華僑教育整個團體的結合，觀摩討論，力事革新，然後有繼續不斷的進步，這樣方足顯出吾華民族的眞精神了。

以上不過舉出幾個犖犖大端。至於教科書之應改編，適應於南洋物質的社會的環境；以及董事會之應改革，不宜隨便干涉校中行政，應與有教育經驗者以專責等等，均已成爲研究華僑教育者的普遍論調，這裏也可不必多說了。

我所舉民族競存的教育目標，似乎有近於國家主義和帝國主義者的嫌疑。實際上次殖民地的民族，總要先謀一個自衛的辦法。論到我們是否要做帝國主義者，不但人家不相信，連我們自己也不相信。因爲中華國民，是一種酷愛和平易與人合作的民族。即就華僑在南洋移民史這樣的久遠，始終不去拿到當地的統治權一點來看，也可見得萬萬做不成帝國主義者的了。至於要實行以上種種計劃，在各居留地教育嚴厲處分之下，未必一帆風順。我們總得先設法解除一切束縛，站在一條自由平等綫上，纔可謀充分的發展。否則正不許你們放言高論，談談什麽華僑教育的大方針呢。



新刊介紹

(I)名著

參觀教學法

趙軼塵

(1)書名：Visiting the Teacher at work

(2)著者：Anderson, Barr, and Bush

(3)出版期：1925

(4)出版處：D. Appleton and Company

(5)定價：美金二元。

(6)頁數：382頁。

本書為Appleton公司教學指導叢書中的一種，允推為一部極有價值極切實用之名著。書首有該叢書總編輯Burton氏的序言，謂「著者已提出幾個一般的原則並補充以許多具體的材料；故具體的說明及分析的探究乃是本書的特點。」內容共分十三章，章名如下：(1)緒論，(2)研究教師的工作，(3)幫助教師，(4)參觀教室，(5)個別的教學事例研究，(6)混合的教學事例研究，(7)混合的教學事例研究（續）(8)計劃會議討論，(9)未教授前之會議，(10)失敗及成功，(11)補救失敗的方法，(12)教學批判的問題，(13)指導的種類。

教學指導的制度，在美國教育上曾作過極大的貢獻；且美國中小學校的校長，莫不以指導教學為其主要的任務。我國教育向來是不注意到這問題的，而校長視學員皆不過做些例行公事罷了，所以教學的實際終不易得到什麼顯著的進步。現在國民政府的教育行政系統已改行大學區及中學區的制度了，大概想去，教學指導的事業當不久為



教育當局所重視。但指導教學却不是一件容易的事情，如何參觀，如何批評，如何引起教師的合作，都需要有精密的技術。此書對於參觀、批評及引起教師合作等技術，皆敘述詳盡，明瞭萬分。凡我國視學員、教育局長、中小學校長，皆應手此一編；而指導員、附屬中小學主任及指導教生實習之教育教師，更宜細細把此書閱讀。

(II) 雜誌

最近英美主要教育雜誌要目一覽

1. Titles of Curriculums offered or suggested in Secondary Schools (The School Review, Sep. 1927)
2. The Value of Certain Home—Economics Courses as a Means of General Education: Carter V. Good (同上)
3. Advisory Groups in Large High Schools: F. E. Long, M. C. Griggs and S. A. Douglass (同上)
4. The Selection of the Proposition for Debate (同上)
5. Some Unsolved Problems of the School Principalships: J. Cayce Morrison (Educational Review, Sep. 1927)
6. What are the Progressive Steps of the New York City Schools?: William J. O'Shea (同上)
7. Not so much Need of Novelty: Victor S. Yarros (同上)
8. A Primer in Leadership: Harry S. Ganders (同上 Oct. 1927)
9. Mathematics for the Consumer: Henry Harap (同上)
10. A Working Plan of Teaching How to Study: R. Zimmerman (同上)
11. Intelligence and Teaching an Experimental Study: W. H. Pyle (Ed. Ad. and Super, Oct. 1927)
12. The Preparation of Kindergarten—Primary Teachers: C. H. Thompson (同上)
13. Can Students Rate Teachers: H. C. Lehman (同上)
14. A Study of the Virtues and Faults of Practice Teachers: C. H. Thompson (同上)
15. Social Studies: R. H. Shryock (同上)
16. School Savings Bank from the View point of Parents and Children: J. Cayce Morrison (同上)
17. Remedial Instruction in Arithmetic: H. J. Otto (The Elem. School Journal, Oct. 1927)
18. A New Primary Word-Recognition Test with Monthly Norms: W. H. Pyle (同上)

19. A Study of the Professional Activities of Elementary—School Principals II: W. J. Klopp (同上)

20. The Broadening of the Outlook in Education: The Duchess of Atholl (The Journal of Education and School World, Oct. 1927)

最近日本主要教育雜誌要目一覽

一、ユーエンの倫理學：藤井種太郎（學校教育，昭和二年十月號）

二、ピタゴラスの定理に就て：曾田梅太郎（同上）

三、ケルシエンスタイナーの公民教育論：大槻正一（同上）

四、鑑賞論：原田直茂（同上）

五、描畫作働と理科研究：關原吉雄（同上）

六、檢定唱歌と樂譜問題：山本壽（同上）

七、算術指導上の留意點：古場政喜（同上）

八、國史に於ける子供の感想と其の處理：中山榮作（同上）

九、新進哲學論文號（思想，昭和二年十月特輯號）

十、シエーラーの人格概念：長屋喜一（哲學雜誌，昭和二年九月號）

十一、現象學の直證論：加藤將之（同上）

十二、兒童讀物の批判と研究（小學校，昭和二年十月號）

十三、文部省の入學試驗改正案に就て：中野禮四郎（帝國教育，昭和二年十一月號）

十四、中等學校試驗制度改正案に就て：野山忠幹（同上）

十五、中等學校入學制度改革案に就て：酒井銕太郎（同上）

十六、試驗制度改正案に對する批評の批評：原田長松（同上）

十七、中等學校の入學制度改正案に就て：長谷川乙彥（同上）

十八、教育費問題の回顧（二）：記者（同上）

十九、最古のスピノーザ傳：岡田哲藏（倫理講演集，昭和二年十一月號）

二十、科學と常識の衝突：隈本有尙（同上）

二十一、朝鮮新文化建設の第一歩への原理としての人本主義（完）：島本愛之助（同上）

二十二、再び政治道德に就て：大島正德（同上）

二十三、修身科の考査法について：田中寛一（教育論叢，昭和二年十一月號）

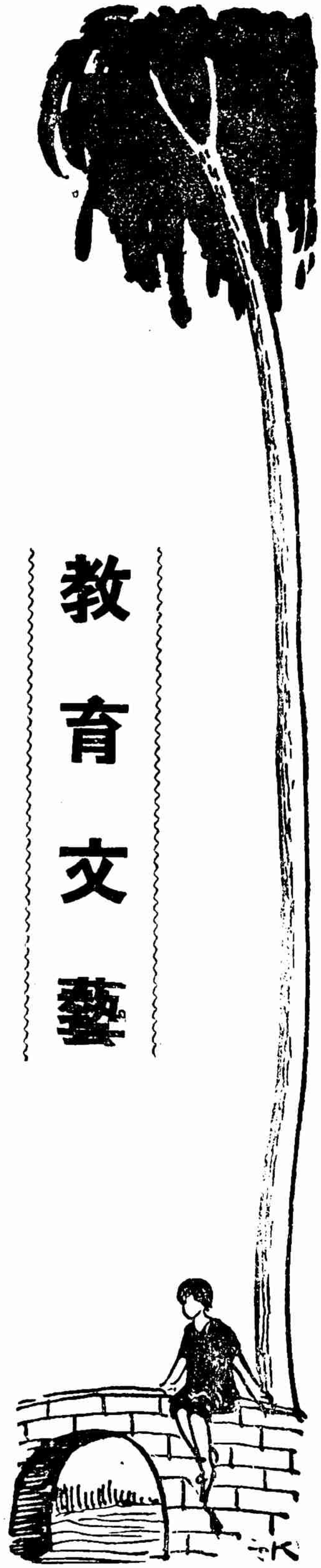
二十四、現代の教育思想の基調としての經驗的現實主義と先驗的理想主義：由良哲次（同上）

二十五、學級編成法の研究：谷口政秀（同上）

二十六、現代女子教育のモットー：下田次郎等（同上）

二十七、強氣な子と氣弱な子の取扱に就て：高橋喜藤治等（同上）

二十八、バアトランド・ラッセルの教育說について：小澤恆一(同上)
二十九、理科諸分科の嗜好程度と其理由に關する調査：大島鎮次(同上)
三十、中世哲學の新解釋：河合讓(同上)
三十一、民族理論の經過：長壽吉(日本教育昭和二年十一月號)
三十二、X線と生活體に就て：高村與三松(同上)
三十三、江戶時代に於ける國民經濟の發達について：栗田元次(同上)
三十四、憐むべし宗教家の大量生產：遠藤隆吉(同上)
三十五、音樂と法律：野津務(同上)
三十六、國際社會と國際教育：岩井龍海(學校教育昭和二年十一月號)
三十七、コーエンの倫理學：藤井種太郎(同上)
三十八、中等教育を規正する社會的原理：白井規一(同上)
三十九、道德の實現に代償を求めるな：野澤正浩(同上)
四十、地理教育に於ける地勢の取扱：大久保馨(同上)
四十一、鑑賞論：原田直茂(同上)
四十二、學級經營の根本方針：龍山義亮(小學校昭和二年十一月號)
四十三、學習能率の增進：眞田幸憲(同上)
四十四、兒童地理の研究
四十五、兒童國史の研究
四十六、兒童理科實驗觀察
四十七、兒童數學質驗案內
四十八、教育の鄕土化：蒼髯(教育研究昭和二年十一月號)
四十九、小學校の鄕土教育：鹿兒島登左(同上)
五十、國史教育と鄕土史：齋藤斐章(同上)
五十一、國史教育の地方化：山田義直(同上)
五十二、鄕土的教育について：教育研究部(同上)
五十三、讀方の自學指導：佐藤末吉(同上)
五十四、學校本位より學ヵ本位へ：有馬賴寧(同上)
五十五、教育の懺悔：蒼髯(同上十二月號)
五十六、讀本に於ける田園的趣味養成の思想：千葉春雄(同上)
五十七、文の社會性と讀む態度：宮川菊芳(同上)
五十八、讀み方研究授業の記錄：國語研究部(同上)
五十九、理科教育の材料と目的：堂東傳(同上)
六十、商業科新要目案について：湯川征吉(同上)
六十一、八百年前の新聞：玉井幸助(同上)
六十二、ケエテの教育思想：由良哲次(同上)
六十三、教育活動の能率化：鹿兒島登左(同上)



教育文藝

星的預言

——意大利童話——

趙景深譯

有一天晚上，一羣獵人正從森林中打獵回來，預備到萊泊國去。其中有一個獵人性情極其驕傲，不願與他們同行，獨自策馬前進。但他不識路徑，於是便迷了路。他看見一個農夫站在路中，便請他指點。農夫立刻領着他穿過樹林，指着到萊泊國的方向。這個衣服華麗的獵人連連向農夫聲謝，臨行之前，獵人問道：「喂，朋友，我遇著你的時候，你在做什麼呀？」

「我正在看星。今晚我的妻要生一個小嬰，我想預卜他的命運。」

獵人笑道：「你看星看出什麼來了呢？」

「這個小孩一定是個男小孩，他將來要做西班牙國王。」

獵人似乎以為這個回答是開玩笑。他很不高興，因為他自己就是西班牙國王，預備去到萊泊國看他弟弟去的。星的預言如果應驗了，豈不糟了麼！他很驚訝的說：「什麼？西班牙國王？恐怕不至於罷？」

他是一個很狡猾的人，所以他向農夫說：「你還是把你的小孩送給我罷。將來他若是有做國王之命，由你撫養，無論如何是養不出來的。我想把他帶到我家裏，我又做官又有錢，可以將他訓練成一個小王子。」

一番話打動了農夫的心，但他心裏忖道：「我的妻一定不願把自己的兒子拿給生人撫養，就是我自己也不願。不管他還是同妻商量一下罷。」獵人始終不曾露出他自己就是西班牙國王，於是隨着農夫到他家裏來；一到家方知小孩已經呱呱墮地了。農夫把獵人的話向妻重說了一遍，妻一聽氣得要命，不肯答應。好幾個月過去了，獵人時常跑來

向他們討小孩，做好做歹的總是糾纏不清。但母親却不捨得不看見自己的兒子。現在，他生了一個希奇的記認，右臂上顯出一個小小的王冠。父母都不敢將這事告訴獵人，不然他討小孩便要更加討得利害了。他們夢也想不到獵人是想害他們的兒子。

有一天，西班牙國王吩咐一個惡人，趁母親不在小孩身邊的時候，去把小孩偷來。惡人在房子外面踱了一會，看見母親出門，便連忙把小孩偷了出來，挾在腋下，騎着馬飛一般的跑向樹林去了。國王是叫他將小孩殺掉，掩埋在那裏的。但那小孩向着他微笑，他立刻受了感動，可憐小孩無辜受罪。他說：「我是惡人，但像這樣一個可愛的小孩，我却不忍殺他。」所以他把小孩棄在林中，用羊血污了小孩的衣服，拿回國王面前覆命。

他向兇殘的主人說：「我將那小東西葬在樹林裏了，你如果不相信，可以派人去看。」其實，他是在臨走以前，用樹葉覆滿了熟睡的小孩全身的。

於是，西班牙國王回到自己國裏，說：「好，完了。農夫的兒子不會奪我的王位了。」

這時被棄的小孩睡醒了，哭了一陣又睡熟了。晨光第二次照醒了他，他將樹葉亂抓，抛在兩旁，高聲的笑着。就在此時一個紳士騎着一匹駿馬走來。他喊道：「這是什麼？這是什麼？」於是他下了馬，拾起小孩，抱了回來。

他的家在山那邊，他回到家中，向他的妻說：「我替你帶來一個好禮物，如果沒有人尋他，我們可以撫養他成人。上帝不讓我們自己有兒子，却另外賜給我們一個兒子。」

他的可憐的父母怎麽樣也尋不着他們的兒子。他們四處問人，有沒有看見一個小孩，右臂上有一個王冠印的。許多年後，有一個漂流的乞丐告訴他們，他有一個朋友，臨死時向他懺悔，他曾受了富人之命，到此地來偷小孩，又將他如何將小孩抛棄林中的事說了一遍。他們不禁大哭起來，深悔不應該告訴獵人他們是有小孩的。

小孩的新父母替他取命得洪，他受他們撫養，變成一個聰明美麗的童子。他本可以同他們長住的，但是有一天，一個僕人告訴他，他並非路多維珂的兒子，却是拾來的。他一逕跑到繼父母面前，問他們是否果有此事，他們當時就承認了，並且說他們愛他，就如同愛自己的兒子一樣。他的心從此無論如何，難以安定，極想到世界上去自謀生活，不願倚賴着路多維珂做寄生虫。他說：「也許我能會見雙親，我要讓他們知道我在樹林中不曾死。」他謝了繼父母養育之恩，便起程找尋幸福去了。

他走了好幾個月，不曾尋着幸福，也不曾尋着父母。他爬山過嶺，走了許多地方，終於到了西班牙國。他忍飢挨餓，找不着工作做。有人說他年紀還輕，有人說他有貴人之相，有人把他當作乞丐。最後，有一天他走到一家花園門口，從鐵欄窺望進去，他看見園丁在澆花。

園丁問：「你幹什麽來的？」

「我肚皮餓得很。你如果能給我晚餐吃，我明天可以幫助你作工。」

園丁答道：「好極了，我現在正想找一個童子幫忙。」於是他們訂好了條件，園丁又說：「你如果作工勤謹，一定可以有出息的，因爲這裏是西班牙國王的花園。」

於是得洪便做了園丁的助手，生活尙爲適意，終日一面工作，一面歌唱。他不但長得美麗，性情又極溫和，便引起國王注意。（這個國王就是從前要想殺害得洪的；但這事得洪一點也不知道。）有一天國王叫得洪到面前來說：「我派你在我王宮裏作一個僮僕，侍候我。」

於是得洪離開花園，跑到王宮裏來伺候國王。事情很輕鬆，有暇他便練習武工。國王又時常派他伺候國王唯一的女兒公主竹茜萊。他從花園裏採花給她，唱歌給她聽，他們逐漸相愛起來。國王一點也不注意，心想得洪是園丁的助手，決沒有這樣大胆，敢向他女兒求婚的。不過國王手下有幾個僕人忌妒得洪，說是公主愛了他，國王吃了一驚，勃然大怒。

國王將竹茜萊立刻送到她叔叔萊泊國王那裏去，要他痛加管束，送到修道院裏去讀書。她的父親又想了一個很凶的計策，喊得洪到面前說：「你很想看看你舊日的伴侶，是麼？我有一封信送給我的弟弟萊泊國王。我差你送信去，也許你能得着佳運，也未可知。」於是國王獰笑了。

小得洪很高興的拿着國王的信上路，他萬想不到這封信是不利於他的，他要他的弟弟萊泊國王立刻將得洪絞死！也是得洪命不該絕，他將到萊泊國時，中途在森林中遇見竹茜萊！他們高聲歡呼，竹茜萊的女教師很愛得洪，一點也不干涉他們的行動。

竹茜萊說：「告訴我，你爲什麽也跑到這裏來？」

他說：「我替你父親送一封信給你叔叔。也許你可以領我到你叔叔的王宮裏去罷？」

竹茜萊很明白她父親恨極了得洪，她疑心信中有不利於他的話，她便答道：「我叔叔正在生病，我們現在無須將信交給他。我請求你，千萬不要將信交給他。」於是她告訴他，不久萊泊國將舉行大比武，在繼續三天的比武期中，最勇敢的武士可以娶得公主竹茜萊。她又說：「你想，我聽了這話，心裏是如何的憂傷呵！但是你可以試一試你的本領。最要緊的，在比武以後再將信送給國王，千萬不要現在就送。這是我叫你不要送的，一切由我負責好了。你現在可以練習武功。我可以送你一匹馬。你要靜靜的住着，等待比武期到，就可以比武了。離這裏不遠，住了一對老夫妻，丈夫是做農夫的。他們同我的女教師很要好，只要女教師向他們一說，他們一定肯留你住的。」

得洪跑到鄉村，老夫婦非常歡喜的接待他。他說起他是從西班牙來的，他們更加高興。立刻老夫婦彷彿同他很親熱了。

現在大家都知道有一個不知姓名的西班牙人是預備來比武的。

人家把他送到辦事人面前。

他們問：「你是武士麼？」

他答道：「不是，我不是武士。但我武藝精絕，同王子差不多。」他們搖了搖頭，說是不合資格，他只得失望的跑到竹茜萊那裏去。

「你不是武士但國王的女兒是有權可以使你成爲武士的。」她叫他跪在她面前，封他做西班牙公主身邊的武士。於是武士得洪跑去比武，比了兩天，他都得了勝利。但是，大家都低聲說，還有一位武士還不曾來顯過本領。他預備養精蓄銳，明天纔來比武。他力大無窮，誰也敵不過他，簡直是世界上一件奇蹟。就連得洪這樣的勇敢敏捷，明天遇着大風般的對手，也是打不過的。於是得洪垂頭喪氣的回到鄉村裏來。

那天薄暮，農夫向他的妻說：「妻呵，我又想去看星了！」

妻說：「星是在說謊。」

丈夫答道：「星不會說謊的。也許是我看錯了。」

於是他跑出去看星，星依舊預言他的兒子要做西班牙國王。老人說：「可惜！可惜！可惜我沒有兒子！」他回家將看星的事告訴了他的妻，他們倆都哭了。他們又想起他們所時刻思念的，二十年前失掉的孩子來。

妻說：「現在你總相信星是在說謊罷？」

丈夫答道：「星是不會說謊的。」……正在這時，他們的客人走了進來，比武得滿身疲倦，恐懼着明天的敵人。

他們小心的伺候着他。他身體一好，便問他們爲甚哭泣。

婦人答道：「我們二十年前生了一個小孩，失掉了。現在我們又想到他，所以哭了起來。」

少年問：「怎麼失掉的呢？」

他們將前後的事告訴了他，說是全怪一個獵人不好。「這個獵人派一個惡人來殺我們的兒子，這惡人不曾殺害，便將小孩棄在林中。我們四處尋找，却尋不着一點影子，也許他被野獸吞掉了！」

客人說：「怪極了！二十年前我也是一個被棄的小孩，被人拾去撫養。你知道你的兒子有什麼特別的地方麼？」

老婦喊道：「他的右臂上有一個小王冠的記認。」

少年捋起袖子，顯出記認，比以前更顯得清楚、巨大。於是大家都狂一般的歡喜。他們抱了又哭，哭了又抱。但不久父親又憂愁起來。

他說：「唉，親愛的兒子呵！我們得了你，不久又要失掉你了！我們是卑賤的人，你却是命中註定該做西班牙國王的！」

「西班牙國王！你怎麼想起來的？我幾乎做了乞丐。我冒犯了西班牙國王。明天我預備比武，勝了得可以娶公主竹茜萊。我一定會打敗的，同時也就要失去我所愛慕的公主。將來命運如何，我現在不知道，至少我已尋着了雙親。現在我要做一個盡職的兒子，我只要能替你們作工，你們決不會有什麼缺乏的。」

母親說：「打敗！不會的！星預言你要做西班牙國王呢。」

父親加了一句說：「你生下來的那天，星也是這樣說的呢！」

所以第二天得洪跑去比武非常高興。不是得洪遇着大風般的對手，倒是那位所謂力大無窮的敵人遇着大風般的對手了。得洪每次都把他打下馬來。

於是萊泊國王將得洪喊到面前說：「你得了一個極大的獎品。公主竹茜萊在這裏。握住她罷。我要寫信給我哥哥，西班牙國王，說他得着一個勇敢的女壻。」

於是得洪拿出信來。「其實我是西班牙國王的信差。」萊泊國王折開信一讀，不禁眉頭皺了起來。「怎麼一回事？你是誰？我的哥哥要我絞死你。你犯了什麼罪呢？不管你是誰，我的姪女總不能嫁給一個死囚。但我的話已出口了。現在只好暫且把你監禁起來，問明白了哥哥再說。」

竹茜萊說：「叔叔，先結婚罷！國王是不能失言的。以後再監禁，如果眞的罪有應得的話。我們倆都願就刑。他難道會像個犯罪的人麼？」

叔叔答道：「不會的！但你父親的信上怎麼又是如此寫的呢？」

國王的侍臣進來說：「犯罪？這個少年是個罪人麼！誰也不敢在我面前這樣說。他是我的義子得洪。」

少年投身到侍臣臂中喊着說：「路多維珂！路多維珂！」

於是侍臣將前後的事說了一遍；他們正在談論的時候，到了一個信差，他穿了喪服，是從西班牙來的。他說西班牙國王已死，他要竹茜萊恕他無禮，如果他的僕人得洪還不曾死，——他誠懇的這樣希望着————他要赦免他的死罪。

於是得洪娶了竹茜萊。他們哀傷着狡猾國王之死。後來他們同回西班牙，得洪承繼了王位。他所要做的第一件事便是造一個高塔，以便他父親觀看星象。靠着星的幫助，他預言了許多大事。他的兒子因此得以先事預防，替國內除去許多災難。因此他獲得「世界上最聰明之國王」的稱號。路多維珂也從萊泊國走來，做他朝廷裏的大臣。

唯一適用之純文言課本

新撰教科書

自新學制頒布後各地學校爲適應環境之要求仍有採用文言課本者本館特請富有教授及編輯經驗之各科專家依據新學制課程綱要用文言編輯「新撰教科書」全套初小國文一科並分編「春季」「秋季」始業二種供給各級學校應用學制革新以後之文言教科書當推此爲唯一精善之本

▲初級中學用

科目	册數	定價
公民	第一册道德 第二册法制 第三册經濟	四角 五角五分 四角
本國史	全一册	七角
世界史	全二册	各五角
本國地理	全二册	各四角
外國地理	上册 下册	五分五角 五角
化學	全一册	六角
動物學	全一册	五角五分
礦物學	全一册	五角五分
物理學	全一册	五角五分
植物學	全一册	五角
生理衞生學	全一册	七角五分

▲高級小學用

科目	册數	定價
公民	教科書四册 教授書四册	各六分 各一角五分

▲初級小學用

科目	種類	册數	定價
國文	教科書 教授書	四册 四册	各一角 各三角
歷史	教科書 教授書	四册 四册	前二册各八分 後二册各一角 各二角五分
地理	教科書 教授書	四册 四册	各八分 前三册各三角 第四册四角
算術	教科書 教授書	四册 四册	各一角二分 各三角
自然科	教科書 教授書	四册 四册	各八分 各三角
國文	教科書 教授書	八册 八册	各一角 各三角
常識	教科書 教授書	八册 八册	各一角 前四各二角 後四各二角五
春季始業國文	教科書 教授書	八册 八册	各一角 各三角五分

商務印書館出版

教育界消息



「一一二二慘案」之爆發——「三一八慘案」之繼起者

十一月二十二日下午二時,南京開「慶祝討唐勝利市民大會」,不料因政治上派系之不同,發生誤會,竟至以武器相見。計鎗殺中央黨務學校學生一人,重傷者四人;其他職業之死傷者亦若干人。茲將此事經過,依據報章,略述如下。但敢鄭重聲明者,本誌因性質與範圍關係,只能記述學生界之呼號與悲憤;至其他政治上問題,如慘案之前因後果,慘案之內幕與主使者,則非吾儕四首編輯室中之記者所能知,所忍聞,所敢言矣。吾人之所以爲此斷爛之記載,不過爲被殺傷之黨務學生誌其深切之哀悼,而同時爲後之治史者留些微之史料而已。噫!

一 慘案之爆發

自西征軍克復武漢,南京各民衆團體暨省市各級黨部發起籌備「慶祝討唐勝利大會」,中央特別委員會及國民政府當時亦予以贊同,並允派員參加。大會期間定於十一月二十二日下午二時,地點在南京公共體育場。當日未及下午一時,各方民衆,紛沓頻來,致場中幾無隙地。二時十五分,司儀者宣請主席團就位及讀總理遺囑後,因中央黨部及省黨部均無人在場,遂由國民政府代表某君及市黨部代表等,依次演說。演詞大意無非慶祝勝利及希望國民黨忠實同志實行團結等語。最後演說二人,一爲中央黨校代表谷正綱,一爲全國學總會代表王開基。二人對於中央特委會及某派有所指摘,場中空氣因行緊張。演說者語未畢,全場「打倒腐化份子」、「打倒鴉片煙鬼」種種口號,亦隨之而起。復由全體通過議案八條,其最重要者爲取消特別委員會,促開中央執監會議,擁護國民政府及剷除共產黨等等。最後復由主席潮領導全體民衆高呼口號,其內容大致與提案相等。適有人主張全體游行,全場一致贊同;於是大隊遂徑向體育場外出發。大隊既經發動,各民衆團體按照總指揮所指定次序,魚貫而出。計黨校糾察隊居首,已越過血花公園大門,不知何故,發生誤會,一時槍聲相繼而起,幾如新年爆竹。羣衆大隊既被迫而散,血花公園一帶亦幾無人跡。卽有一二行人,亦戰慄無人色。同時中央黨務學校,市總工會以及其他民衆機關門首,莫不軍警密佈,延至晚七時餘,始行撤退。而此一觸繼「三一八慘案」而起之「一一二二慘案」遂以閉幕。

二 慘案之犧牲者

南京司法部於慘案發生後,卽奉到國民政府訓令,飭卽以法律手續辦理,當卽轉令江寧地方法院澈查辦理。地方法院已將是日死傷者調查竣事,列表呈報司法部。茲將其調查表覓錄如下:

(甲)死亡調查表

姓名	年齡	住址	職業	死亡月日	受傷地點	受傷部位	何人開槍	屍棺所在地
鄭廷貞	十八	南宮坊	布店學徒	十一月二十二	復成橋尾	頭部	未明	大中橋火星廟
范世林	三十六	鵝鵝巷	浴堂茶房	十一月二十三	復成橋	腹部	未明	鼓樓大鐘廠
袁大煦	二十	駡駕橋	黨校學生	十一月二十七	血花公園門口	左腿部	據生前供兵士開槍	未明

(乙)受傷調查表

姓名	年齡	住址	職業	受傷月日	受傷地點	受傷部位	何人開槍	現在何地
陳毓彬	二十四	駡駕橋	黨務學生	十一月二十二	血花公園門口	頸部	據供兵士開槍	鼓樓醫院
彭吉翔	二十	同上	同上	同上	復成橋	右腿部	據供大概十三軍開槍	同上
熊強	二十	同上	同上	同上	同上	左肩甲部	未明	同上
周穎	二十	同上	同上女生	同上	同上	臀部	據供十三軍開槍	同上
谷立洲	二十六	黑廊大街	工會工員	同上	血花公園門口	頭部	據供兵士開槍	同上
陸維祺	五十三	吉兆營	無業	同上	同上	左腿骨折	同上	同上
田其祿	三十四	寶塔根	木行	同上	復成橋	左膀	未明	寶塔根
仲姓	未明	未明	未明	同上	未明	未明	未明	未明

（備考）另有不知姓名四人，經鼓樓醫院診治者二人，傳華醫院診治者二人，此外尚待調查。

（丙）醫院調查表

院名	診治人數	住院人數	出院人數	受傷人數	傷死人數
鼓樓	十	八	二	六	二
傳華	二	無	二	一	無
相又新	一	無	一	一	無
第一醫院	一	無	一	一	無

三　全國學生總會之表示

全國各級黨部、各政治軍事機關、各民衆團體、各界同胞、各報館均鑒：本月二十二日下午二時，首都民衆在公共體育場舉行慶祝西征北伐勝利大會，各界會集者十萬餘人。四時許，整隊游行，突來軍警包圍，用機關槍掃射數十餘分鐘之久。當場死者四人，重傷者百餘人，輕傷者不計其數。血肉紛飛，傷心慘目。竊以以機槍屠殺民衆，雖北洋國賊，且憚不敢爲，不圖發現於青天白日旗幟下偉大革命領袖孫總理所指定之首都之中。其爲盜竊黨權，企圖推翻國民黨之腐化派反革命派所預定之行爲，不言而喻。事後反欲效段祺瑞對付三一八慘案故智，以共賊乘機搗亂卸責。不思事實昭昭，億兆共見，安能以一手掩盡天下人耳目。國民黨素以擁護民衆利益爲民衆而革命以號召於全世界，今竟容冒充國民黨之腐化份子反革命派繼承軍閥衣鉢，屠殺民衆。出賣本黨之令譽，毀棄本黨之政綱，危害本黨之生命，不速制裁，黨既消亡，國亦不救。敝會爲擁護中國國民黨計，爲保障國民革命之完成計，誓當領率青年與屠殺民衆危害國民黨毀壞國民革命之禍首及其走狗拚命奮鬪，必置諸典刑。今謹告天下曰，禍首不誅，死者之仇不報，生者之恨不消，國民革命之事業，不得完成。全國學生總會、江蘇全省學生聯合會、南京特別市學生聯合會。

四　上海學生聯合會之表示

上海特別市學生聯合會，於二十五日下午三時，開第三次代表大會，行禮如儀。（一）主席報告開會宗旨。（二）市黨部青年部代表演說，略謂：目前時局變動，有許多人滑頭不說話，有許多人完全爲自己的私利說話，有許多人怕得罪人不敢說話，有許多人本着後台老板的意旨說話，有許多人盲從他人說話。惟我們青年同學純潔勇敢，對時局分析明瞭，所發表之主張，一定能代表全民衆之利益。今試分析目前時局，腐化份子，盤踞黨內，任意妄爲，最近首都竟發生慘殺民衆之事實。此輩腐化份子不剷除，黨國前途，實深危險。又帝國主義者處處有聯合傾向，二次大戰，醞釀日急。大勢如此危險，反革命者如此團結，我革命領袖及同志亦應趕速一致團結，合作奮鬥。望諸位同學對上述兩項原則，應特別注意云。（三）學總會代表王開基報告南京一一二二慘殺案情形：一、還因由腐化份子鑽入國民黨，成立了一個中央特別委員會，使民衆大失所望。特別委員會中多鴉片煙先生，思破壞民衆團體。二、近因在總理誕辰大會裏，發現兩件事，一、發現反對特別委員會傳單，二、僞造南京十三校發電質問汪精衞文。三、慘殺事實分三點：一、有意慘殺。二、無相當警告。三、不朝天放槍而直接對民衆開放云。（四）討論，（甲）援助首都民衆被腐化份子慘殺案，議決，一、發表宣言。二、向中央執監全體委員會議請願A懲辦兇手，B驅逐腐化份子。三、由本會通告各校學生會一致援助。四、請學總會通告全國學聯援助。五、開學生大會表示援助。六、各校組織宣傳隊，由本會宣傳委員會製定宣傳大綱，交各校學生會。七、各校代表回校請該校宣傳部委員出席。八、由本會通告各校開追悼一一二二慘殺同胞大會。其他關於政治上之提議尚多，以非在「一一二二慘案」之範圍內，從略。六時散會。其宣言如下：

革命的民衆們，十一月二十二首都市民在慶祝討唐勝利大會中，因高呼「打倒腐化份子」、「打倒特別委員會」、「打倒鴉片煙鬼」等口號，觸一般假革命腐化份子開槍，將赤手空拳的民衆擊死有數十人之多，這是多麼可慘的一回事啊！在青天白日旗幟的首都，竟發現這種黑暗的慘殺案，使我們何等痛心疾首。可是我們知道中國國民黨，是代表民衆利益的黨，是以民衆意志爲意志的黨，中國國民黨的基礎既是建設在民衆利益上。我們相信眞正的國民黨領袖、三民主義的信徒，決不會做這種帝國主義軍閥等尙且顧忌而不敢貿然施行的慘殺。我們相信主使這次慘殺案的兇手和主使者，決不是眞正國民黨忠實的領袖、三民主義的忠實信徒，他們不過掛國民黨招牌的一般腐化份子罷了。革命的民衆們，這是無可諱言的。自從寧漢表面合作以後，許多的假革命的招牌，做反革命工作，戴着國民黨面具，去做他陞官發財的勾當，劣的腐化份子都混進來了。他們爲着陞官發財而來，那配談甚麼革命。他們因爲急切要達到他們的目的，所以不顧一切，露出他的眞像來。他們這回看見代表國民黨最高機關的中央全體會議卽將開幕，也看見代表革命民衆利益的汪蔣及中央各委員卽將團結，更看見首都一般純潔的民衆，將要把他們驅出都門，使其失却陞官發財的機會，所以喪心病狂的來慘殺民衆了。他們是想殺了民衆來維持他們的黨權與軍權，殊不知革命的民衆愈殺愈多，愈想維持他們的權威，他們的權威愈發動搖。中央全體執監會議快開會了，這次會議是解決黨國過去一切糾紛的捷徑，也就是黨國全途一線曙光。敝會謹代表全上海二十萬同學，一致擁護，並請中央全體會議各件，（一）嚴辦首都慘案的兇手及主使者，（二）明令撫卹被難烈士舉行國葬，（三）取消慘殺民衆的特別委員會，（四）剷除慘殺民衆的西山會議派。謹此宣言。

五　南京學生界之表示

國立第四中山大學及各校學生，爲二十二日慘劇，特於二十五日罷課，整隊游行，爲死難同胞伸雪。沿途高呼爲主持主義而罷課，爲擁護人道而罷課等口號。經過各大街市，異常激昂。旋又赴國民政府請願，查辦主使及撫卹死傷。先由全體推舉代表三人入府謁見常務委員李烈鈞，陳述來意。當由

李氏親出向大衆演說云：政府對於慘案之發生，因維護不力，深爲抱歉。現在已令司法部由調查入手，然後分別酌量撫卹。諸位爲本黨青年份子，將來對於國家建設正多，希望以和平處事云云。各代表等以李氏答復甚爲滿意，乃高呼擁護國民政府口號，整隊返校。又遊行時沿途發出敬告民衆口號如下：（一）無抵抗的民衆在青天白日下竟遭慘殺了。（二）一一二二慘案，是黨治下的污點。（三）請求國民政府激究主使人。（四）請求國民政府懲辦禍首。（五）請求國民政府撫卹死傷。（六）爲一一二二慘案罷課誌哀。（七）爲主持正義而罷課。（八）爲維持人道而罷課。（九）爲人權自由而罷課。（十）爲保障民權而罷課。（十一）爲保障生存權而罷課。（十二）反抗屠殺民衆的暴力。茲將其宣言錄後：

同胞們：五卅慘案，是異族慘殺我同胞；三一八慘案，是軍閥慘殺我民衆。我同胞尚認爲罪大惡極，慘無人道，羣情憤激，舉國聲討。不料號稱「國民政府」的首都，竟敢明令槍殺手無寸鐵的民衆。我民衆團體本由當局召集參加「慶祝北伐西征勝利大會」，有何罪過，又由當局用軍隊包圍，突然放排槍擊射。當時死倒的血肉模糊，受傷的焦頭爛額，見者下淚，聞者痛心。除非全無心肝，誰不義憤塡胸。我們不問一切黨的糾紛，不問一切政治的策略，我們爲擁護人道主義，對於此種慘酷的屠殺，不能不表示正義的反抗。我們本愛國的精神，對於所謂「國民政府」不能不表示十分的失望。我們激於人類的同情，對於我可敬可愛熱心國事的死難同胞，不能不表示萬分的哀悼。我們更痛恨首都的輿論界都被喪心病狂的當局收買了，不能不出來主持公道。我們最後更希望我親愛的同胞一致起來主持正義，擁護人道，爲我死難的同胞伸雪。

六　中央黨校學生之舁尸請願

二十八日下午二時，中央黨務學校學生二百餘人肩一一二二慘案傷亡民衆血衣及黨校學生袁大煦君遺骸游行，並赴國府請願。李烈鈞親出國府大門接見，云事前防範未周，深自引疚，當嚴辦兇手，激究主使，以謝國人。袁君遺骸游行後，二十八日下午五時在黨校入殮。

北方學生黨禍之紛擾

一　北京

據上海時報十一月一日北京專電云：軍警昨日在阜成門外文泉粉房破獲秘密機關，搜出孫中山相片及函件，捕去三人。又在西城數處住戶宅內，捕去形似學生及女子二十餘人，聞於黨案有關。美專學生蕭琨等三人亦被捕。

據時報二日專電云：農科被捕學生十四人中，經劉哲路孝植之解釋，今日釋放夏治華、黃育熙等八名。尚有余必達、向雲龍等，仍在拘押中。另有二人已送檢察廳。

據上海申報三日專電云：昨大北照相館被抄，捕去經理一人，係師大畢業者。又新中報亦被搜查。

據時報九日專電云：朝陽大學生李蘅天、孫浩溥等四人，女生樂毅、李芙蓉等二人，前日被軍警在宿舍捕去。案情及押禁地點均不明。

據時報十日專電云：北京共產黨人名冊，庚（八日）夜在西城都城隍廟街某處被軍警搜出，昨已按名拘捕美專學生被捕九人。

據時報十四日專電云：京大文科生羅月樵、劉文衡、袁允中、孫允顯，昨被軍警分批捕去，搜出書籍印機等物。

據時報十八日專電云：外報載黨獄中如川籍學生黃文淵、張祥政，鄂籍向丕楨、胡德芳、蒲培之、劉培，晉籍羅纘，皖籍王之恆，陝籍樂天壽等，有受同居之累，有平時孜孜求學，並無嫌疑物件，同遭不白之冤。且當局處置學生，皆秘而不宣。

據上海新聞報二十日專電云：十九日，軍警辦事處令在押學生等七十餘名，分批具結開釋。另布告追述十一日槍決共黨十八名罪狀。

據申報二十日專電云：軍警昨補發十一晨槍決之十八人姓名與罪案，謂段伯川、王荷波、王敬臣、王盡臣、王德林、王光臨、盛之楣、劉惕莊、楊鶴雲、安幸生、顏蔚圃、董季亮、王端、陳舞臣、羅采五、王蘊中、來永藻、吳可與，供認任京市黨部執行委員長等職務，甘心赤化，陰謀暴動，應處死刑。

據時報二十七日專電云：美專學生八人，因嫌疑被捕。經劉哲營救，並令該生等塡不入黨願書，今日已釋放。

據時報十一月二十三日轉載北京順天時報云：本報記者以近來屢次發生之青年學生疑獄中，多無辜被累者，一方請當局者愼重審理，一方請各方對於近來被捕學生中之無辜受累者，將被捕情形及姓名學籍等，據實報告，當據之向當局進言，請從寬大處之。其後各方對於記者之此種同情，相繼而來報告者，每日均有多件。被捕者戚友之如何焦慮，亦當可知矣。揭載如次，以供當局之參考。

（一）黃文瀾，名彥，四川崇慶縣人。年二十二歲。京師大學師範部預科一年級學生。爲人沈默寡言語，素無黨派關係。前因四川教育界新潮社文書程某赴秦對書，來函託黃君替代，不意官廳檢查信件，見新社字樣，大爲驚異，即由偵緝隊將黃捕去。訊一次即未再訊，留偵緝處。上月十四日移送警廳，黃又將新潮社歷史和詳細情形申述。承審者云，從前不知，當即釋放。不料收入獄中，遂不聞不問，直至今日，月餘尚未見釋出云。（二）王之恆，字月知，安徽廬江人。係警官高等學校第十三班學生。來京數年，向極安分。住北新橋匯豐公寓。於十月三十一日，因同住張竟武被軍警聯合辦事處指傳，遂將該生一併傳去。現伊父（現充煙台檢廳書記官）正在病中，對之極爲憂苦云。（三）向丕楨，湖北人。警官高等學校衛生班學生。於本月十日晨，在香餌胡同突被偵緝第六隊捕去。聞現在押前外鷂兒胡同偵緝第一總分隊。該生素守本分，毫無軌外行爲。且數月以來，病臥醫院，因該校舉行畢業考試，扶病赴考，即遭此意外。渠家庭寒苦，雙親年邁，聞此事變，已皆急病不起。且親友甚稀，亦無從設法云。（四）民大陝籍學生樂天壽，突於夏季六月間，被軍警由宣外大街咸長會館捕去，拘留警廳數月之久，至今仍未釋放。查該生平素性情溫和，自考入民大後，潛心研究學問。今則被捕，能不使人心中悒悒。再現時正值氣候寒冷，囚於寒骨繚繞之中，衣食不足，其何以堪。（五）張祥玫，四川巴縣

人。去歲來京，考入法大預科。住背陰胡同萬資公寓。自入學以來，誠篤好學，且極沈靜，從未參與一切活動。不料突於前月被警廳逮捕。君素不善交際，所識同鄉甚少，故被捕後，知者極鮮，遑論營救。迄今已有月餘，仍無釋放消息。至被捕原因，據公寓方面聲稱，謂當檢查時，並未搜獲絲毫涉及嫌疑物品。（六）前法大本科學生羅繡者，年二十九歲，山西朔縣人。平居孜孜求學，不務外事。忽於夏歷十月初三日在宿舍被偵緝隊捕去，羈押警廳。其京中親友，雖多方援救，然迄今尚未釋放。（七）胡德芳，係警官高等學校學生，湖北人。素日非常用功，行動亦極慎重。月初突在該校宿舍被捕，想係官方誤會所致。然久無信息，其同鄉亦焦慮萬分。（八）蒲培之，湖北均縣人，年二十一歲，在中國大學預科肄業。惟性溫和，嗜學寡言。九月二十六日在西城貴門關榮陞公寓，被偵緝隊傳去。（九）劉俊，字士英，湖北襄陽人，年十九歲。今夏考入中國大學。性情板滯，寡言笑，愛靜坐，鮮交際。九月二十六日在皮庫胡同大元公寓，被偵緝隊捕去。

二　天津

據十一月二十五日申報天津通信云：國民黨天津市黨部，原設在英租界大曖里四十號。本年七月間直省警署指爲共產黨機關，派遣便衣幹探會同英工部局巡捕前往查抄，搜出印刷品文件等，共裝載貨汽車兩輛。其工作之宏偉，由此可見。其中十九係三民主義之書籍，餘係鼓吹之傳單，中有打倒帝國主義侵略之語，當將被捕之黨員十八名引渡，中有達官顯宦之子弟在內，故羈押警察廳，頗屬優待。其時張作霖方與閻錫山合作，並表示贊同三民主義，被捕黨員，自信決不致因宣傳三民主義而要命。厥後凡有奧援者（卽達官顯宦之子弟）均陸續運動保釋，尚餘十一名。中有女黨員兩人，曾判決死刑，定於十月十一日在南市上檣仙前執行。是日觀刑者人山人海，約有十餘萬人。當局恐發生意外，下令暫緩執行。事隔一星期，經人將女黨員趙鏡林等兩人保釋，並有男黨員三名，亦邀寬釋。下餘六名，因無人具保，仍押軍警督察處。不料十八日下午一時，由軍法課綁出三犯，一名岳光榮、一名姚資元，一名李吉容。三犯出軍法課後，坐於囚車上，態度十分鎭靜，沿途高呼「打倒帝國主義，取銷一切不平等條約，我雖未能打倒萬惡軍閥之×××，但爲黨國犧牲，總算死得其所，盼望同志努力，我的靈魂當在暗中援助。」至刑場時，仍欲有言，被軍警阻止，遂飲彈倒地而亡。死後無人領屍，由善堂備薄棺掩埋。另訊，是案係在輿華學校所捕者。其致死之證物，僅一本三民主義、一本建國大綱、一篇總理遺囑。其在大曖里所捕者，早已暗中處決矣。

浙江學生黨獄之突起

一　杭州

據十一月四日申報云：杭州公安局上月在省立商校、一中二部、勞農學院，捕獲反動學生十三名。經研審後，均係證據確鑿，交由臨時法庭，發押陸軍監獄。

據十一月十日新聞報云：省防軍會同一區二分署警察百餘人，九日上午包圍法校，指名拘捕學生戴某，未獲。

據十一月十一日時報云：杭州公安局，於九日據某方報告，派偵探隊偵探，率領武裝警察兵士，在新市場私立惠興女子中學校，捕去徐子成女生一名。又在私立弘道女子中學校，捕去學生張月娥等四名。十日解送軍事廳，聽候特種刑事特別臨時法庭訊辦。

據十一月十三日時報云：杭州連日逮捕共黨嫌疑男女學生，約二十名左右。公私中專各校，由軍警搜查殆遍。盛傳在某地破獲秘密機關，搜出共黨名單一紙，故當局按圖索驥，不使漏網。惟淳佑橋私立蕙蘭中學及皮市巷私立宗文中學，平日對於各種運動，均未加入，故當局未經一往搜查。但浙江省黨部臨時執行委員會據人密告，宗文中學有學生黃玉宇，係屬共黨。乃於九日正午，由某秘書率領武裝憲兵四名，往宗文校內。適學生午膳，由某秘書晤該校學監，請交出黃玉宇一名。時黃生午膳未畢，卽時隨行。當在教室、自修室，搜查黃生來往信件及書籍，僅搜出討伐唐生智論文，及抄錄杭州報紙新聞等簿記，並無反動證據。惟此案係指名逮捕，未便了案，隨卽帶去，現已移送浙江特種刑事臨時特別法庭審問。黃生年十六，昌化籍，始於本學期考入一年級。爲人和藹可親，平日舉動，亦無大異。據聞或係挾嫌誣控。

據十一月二十二日申報云：杭州當局，自先後捕獲國立第三中山大學工學院、省立一中第一部、省立商科職業學校、私立弘道女中校、私立惠興女中校、私立宗文中校等學生三十餘名後，現經分別移送浙江特種刑事特別臨時法庭，經錢西樵庭長提訊。省政府及國立第三中山大學，均派代表會審。聞私立宗文中學校一年級昌化籍十六齡學生黃玉宇，因無共產證據，業已訊明釋放。至其餘共產嫌疑生等，亦分別愼重訊問，以憑秉公核辦。

據十一月二十三日申報云：第三中山大學，昨准省政府函云：案查浙江省黨部及本省政府，迭據密報稱，共產黨徒乘本黨國民政府大舉北伐之際，企圖搗亂後方，定期暴動，並組織紅色恐怖團，謀危黨部政府等情前來。卽經密令軍警各機關嚴密防範，偵緝在案。本月七日，果於西大街破獲該黨機關一處，除捕獲要犯數名外，並搜得該黨陰謀反動之證據多件。檢查各項證據及研訊獲犯口供，始知各學校中，竟潛伏有該黨黨徒多名。此項黨徒，除少數爲職員或校工外，多數皆爲學生。在該黨名册中，均經編號列表，分隸於該黨之各支部。證據確鑿，其爲反動份子，實屬毫無疑義。除立飭杭州市公安局分頭搜捕，業經拘獲多名，嚴行訊究，並將聞風逃逸之未獲各犯，令行軍警各機關通緝，務獲以便分別懲辦外，相應抄送名單，函請貴大學查照。單開屬於工學院勞農學院部分姓名查明，如係職員校工，一律分別解聘解雇；如係學生，一律開除學籍。並將該犯生等家屬及保證人姓名住址，詳查列表，檢同該犯生等入學時所繳存之四寸半身照片，一併函送過府，以憑緝捕。其尚有逗留在院，或已逃而潛回學院者，並希迅卽逕報杭州市公安局拘捕，以期廓清反動餘孽，整飭學校綱紀，實級公誼。計抄送名單一紙。國立第三中山大學工學院：羅家駒、姚源秀、符譽和、梁[illegible]興、樓際雲、樓書雲、張尙忠、王振海、徐渭堂、柳陞榮、樓鵠聲、王立貴、湯仁壽、蔡國卿、余瑞生、朱芝光、倪安章、錢章鴻、王志潮、張志因、鄭寶晉、戴家齊、宋坎福、徐秀生、沈松年、姚華唐、孫義、鄭惠疇、竺子曾、毛鳳梧、陳姜、尹在

林、蔣魯番、田子明、王佳孫、蕭澄、張鐵珊、張浩、蔡尉卿、樓月痕、鄭錫之、鄭德全、王時春。國立第三中山大學勞農學院:鄒子侃、徐克耀、章仙林、張嫣、羅世淦、謝旭初、何楚玉、壽惠成、俞筱生、湯桂友、商城、張傳欽、俞翰臣、王僅甫、方維仁、何傑、黃然謙、林志豪、羅雲章、桂森。法政專門學校:戴季瑤、朱深、吳雲飩、趙走、金守身、傅次諧、斯祖望、汪洋、黃□□。(此人原册名字模糊,惟通訊處爲珍珠巷女生宿舍,王素元。)醫藥專門學校:王雲洲、張尙山、魏開浩卽魏特、曹中關卽曹雲萍、李吉平、祝晉傑、謝公發、葉次魂卽葉江、鄭君山、李直、俞愼、章鐵寄、杜月如、陳莉雅、錢茂林、方鐵魂卽吳興凱、童志沂、潘守榮、錢啓同、陳亮、徐敬言。第一中學第一部:朱中慮、沈羣仙、黃耀庭、周慮、趙章華、皇甫鸚、何濟民、蔡錫嘏、章熙林、唐朝佐、汪文元、孟心帆。第一中學第二部:錢笑雲、胡笑村、王叔梅、鄒因明、馬衍仙、朱至令、戴亨、李文華。蠶桑科職業學校:林慶增、王訓、嵇佩鎔、李軒、樊穎、葉克振、馬品瑤,童鄧詔、章級三、愼士豪、吳本端。省立商科職業學校:李抗風、樓楨、王秀良、金長剛、馮渭水。女子蠶業講習所:郭懷瑜。私立崇文中學:毛文樂、勝巨森。私立安定中學:張光熙、尙愼我、張一葉、韓耀斌、李蔭培、朱思親、翁祖勳、俞鵬、壽忠、保長順、逢毛桂、岳陸昌。蕙蘭中學:江祖蔭、高承新、黃縣文、洪純偉、袁文迪、江東注。惠興女學:劉珍、吳玉霞、徐志盛。

據十一月二十四日申報云:共產黨在宜興暴動時,即聞浙東亦將暴動之說。浙江省黨部與省政府,乃訓令各地嚴密防範緝拿。嗣在紹興破獲共黨總機關,在該反動派之交通部長處,搜獲浙省共產黨總名册。黨員姓名,共一千三百餘人,大部份爲青年學生,現已緝獲一百四十二名。並在其秘密機關,搜獲重要文件九項:(一)共產國際執行委員會對中國問題之決議案。(二)中國共產黨執行委員會告全體同志書。(三)共產黨浙江改組委員會報告中央議決案。(四)共產黨浙江改組委員會通令。(五)以後的工作大綱。(六)對於過去工作的批評。(七)土地革命宣傳大綱。(八)新浙江刊物一本。(九)浙東暴動計劃。

據十一月二十七日申報云:浙江省黨部省政府,自令飭杭州市公安局,查獲共產黨秘密機關,抄出該黨徒名册後,即派偵探隊按名四出捕拿。該黨男女學生,各廠工人,最占多數。日來被捕之共黨暗殺團,嫌疑犯不下一百餘人。情節較重者,均羈押陸軍監獄;輕微附和者,暫拘公安局。浙江特種刑事特別法庭錢西樵庭長,對於審訊共產黨犯,日必開庭數次,辦公極形忙碌。公安章局長昨又呈報省政府,以暗殺旅杭法政學生李敏軒之兇犯曹英豪,業已訊供,移送杭州地方法院。尙有同謀之逸犯許成、陳小桂,已飭偵探隊務獲究辦。並悉前日公安局特別巡查隊員徐仲堂,在蕭司所捕之的確共產黨徐克耀,係德清人,爲該縣富宦之家,年約二十餘歲,在杭筧橋國立第三中山大學勞農學院二年級生,向充共黨勞農部部長之職。其所部共三十人,均爲勞農部員。押解公安局預審時,直供不諱。並云我翟勞農部已假皮市巷某會館開會兩次云云。昨聞已移押陸軍監獄,歸浙江臨時特種刑事特別法庭審理矣。

據十一月二十八日申報云:浙江最近清黨運動,自軍事廳、憲兵營、公安局將拘獲共產黨嫌疑犯,分別移送浙江特種刑事特別臨時法庭後,共計不下二百餘名,內有女子數十名。學界居多,工農次之。其杭州市拘獲之幼年學生,及各縣解省之幼年嫌疑犯,因一時被惑,致遭囹圄,情殊堪憫。二十六日,中央黨部特派員浙江省政府主席何應欽同杭後,與浙江反省院長沈定一談話,對於是項幼年犯,主張權其重輕,擇尤勸導。而情節輕微者,准覓妥保釋放,以示寬大。並由國立第三中山大學剴切勸導各校學生,勿入迷途,責成各校長切實監督,導入三民主義之正途。何主席並邀浙江特種刑事特別臨時法庭庭長錢西樵談話,對於在押陸軍監獄署各共產嫌疑犯,務須愼重偵查審問,依律究辦,並公告民衆,以絕共產餘孽之遺毒。此次福建籍學生王訓,因共產嫌疑被捕,由福建浦城旅杭同鄉蘇家鬭,向省政府請求訊明保釋;桐鄉皇甫英趙廷貴等,亦請保釋伊子;麗水李西堂電陳伊子李希文,請予昭雪釋放;省政府均駁回不准,聽候浙江特種刑事特別臨時法庭審辦。定海縣政府捕獲之共產要犯李允貞、林青士等,除李允貞已解省外,林青士尙在代行特種刑事地方法庭之鄞縣分庭拘押候訊,省政府已於前日令高等法院轉飭定海縣政府提解來省矣。

二 寧波

據十一月二十三日時報云:寧波於二週前,城廂內外之冷僻街道,常有反動標語發現。嗣經當局嚴密防範,暗中偵察,始稍斂跡。不圖寧台溫各區共黨,又有定期在浙東一帶騷擾之訊,事經溫處戒嚴司令部得悉,卒隊前往拘獲黨徒數名,搜出浙東各地共黨名籍,並有定陰歷十一月初五日騷擾寧台溫等處之議案。如何組織,如何起事,如何暴動,規定甚詳。戒嚴司令甘清池,以事關重要,卽油印其原件,並黨徒名單,於前數日分發浙東一帶各機關。是項文件到甬後,市黨部當卽根據名册搜捕。首先派員赴定海拿卓長洪。卓係奉化人,其共黨籍中之通訊處,爲定海中學。市黨部人員至定海後,卽往該校訊問,則謂並無其人。又謂彼係定海縣立小學教師,直往定海高小探訪可也。市部人員乃復至縣立小學,時卓正與學生擲籃球,當經將其捕獲,並在其行篋中搜出共黨證據,卽押赴定海縣政府。該縣縣長於十九日卽派警轉押到甬。市黨部人員返甬後,卽着手偵查署名「雪痕」者。惟其黨籍上僅書名而無姓,只載明通訊處爲寧波江北岸周家橋十二號,市黨部人員乃至該處探訪。時已薄暮,十二號主人正在晚餐,坐中人爲一對老年夫婦及一年約十五六齡之童子,不得要領而回,亦並未入室搜檢。後經暗中探訪,得悉「雪痕」係寧波市立工科職業學校學生,其眞實姓名爲周忠模。市黨部常務胡時俊,卽偕職員詹堯雲及便衣探員共五人至該校,訪問校長王思成,適已出校赴滬,由輔導員接見。胡假學生名册查閱,則入共黨籍者,除周外,尙有王立釗、金紹桓二人。當卽登樓,入十四號周之臥室。胡首問其是否爲周忠模,答然。問其有否別號,周謂別號雪痕。胡乃命便衣探將其看守。同時將王立釗、金紹桓拘獲,押解江北二區署。時爲十九日晚六時,該署略訊一過,當夜卽解往市公安局羈押。周忠模、金紹桓、王立釗三人,皆係市立工科職業中學一年級汽車道路科學生。除王係象山人外,餘皆寧縣籍。周王二人曾任鎭海小學教員,惟年事則皆甚輕。茲事發

後，工職校職員即至輪埠追回校長，商議辦法。又十九日市黨部人員，分頭往慈谿洪塘拘捕共黨首領竺清旦。當時因人衆喧鬧，致竺及魏小梅等皆逃逸，僅獲潘小棪一人，當即押至慈谿縣政府。經林縣長訊問一過，當無確供。總計甬屬連日嚴緝共黨，先後已獲七八人。

據十一月二十四日時事新報云：王立釗、周忠模、金紹桓三人，均係二十左右之少年學生，爲新入共黨之黨員。因工作關係，與溫州共黨通訊，被溫州當局察覺，來文密查，故能得悉其中眞相。自被獲拘押公安局後，由司法科訊理，市縣黨部各派代表到局陪審。王立釗等承認加入共黨，謂係本校教員張某所引誘。張某現已逃走，不知去向。目下覺悟被誘加入共黨之非計，請求寬恕。言時，面呈哀容，眼淚幾欲奪眶而出。訊畢後，判令發押，命警察送交拘留所。王立釗一聞被押，即放聲大哭。張公安局長以該王立釗等事屬被誘，且有悔過之表現，情有可原，頗不欲置之於死地云。

據十一月二十五日時事新報云：寧波市昨日又破獲共黨機關兩處，一在三法鄉附近，一在火車站附近，搜出反動標語宣傳品會議錄兩大箱。四中學生陳曉於夜間九時許被捕。

據十一月二十六日時事新報云：四中學生曹擊洪、王立齋、李公庭被捕，因係共產黨黨員。象山人張亭洪化名雪痕者，昨被捕獲。前在中工獲得之學生周忠模，雖係共產黨徒，實非雪痕。自今日止，先後捕獲之共黨已達三十餘名。

據十一月二十九日時報云：甬埠二週來，陸續捕獲之共黨，已達四十餘人。以學生爲最多，工界次之。年齡大都不滿二十歲。其姓名之爲外界人士所悉者，有曾鐘如、莊亞擊（起東）、張亭淇、李恭亭、何健利、王立釗、周忠模、樊仲甫、金紹桓、陳曉、卓長洪、潘小梅等。此外，當局尚嚴守秘密。二十五日有鄉村農民協會至縣黨部請願時，有前竺清旦（慈谿人，係著名共黨）之秘書李五羊偕來，當被該部查悉，即行扣留。同日本埠市立女子中學學生陳素馨亦獲捕，因查出之共黨會議錄內，亦有其名。至前次議決組織之審查反動份子特別委員會，已於二十四日成立。推定審問委員，爲補充團洪圖附，市黨部常務胡時俊，縣黨部常務周心萬三人。各犯之口糧用費，議決暫定五百元，由市縣政府劃撥。

三　嘉興

據十一月十二日申報云：十日晨在城內外拘獲之共黨嫌疑分子陸初覺、孫浩如、譚梅克（係女子）、朱寶康等二十餘人，除准予保釋外，尚有十二人羈留縣署。

案浙江各地，如紹興、溫州等處，以共產黨籍名義被逮者，亦頗不鮮。溫州並曾鎗決三人。但內地消息，滬上各報多不詳盡，且無人爲系統之記載，故只得暫闕。

討究青年教育方針之重要史料

一　戴季陶氏之談話

十一月二十五日，廣東中山大學校長戴季陶氏，自粵來滬，新聞記者遂之於船上，探詢對於時局之意見。戴氏所言，關係於教育及青年問題頗切；因依據二十六日申報所載者轉錄，其亦末世之警鐘歟？

戴氏曰：對於時局之問題，目下千頭萬緒，大有無從說起之概。不過余所注意者，一爲民衆之幸福。覺頻年亂離，國無寧士，以致農人無田可耕，工人無工可做，學生無書可讀。而在目下默察已往之兩年中，凡事未免少主見。譬如今日喊擁護某某，明天即呼打倒某某；而跡其內幕，則打倒者即所以擁護，而擁護者適所以打倒。以余個人之意旨而論，現在唯一之希望，即大家再不能萌亂源於無窮，置民生於塗炭。救之之道，祇有從沉靜而使之和平耳。試述其大概。一、政局上目的既爲和平，則政局可以調理；而已破壞之各端，得以復元之機會。如談教育，則舍此又更無他途。二、對於一般青年，又應注意於此點。蓋際此世亂紛紜，莘莘學子，均無心嚮學，故希望政府能令教育以獨立，勿將學生捲入政治運動之漩渦中。現在之青年，祇有窗下埋頭，一心嚮學，方爲一條生路。苟多數青年茫然漩入其中，則不僅誤己，抑且犧牲於無謂也。此外尚有實踐兩字，亦宜顧及。現在一般人講打倒帝國主義，細一味之，苟青年人而眞想打倒帝國主義者，決非標語高揭，光陰虛度，可以致之也。至中國近來之危險，思之令人不寒而慄。如前昨兩年之進口貨品，其値銀多至三萬萬兩。國內之學校，其教育設備，無一及人。軍事上之武器，他人日新月異，層出不窮，進步之速，安能望其項背。故余以爲現在之青年，欲求救國，必須克己努力，事事求眞，腳腳實踐，庶可以挽空言無補之缺憾。再在如此時代之中，青年之擔負，本已頗重，若再因政治之關係，而互相較纏，則亂源相尋，教育界前途之危險，將伊於胡底。故深望教育界之能自身安定，以脫離政治之漩渦，爲最要也。至談政治，則千途萬軌，無從講起。然扼要而言，目下之要着，似宜（一）人人應變更觀念，以國事爲前提，提綱挈領，定其政軌，俾國際地位之得以鞏固。（二）政治之自身問題，又可分爲兩點：甲、拋棄我智人愚之策略觀念，而以理法觀念代之。乙、注重行政，以求補救已往之不逮。（三）注重教育，以植人材；振興實業，以圖國裕。而最後之一點，即要求和平，以保元氣而定邦本是也。

聞戴氏曾撰「青年之路」一書，對於青年問題有所貢獻云。

二　汪典存氏之提議

蘇州中學校長汪典存氏，曾提議確定黨化教育目標及實施方法，以整頓學風，茲照錄如下：

竊自五四以來，開學生干政之潮。經歷時變，以迄今茲，潮流所趨，不衰益厲。茲國步多艱，時變方亟，鼓之以大義，聳之以危詞，稍有知識，宜皆奮起；況在青年，血氣未定，學力未充，一有所激，勇往莫阻。此其情有可嘉，而勢有可慮。最近以還，學生誤入歧途，甘作傀儡。操縱有人，收拾無方。嚴繩則傷惠，寬縱則害政。既已屢見其端，而自學校言之，則病弊所及，厥有三症。一則叫囂隳突，義不受制。視學校爲圄獄，目教師爲非類。是曰仇學。次則務外心切，治學意懶。教科皆不急之物，學校僅傳舍所便。是曰曠學。最次則逐波隨流，瞻人馬首。外藉救國之美名，陰收逃學之實利。是曰玩學。積此三症，施教無從。此則近年教育捲入政治旋渦，學生分心外務，學風頹敗，應由大學通令監督者一也。然學生愛國，美志未非，嚴抑痛繩，不若因勢利導。在昔學

校受軍閥之壓迫，顧忌長縮，宜不及此。今則黨國丕建，黨化教育之實施，自不容緩。而猶有因循做例，未能與化日新者。校內學生，往往任意組織黨團，不受職員之指導。而孰爲黨員，孰非黨員，辨別既嚴，傾軋自生。甚且貶名黨務活動，引藉外校，干涉校政，大背我政府設施黨化之本旨。夫同隸黨國幈幪之下，同受黨國之教育；求學所以救國，黨義均當服膺；教者學者，自應順流宣化，一體宗仰，庶可實現團體化與紀律化之教育。何得顯分階級，借爲口實，馳心外務，犧牲學業。且地方黨部之工作與學校教育之意義，同的而殊途，分工並進，未可併爲一事。此則實施黨化教育，應訂定具體目標，並專其責成於學校，以正觀聽而黨綱紀者二也。昔總理有言，革命之根本在高深之學問。故心理建設，首標知難行易之訓。此其重學之心，昭然共覩。自共黨陰謀搗亂，乃有讀書卽不革命之謬言。黠者引爲已便，愚者卻而退聽。遂使黌舍無好學之士，救國以叫囂爲務。言念及此，彌可憫歎。詩亦有之：「迨天之未陰雨，徹彼桑土，綢繆牖戶，今此下民，或敢侮予。」今雖革命尙未成功，而大江以南，幸告肅清。蘇省尤爲近畿之地，係全國之觀聽。雖當戎馬倥傯之際，已汲汲教育之設施。在校青年，盡國家他日需用之良材，烏可不體念時艱，努力學問，以備建設之需。獨帝國主義者最忌吾國人之好學，而具高深之學問青年，既知帝國主義之可長，而不知抵抗帝國主義仍賴於教與學。長慮卻顧，殷憂何極。當茲訓政開始時期，應請明令各校學生，一體努力學業，以爲建設人才之準備者三也。

雜訊

設立科學研究補助金及獎勵金之第一聲

中華教育文化基金董事會，於本年年會，決定設立科學研究補助金及科學研究獎勵金，以期發展自然科學及促進永久的文化事業，茲將科學研究補助金及獎勵金之支配及規定錄下：科學研究補助金，係爲補助科學專家曾從事研究而著有論文者，或國內外大學畢業有志研究者而設。分甲乙兩種。甲種五名，每名年給助學金三千至四千元。乙種十名，年給一千元至二千元。研究問題，一爲天文氣象及地質學，二爲理化科學，三爲生物化學。凡合於上述兩項資格，欲藉該會補助而從事科學研究者，可提出聲請書，以憑核支給。至科學研究獎勵金，則爲獎勵科學上有特殊成績而設。獎金爲三等，每等一名。一等三千元，二等二千元，三等一千元。凡科學研究有成績者，欲得該會獎金，可按照該會所規定之手續，提出各項文件，以憑審核。此項事務，另由科學專家組織審查委員會決定之。

絃歌久輟之贛省教育界

據十一月四日新聞報南昌通信云：贛省教育當道，前因清查共產黨徒，遂通令中等以上各校，一律停辦，實則因經費枯竭，無法支付，故不得不借題發揮，爲緩衝之計。現教育廳長陳禮江，以長此停頓，殊難自解，急欲設法恢復原狀，乃將中等以上各校校長，分別委定，同時並確定十一月一日實行開學。惟經費一節，仍無把握；社會教育機關及小學經費，亦需款分配。綜計八、九、十三個月教育經費積欠尙鉅。特於十月二十九日造表函請財廳勵放。積欠數目，約分四項，(甲)九月以前，留學經費三萬五千六百餘元，小學及社會機關三萬一千九百餘元，中學雇員及校工一萬五千九百〇一元，以上共計八萬三千四百餘元。(乙)九月份，小學尙欠六千八百八十一元，中學保管費尙欠一萬二千七百八十八元，社會教育機關尙欠洋一千四百四十八元，留學費尙欠六千六百五十元，共計二萬七千七百六十七元。(丙)十月份，小學費及社會費一萬六千五百餘元，留學費一萬一千六百餘元，中學保管費一萬六千七百餘元，廳經費尙欠七千二百〇六元，共計五萬二千餘元。(丁)九月以前之經費，已領得通知書尙未領得款者，教字第四七號教育結束費六千三百元，教字第六四號教育經費二千二百元，教字第四六號一二三月留學費洋二萬四千一百四十九元，共計三萬二千六百四十九元。總共計十九萬五千餘元。値此庫空如洗，安得如是鉅款，以資應付。十一月一日開學之說，恐成畫餅云。

啼饑號飢之魯省教育界

據十一月八日、十五日、二十五日申報云：四日，省立第一師範、第一中學、女子師範、女子中學、女子職業、第三職業、模範染織講習所及模範小學、競進女子小學、女子師範附屬小學、第一師範附屬小學一部二部、新育小學、我鴉坊小學、製錦市小學等十五校代表十五人，爲要求發清積欠及發放現洋，於下午三點晉謁代理省長林憲祖請願。林氏當卽接見。首由各校長述明來意。林氏答稱：發清積欠（七、八、九、十，四個月）一事，當此軍費緊急之時，勢難辦到。但爲大家困苦不堪，余可令財廳籌發兩個月經費，以資維持。全發現洋，更不易辦。余可令財廳勉籌幾成搭發。衆問以省銀行票何時可以兌現，林大笑不止。謂幾時有現款，幾時兌現。至四點，衆遂興辭而出。至七月份教育費通知書，經各校長要求結果，已經發出，全係省銀行票，惟三成軍用票已豁免矣。十日，十五校中小學校代表，又晉謁代理省長林憲祖索薪。林接見之初，卽謂已發一月薪金，大家何故又來。衆答一月薪金，實不足維持生活。林謂如此吾可令財廳再發一月（八月份）。衆謂須要現洋。林謂現洋不有，大家不信，請至省庫一看。近又預徵丁漕，俟將丁漕款解到，必設法發給大家現洋。邇來外間對於大家索薪團體有許多謠言，余未置信。但當此戒嚴期間，大家有事，以後儘可由各校長或教廳長前來交涉。各教員乃興辭而出。十九日，省立中小學校十五校校長及教育廳長王壽彭，爲要求發現款問題，復晉謁代理省長林憲祖，歷述困苦情形。並謂各教員已向校長下最後通牒，以下星期四爲期（二十四日），如再不發現款一月，卽全體辭職。近兩日教員上班，已不正式教授功課，敷衍半小時，卽行下班。校長若出而責問，卽以無飽飯吃，何能教授功課爲答。校長亦無可如何。若再不發現款，校長等實已無法維持云云。林氏謂無論如何，大家必將八月份經費領去（省票）。以後若有辦法可想，余無不竭力。各校長謂此事校長等不能專主，必須與教員會商後，方能答覆。遂興辭而出。各校長定二十一日午前先假第一師範開一預備會議，午

後再與教員團代表開聯席會議。但最後之解決，屆時教員團如堅執發現，則二十四日各校非關門不可矣。

中國大學院華僑教委會之組織大綱

中國大學院已訂定華僑教育委員會組織大綱，茲探錄如下：（第一）本會承大學院長之委任辦理華僑教育事務。（第二）本會任務約分五項如下：（甲）鼓勵及指導海外華僑子弟回國求學。（乙）視察及獎勵海外華僑所辦學校，其未辦者，設法提倡援助之。（丙）宣傳本國文化於海外華僑，尤注意於土生之已有職業，不能回國求學，并不能入該地僑校者。（丁）招待回國華僑，介紹參觀國內名所，尤其是公私各校，使明瞭本國教育及政府對於華僑教育之工作。（戊）獎勵華僑使樂意以精神物質贊助本國教育及其他建設事業。（第三）本會設左列各職，（甲）委員無定員，由院長聘任之，均義務職。（乙）委員會主任一人。（丙）中西文書記各一人。（丁）事務員二人。（第四）本會為便利與往來華僑接洽及交通函電起見，設在大學院上海通訊處內。（第五）本組織大綱，如有修正及補充，由主任呈請大學院長，核定執行。

第四中大禁止小學教員罷教之通令

國立第四中山大學，以崑山小學教員，因待遇問題，以罷教為要求，殊非所宜，特嚴令崑山縣長及教育局長禁阻，並訓令各縣縣長及教育局長文云：為遵令飭遵事：案查小學教師增高待遇，本大學早經定有專條，分飭各縣遵行。所以為此，原以整頓教育，兼須先行解決教師生活問題。按之本大學督飭各縣教育局籌畫教費情形，省方縣方，積極進行。何嘗稍為忽置。乃近據崑山縣教育局長報告，該小學教師，竟以加薪問題，未得速決，任意罷教。夫增高待遇，雖為明定之目的；而辦事程序，自有相當之步驟。當此財政困窮，籌款一事，安能一蹴而幾。現在本大學區大學中學經費困難，甚於地方小學，猶在勉力圖維，支持危局。革命工作，本以戰勝困難為前題。維地方小學，關係數百萬兒童學業，何等重大？果有意見，無妨陳述；安得一意孤行，違令犧牲而不顧？凡此激動風潮分子，或者別有作用。以後各該縣如有同樣情事發生，應即飭由各該縣長教育局長迅予制止。如其有意搗亂，一經察出，應即呈明本大學，立予解職。一面仍由各該縣長教育局長，將籌款加薪事宜，迅即通盤計畫，切實推行，以慰喁望。仰各遵照，此令。

第三中大嚴禁小學採用文言之通令

國立第三中山大學通令各縣縣長並函杭州寧波市長云：查國文是一般國民拿來表情達意敘事說理的工具，這是誰也應該承認的。那末國民是現代的國民，所表達的情意是現代的情意，所敘說的事理是現代的事理，拿來表達情意敘說事理的工具，當然也應該是現代的。所謂現代的工具，就是活在一般國民口頭上的語言。拿這種語言來寫在紙面上，表達現代的情意，敘說現代的事理，這就是向來稱為白話文的國語文，也可以稱它為今話文。合今話文相對的，就是向來稱為文言文的古話文。（中略）至於使小學生懂得古話文，不但沒有這種需要，而且在六年的初等教育期內，也是不可能的。我們相信，拿今話文來教小學生，使他們很通順很明白地用今話文來表達情意，敘說事理，在六年——即使是四年——裏面，如果教授得法，一定可以做到。……所以咱們決定，小學校裏絕對不必教古話文，絕對不得用古話文的教科書或教材。但是據上年度浙江省政府教育廳省視學們底報告，各縣小學校裏，竟還有反對今話文的教員，仍舊在那裏拿古話文教小學生。這種不顧小學生底能力接收，不顧教學上的效率和結果如何，盲目地逆流地虛耗小學生的腦力，阻礙小學生底進步教法，本大學認為不合教育原理，可以妨礙教育底普及，而且違背本黨教育以兒童為本位的黨綱，應該嚴行禁止。自十六年度第二學期（即十七年二月）起，本省各小學，不論初級高級，一律不得再用古話的教科書或教材。倘有仍用古話文的教科書或教材的，各該縣縣長，貴市長，應該勒令該校校長將該教員立即辭退改聘。如果校長違抗命令，應該立刻撤換。除佈告並函令外，著該縣長，貴市長轉飭所屬縣立區立私立各小學，一體遵照辦理，不准違抗玩忽，此令。

教育界黨獄之餘聞

（一）江西　據十一月二十二日時報云：外縣陸續解到共產黨徒，業經懲共委員會分別處辦。昨又有武裝警士押解一批到省，係為吉安縣長在吉安陽明中學所拿獲者。計為謝華眞（陽明中學校長、）李振中、謝新民、黃震川、胡冽、周士傑、彭國榮、（均該校教員，）何英傑、王家濬、劉贊夏等十人云。

（二）廈門　據十一月十日新聞報云：九日午，市黨部派員會同警探搜查省立第十三中學，並欲捕該校教員楊駿。楊已逃，僅於校內獲函及書數件。又搜雙十學校，亦獲數函。

（三）上海　據十一月二十四申報及十二月一日時報云：滬西檳榔路中華中學學生馮濟恩、王湘同，於廿二日清晨六時，在小沙渡路分發反動傳單，被普陀路捕房包探孫愛忠等查見，將該人連同紅色傳單一束，拘入捕房。次晨解送臨時法院。據探捕到庭報告，是時伊等乘黃包車經過，且係身穿便衣，該兩人乃將傳單發與伊等，因而詢之。該兩人自稱為共產黨，故即將其逮捕云云。完推事訊據兩被告，則供此項傳單係半途中拾得。三十日續訊，以馮等實觸犯刑律第二百二十一條之罪，各處四等有期徒刑一年又四月，未決羈押日數准以兩日抵徒刑一日云。

法科大學潘案兇犯之破獲

法科大學副校長潘大道之暗殺案，已誌前誌。據十一月二十五日申報云：業由法總巡捕房政治部偵探督察程子卿等破獲，先後拘獲案犯十餘名之多，帶入捕房。二十四日解送特區公堂請究。先由政治部西探目上堂稟稱此案手續尚未偵查明白，請為展期訂訊等語。義承審官商之法副領事，除被告等還押，准予展期再訊云。

原文献无此文